

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPTO. FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

PROGRAMA

CURSO: 10-5406 COMUNICACION ORAL VI
CICLO: II-1996
CORREQUISITO: 10-5010 LABORATORIO DE COMUNICACION ORAL V.
CREDITOS: 3
NIVEL: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES.
PROFESOR: ISACC VILLALOBOS.

DESCRIPCION DEL CURSO:

Curso teórico-práctico de expresión oral a nivel avanzado que pretende proporcionar los incentivos apropiados para una efectiva comunicación social y una precisa auto expresión del pensamiento creativo.

OBJETIVOS:

El curso intenta que los estudiantes:

- Incrementen las habilidades del habla.
- Organicen ideas coherentemente.
- desarrollen pensamiento creativo.
- investiguen todo tema en discusión.

CONTENIDOS:

Health - economics, politics, Diseases, Personality, Cultural Aspects Etc.

METODOLOGIA:

El estudiante debe investigar cada tema para que su participación enriquezca su vocabulario, fundamentando su participación con aspectos lógicos y con buen sentido. Toda presentación o trabajo individual debe estar fundamentado en investigación previa.

EVALUACION:

Un parcial 30%	Ultima semana de clases.
Tres presentaciones orales	15% cada una 45%
Una presentación oral especial	25%

(Esta debe ser presentada en el grupo IO-5410, de un tema escogido entre el profesor y el alumno. La fecha será asignada por el profesor).

Notas: El estudiante que se ausente a cualquier presentación oral de alguno de sus compañeros, se le reducirá un punto de su presentación oral).

No se repetirá prueba perdida por el estudiante, excepto con la justificación que se requiere para tal fin.

BIBLIOGRAFIA:

Paul George. Handbook for Middle School Teaching Univ. of Florida. 1982.

Harris David. Reading improvement exercises Students of English. Prentice Hall 1986.

Hook J. N. Two word verbs in English. Harcourt Brace Jovanovich. 1981.

Chb.
Agosto 1996.