

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA – SEDE DE OCCIDENTE**  
**CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS**  
**BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS**

---

**CURSO:** IO - 5003, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL III

**REQUISITO:** IO - 5002, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL II

**CORREQUISITO:** IO - 5420, COMUNICACIÓN ORAL III

**CRÉDITOS:** 01      **horas presenciales:** 02      **horas estudio independiente:** 01

**FACILITADOR:** Gustavo Córdoba G.      I - 2003

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

Este es un curso práctico de nivel intermedio que permite a los y las estudiantes desarrollar la habilidad de la escucha, de síntesis, de inferencia, de discriminación de información y de sonidos, aplicados al aprendizaje de la lengua inglesa.

**OBJETIVOS GENERALES:**

1. Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje y del conocimiento socio-cultural contenido en la lengua inglesa, a nivel del curso.
2. Aplicar diferentes habilidades lingüísticas en el trato de información contenida en materiales videográficos y en casetes.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Adquirir las diferentes estructuras del lenguaje por medio de la práctica de la escucha, la repetición, la inferencia, la síntesis, y la discriminación de sonidos y de información.
2. Discriminar rasgos socio-culturales contenidos en los materiales e inherentes a la lengua inglesa.
3. Integrar las habilidades lingüísticas de escucha y lectura al proceso de mejoramiento de la habilidad oral en sus diferentes componentes (fonéticos, fonológicos, semánticos, pragmáticos, etc.).
4. Aplicar las diferentes habilidades lingüísticas en el desarrollo del conocimiento s "impromptu" utilizando los patrones lingüísticos requeridos por el nivel del curso.

**CONTENIDOS:**

Durante los laboratorios se desarrollarán los siguientes contenidos: meeting and greeting, customs of native american people, relationships and roles, cross-cultural marriages, adoptions, tourism and development, high and low technology, drugs, leadership, gender roles, arts and skills, support groups, pollution and contamination, folklore and traditions, y otros más.

**METODOLOGÍA:**

El curso se lleva a cabo en el Laboratorio de Idiomas, donde se realizarán los diferentes ejercicios de repetición, de escucha, de inferencia, de síntesis, de predicción, y otros. Los ejercicios serán individuales y/o grupales.

Para realizar las prácticas, cada estudiante tendrá asignado un cubículo para todos los laboratorios, del cual se hará responsable durante el semestre. Durante las prácticas y antes de éstas, cada estudiante deberá seguir las instrucciones de la persona encargada de impartir el laboratorio y de

dar las indicaciones.

Por la misma naturaleza del curso (práctico) la asistencia es obligatorio. En caso de ausencia, se recomienda proceder de acuerdo con lo indicado por los reglamentos universitarios. La acumulación de tres (3) ausencias es causante de la pérdida del curso.

#### ACTIVIDADES:

Durante el curso, se realizarán actividades de repetición, de escucha, de síntesis, de discriminación de información y de sonidos, de inferencia, de predicción y de análisis de información.

#### EVALUACIÓN:

Se realizarán seis quizzes. El primero durante la semana del 24 al 28 de marzo. El segundo durante la semana del 7 al 11 de abril. El tercero durante la semana del 19 al 23 de marzo. El cuarto durante la semana del 2 al 6 de junio. El último quizz se realizará durante la semana del 23 al 27 de junio. Además, se realizará un examen parcial durante la semana del 5 al 9 de mayo. Finalmente, se realizará un examen final durante la primer semana de julio.

#### BIBLIOGRAFÍA:

Haanreddy, Jami. & Elizabeth Whally. (4<sup>th</sup> ed.). (2002). *Mosaic I: Listening/Speaking*. New York: McGraw-Hill/Contemporary.

Wegmann, Brenda. & Miki Knezevic. (4<sup>th</sup> ed.). (2002). *Mosaic I: Reading*. New York: McGraw-Hill/Contemporary.

Además, se utilizarán videos y casetes (no catalogados y sin autores) que están disponibles en el Laboratorio de Idiomas.