



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

DOCUMENTO: PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL POR TUTORÍA

CICLO: I - 2005

CURSO: COMUNICACION ORAL III

SIGLA: IO-5420

REQUISITO: IO-5410 - COMUNICACION ORAL II

CORREQUISITO: IO-5003 - LABORATORIO COMUNICACION ORAL III

CREDITOS: 3

HORAS POR SEMANA: 4

NIVEL: III

PROFESOR: M. L. Ana Cecilia Morúa Torre

DESCRIPCION:

Curso teórico práctico de nivel intermedio que continuará y profundizará los conocimientos y prácticas adquiridos en el curso IO 5410, Comunicación Oral II.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

El estudiante estará en capacidad de:

- 1- Enfatizar el empleo de un vocabulario relacionado a una variedad de temas de áreas académicas.
- 2- Desarrollar habilidades para conversar, escuchar y argumentar en tres tipos de comunicación: informal, standard y académico.
- 3- Mejorar las técnicas de comunicación y expresión oral.
- 4- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído.

CONTENIDOS:

- 1- Poesía: lectura, escucha e interpretación de varios poemas.
 - a. "When You Are Old"
 - b. "Southbound On The Freeway"
 - c. "Whale At Twilight"
 - d. "Mimi's Fingers"

- 2- Literatura: lectura y escucha de historias cortas. Comentarios sobre lo escuchado.
 - a. Listening about Herman Melville
 - b. Reading and interpreting a short story: "The Letter from America".
 - c. Reading and retelling a short story: "The Frozen Man"

- 3- Historia y ciencia: lectura y escucha de artículos sobre historia. Comentarios sobre lo escuchado.
 - a. Reading and commenting history: "Camille"
 - b. Reading and commenting science: "What is a hurricane?"
 - c. Listen to an interview

- 4- Lenguaje: lectura y escucha de artículos sobre los diferentes tipos de lenguaje.
 - a. Discussing about different ways of communicating
 - b. Listen for matching definitions
 - c. Listen to a lecture
 - d. Reading: "The Story of My Life"

METODOLOGIA:

El estudiante leerá y / o escuchará material de audio con los temas apuntados anteriormente. Después de leer o escuchar el material se realizarán ejercicios para comprobar la comprensión. En otras ocasiones el estudiante tendrá que narrar la historia leída o escuchada.

EVALUACION:

Por tratarse de un curso especial, el estudiante será evaluado en todas las actividades. Se utilizará una hoja de evaluación para cada uno de los temas que el estudiante comente, exponga o analice. La suma de todas las evaluaciones será el promedio final del curso.

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará un examen de ampliación de acuerdo al reglamento.

BIBLIOGRAFIA:

Se tomarán lecturas y material de audio de varias fuentes.

Diccionario Webster inglés-inglés. (Webster II – New Riverside Dictionary)

Diccionario Webster Thesaurus.

REFERENCIA:

Azar, Betty Schramper. *Understanding and Using English Grammar*. New Jersey: Prentice Hall Regents, 1989.

Hartmann, Pamela and Laurie Blass. *QUEST 3 – Listening and Speaking in the Academic World*. México: McGraw-Hill, 2000.

Iantorno Giuliano y Mario Papa. *Turning Points 4 - Communication in English*. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Co., 1986.

Jones, Leo, and Kimbrogh, Victoria. (1992). *Great Ideas*. New York: Cambridge University Press.

Molinsky, Steven J. y Bill Bliss. *Word By Word, Picture Dictionary*. New Jersey: Prentice Hall Regents, 1994.

prog.oral 3

CRONOGRAMA

SEMANA	FECHA	TEMA
1	30 Mayo – 3 Junio	Poetry: a. "When You Are Old" T e. "Southbound On The Freeway" L f. "Whale At Twilight" L g. "Mimi's Fingers" L
2	6 – 10 Junio	Literature: a. Listening about Herman Melville L b. Reading and interpreting a short story: "The Letter from America". T c. Reading and retelling a short story: "The Frozen Man" T
3	13 – 17 Junio	History: a. Reading and commenting history: "Camille" T Science: b. Reading and commenting science: "What is a hurricane?" T c. Listen to an interview L
4	20 – 24 Junio	Language: a. Discussing about different ways of Communicating T b. Listen for matching definitions L c. Listen to a lecture L d. Reading: "The Story of My Life" T