

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES
CICLO LECTIVO: I - 2000
DOCUMENTO: PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL
CURSO: IO 5440 - COMUNICACIÓN ORAL V
REQUISITO: IO 5430 - COMUNICACIÓN ORAL IV
CORREQUISITO: IO 5005 - LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL V

CREDITOS: 3

HORAS DE CLASE: 4

HORAS DE PRÁCTICA: 3

HORAS DE LABORATORIO: 3

PROFESORA: LIC. ANA CECILIA MORÚA TORRE

DESCRIPCION DEL CURSO:

Curso de expresión oral de nivel avanzado, donde el estudiante demostrará el dominio del idioma en las diferentes actividades que se realizarán, como parte del proceso de mejoramiento de su desarrollo integral y social, por medio de una metodología activa, basada principalmente en trabajo de grupo.

OBJETIVOS GENERALES:

- 1- Incrementar las habilidades de habla, escucha y la lectura.
- 2- Corregir sus propios errores y de los compañeros.
- 3- Investigar sobre temas de importancia para exponer en clase.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1- Diferenciar claramente entre lo que es escuchar y oír.
- 2- Mejorar las técnicas de expresión oral.
- 3- Conducir una discusión, mesa redonda, panel, foro, disco foro, cine foro y otros.
- 4- Participar activamente en una discusión, mesa redonda, panel, foro, disco foro, cine foro, etc..
- 5- Recolectar y seleccionar material para el mural (wall magazine).
- 6- Preparar artículos para el mural.

CONTENIDOS:

Se trabajará con temas como los que a continuación se sugieren, sin embargo, se pueden incluir los temas que los estudiantes consideren importantes y que no estén aquí apuntados:

Computación, enfermedades, epidemias, Juegos Nacionales, leyendas, tradiciones, aspectos políticos en América Central o cualquier parte del mundo, revolución sexual, música satánica, personalidades, antropología, salud y nutrición, la mujer y la historia, relajación. También se realizarán trabajos que la profesora prepare. Y en grupos de dos o tres, prepararán los siguientes temas (uno por grupo):

- Mesa redonda - Disco foro - Cine foro - Panel - Foro - Conferencia - Juicio

METODOLOGÍA:

ACTIVIDADES:

Se realizarán las siguientes actividades:

- 1- Investigar sobre diferentes temas.
- 2- Exposición de los temas escogidos.
- 3- Discusión en clase sobre los temas expuestos.
- 4- Ver películas y videos sobre diferentes temas.
- 5- Escuchar cassettes sobre diferentes temas.
- 6- Preparar material escrito para exhibir en un mural, y presentarlo en forma oral en la clase.
- 7- Presentación de una dramatización al final del semestre.
- 8- Elaboración de un mural.
- 9- Mantenimiento de este mural, cambiándose cada 15 días.
- 10- Presentaciones de: mesa redonda, foro, cine foro, panel, disco foro, etc.

Todos estos trabajos serán realizados directamente por los estudiantes.

EVALUACION:

Este curso consta de tres actividades principales: 1- el mural, 2- trabajo individual, 3- técnicas de grupo. Cada una de estas actividades tiene un valor del 30% de la nota final, de la siguiente forma:

- 1- MURAL:
 - a- todas las actividades realizadas por los estudiantes,
 - b- métodos empleados,
 - c- actitud hacia el trabajo,
 - d- sentido crítico,
 - e- trabajo grupal,
 - f- aportes,
 - g- responsabilidad.

Dos estudiantes serán responsables del mural durante 2 semanas. Cada estudiante se encargará de un tema diferente cada 15 días, o sea, que cada vez que se presente el mural, el estudiante presentará un tema nuevo para él.

2- TRABAJO INDIVIDUAL:

Se tomará en cuenta la participación del estudiante cuando se realicen actividades individuales, ya sea la exposición de un tema, el comentario de un audio cassette, un video cassette, o cualquier otra actividad. Este trabajo tendrá un valor del 30% de la nota final.

3- TECNICAS DE GRUPO:

Cada estudiante deberá de presentar en forma oral (y escrita en resumen para sus compañeros) una técnica de grupo, haciéndolo de la forma más activa posible, ya que debe de integrar a todos sus compañeros en la actividad. Cada presentación tiene un valor del 30% de la nota final. El estudiante que presenta se está ganando un 20%. A la vez, los compañeros que participen se están ganando una nota, lo que al final sumará un 10% que completa el 30% de esta actividad.

