

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS
CURSO: IO 5300 FONETICA Y LECTURA
REQUISITO: IO 5401 COMUNICACION ORAL 11
AÑO 1997 - 1 CICLO
INSTRUCTOR: MASTER ISAAC VILLALOBOS

créd. 3 - 4h x 5

DESCRIPCION:

Curso teórico - práctico de nivel básico que permitirá al estudiante mejorar su pronunciación, reforzar el hábito de la lectura y conocer aspectos lingüísticos generales básicos que le servirán para cursos posteriores.

OBJETIVO GENERAL:

- 1) Comunicar en forma oral, haciendo buen uso de la pronunciación, intonación y acento del idioma inglés.
- 2) Conocer aspectos fonológicos del idioma inglés.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1) Aplicar en sus conversaciones buen uso de los sonidos vocálicos y consonánticos.
- 2) Emplear buena intonación en sus discursos.
- 3) Relatar en forma coherente las ideas principales de un artículo o de un tema específico.
- 4) Identificar diferentes expresiones idiomáticas.
- 5) Producir situaciones diferentes usando vocabulario apropiado.
- 6) Identificar las características fonológicas tanto de las vocales como de las consonantes.
- 7) Hacer buen uso del diccionario en el reconocimiento de las características fonológicas.

CONTENIDOS:

Special alphabet- phonemes- allophones, intonation, idiomatic expressions etc.

ACTIVIDADES:

Trabajo individual, trabajo en grupo, laboratorio, películas,

discusiones, lecturas, dictados, etc.

EVALUACION:

Pruebas cortas orales o escritas	40% (pruebas)
Examen parcial oral y escrito	20%
Examen final oral y escrito de clases.	40% (última semana)

NOTA: No se repetirá ni se eliminará ninguna prueba corta.

BIBLIOGRAFIA:

Nilsen and Allen. Pronunciation contrasts in English, Regents 1973.

Lado Robert and Charles Fries. English Pronunciation, Michigan Univ. 1988.

Edward Finegan and Niko Bernier. Language. Harcourt Brace Jovanovich publish. 1987.