

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCIÓN LENGUAS MODERNAS
BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CURSO: IO 5008 LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL III **IO-5003**
REQUISITO: IO 5002 LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL II
CORREQUISITO: IO 5410 COMUNICACIÓN ORAL II
CREDITOS: 1 HORAS LABORATORIO: 2

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso práctico de nivel intermedio que complementa al curso IO 5420, Comunicación Oral III. Este laboratorio permite al estudiante mejorar las habilidades lingüísticas de escucha y habla: entonación, ritmo y acento, así como adquirir nuevo vocabulario.

OBJETIVOS GENERALES.

1. Mejorar las habilidades de escucha y habla: Entonación, ritmo, y acento.
2. Ampliar el vocabulario del estudiante.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1. Practicar la comprensión del idioma extranjero.
2. Practicar patrones de entonación, ritmo y acento del idioma extranjero.
3. Practicar sonidos específicos del idioma extranjero.
4. adquirir nuevo vocabulario (formal e informal)

CONTENIDOS:

Se utilizarán los cassettes y los videos que acompañan el libro QUEST 3, y otro material seleccionado de otras fuentes disponibles, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

EVALUACIÓN.

Se realizarán 5 exámenes cuyo valor será de 20% cada uno. Estos exámenes NO SE REPETIRÁN.

NOTA IMPORTANTE

La asistencia al laboratorio es obligatoria. Un estudiante que cuente con dos ausencias injustificadas tendrá el curso reprobado. Los estudiantes deberán firmar una lista de asistencia.

BIBLIOGRAFÍA:

- Hartmann, Pamela y Laurie Blass (2000) *QUEST Listening and Speaking in the Academic World*. McGraw Hill co. Inc. USA.
- Hewings, Martin y Sharon Goldstein (1998) *Pronunciation plus*. USA. Cambridge University Press.
- Frazier, Laurie y Robin Mills (1998) *North Star*. Addison Wesley Longman Inc. USA.