También la asistencia a clases tendrá un 10% de la nota final, ya que es muy importante que el estudiante esté presente siempre.

Como el estudiante se puede dar cuenta, la nota depende únicamente de la participación ACTIVA que él tenga dentro del curso, por lo tanto, el único responsable de la nota es el mismo estudiante.

RESUMEN:	MURAL	30%
	TRABAJO INDIVIDUAL	30%
	TÉCNICAS DE GRUPO	30%
	ASISTENCIA	10%
	T O T A L	100%

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.50, y si aprueban este examen, su nota final será de 7.00. La materia a evaluar en este examen será todo lo que haya sido expuesto durante el semestre por los estudiantes.

BIBLIOGRAFIA:

El estudiante buscará toda la información que necesite en libros, revistas, periódicos, en la Biblioteca, etc.

CRONOGRAMA:

Semana 1: Organización del curso. (28 de febrero)
- Fábulas (2 de marzo)

Semana 2: Mural. (6 de marzo)
- Actividades en grupo (9 de marzo)

Semana 3: Exposiciones. (13 y 16 de marzo)

Semana 4: Mural. (20 de marzo)
- Actividades en grupo (23 de marzo)

Semana 5: Exposiciones. (27 y 30 de marzo)

Semana 6: Mural. (3 de abril)
- Actividades en grupo (6 de abril)

Semana 7: Exposiciones. (10 y 13 de abril)

Semana 8: SEMANA SANTA

Semana 9: Exposiciones. (24 y 27 de abril)

Semana 10: FERIADO (1 de mayo)
- Mural. (4 de mayo)

Semana 11: Exposiciones. (8 y 11 de mayo)

Semana 12: Mural. (15 de mayo)
- Actividades en grupo (18 de mayo)

Semana 13: Exposiciones. (22 y 25 de mayo)

Semana 14: Mural. (29 de mayo)
- Actividades en grupo (1 de junio)

Semana 15: Exposiciones. (5 y 8 de junio)

Semana 16: Mural. (12 de junio)
- Actividades en grupo (15 de junio)

Semana 17: DRAMATIZACIONES (19 y 22 de junio)

RULES FOR THE "WALL MAGAZINE":

The Wall Magazine is a project that we are going to develop this semester, with the help of the students of IO 5440. This wall magazine is like a magazine, but it will be displayed on the wall. It will have the most important news of the moment, and some pictures, of course! the whole group will work on the production of the wall magazine, and it will be exhibited for a fortnight.

OBJECTIVES:

- A- To help students attain communicative competence.
- B- To encourage spontaneous expression, orally and in writing.
- C- To reinforce the student's linguistic abilities and to develop their own learning capacity.
- D- To increase the student's ability to read basic literary, technical, or daily-use texts.
- E- To help the students use English by exchanging ideas, feelings, and information with speakers of other languages.
- F- To contribute to the learner's intellectual development.

MATERIALS:

We need all kinds of materials to be displayed:

- a- the most important news of the U.C.R. (especially concerning the Sede)
- b- sports
- c- music
- d- humor
- e- pastimes
- f- pictures
- g- environment
- h- social news (birthdays, etc.)
- i- recipes
- j- methods and techniques about teaching English
- k- movies
- l- tourism
- m- important information or communications from the career
- n- Believe it or not
- o- Odds and ends
- p- any other information that the students consider important.

The information must be changed every two weeks, on Mondays. we are going

CLASSWORK:

- a- Bring materials to the class. Remember that the student has to work with a new topic all the time.
- b- Comments, suggestions, and discussion about the new information brought by the students.
- c- Choose the appropriate information.
- d- Arrange the information on the board.

RESPONSIBILITIES:

- Two students are responsible of the wall magazine during two weeks.
- Each student must be responsible of one topic (different each time).
- Everybody must be responsible for taking care of the wall magazine, it means, we have to watch that everything is in order. If something is wrong, communicate immediately with the responsible of the period.

EVALUATION:

Aspects to take into consideration for the evaluation:

- a- all the activities and tasks the students perform,
- b- their working methods,
- c- attitude,
- d- critical sense,
- e- responsibility,
- f- group interaction.

INFORMATION:

The students must look for the information in magazines, newspapers, books, in the library, with classmates, sometimes he/she has to write the articles, and they have to use their imagination in order to display a very nice wall magazine.