

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA **SEDE DE OCCIDENTE**
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO

CURSO LECTIVO:	I - 2007
DOCUMENTO:	PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL
CURSO:	IO 5420 - COMUNICACIÓN ORAL III
CRÉDITOS:	3
GRUPO:	01
REQUISITO:	IO 5410 - COMUNICACIÓN ORAL II
CORREQUISITO:	IO 5003 - LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL III
PROFESORA:	M. L. Ana Cecilia Morúa Torre

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico práctico de nivel intermedio avanzado donde se dará seguimiento a los lineamientos académicos establecidos en el curso de Comunicación Oral II. El / La estudiante demostrará el dominio del idioma en las diferentes actividades que se realizarán, como parte del proceso de mejoramiento de su desarrollo integral y social, por medio de una metodología activa y participativa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo, utilizando técnicas que desarrollen las habilidades de escucha, habla y lectura, con lo que se pretende proporcionar los incentivos apropiados para una efectiva comunicación social.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las diferentes habilidades lingüísticas de escucha, habla y lectura al nivel correspondiente.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Internalizar estructuras y funciones a través de prácticas orales.
2. Incrementar las habilidades de habla, escucha y lectura.
3. Organizar ideas coherentemente.
4. Desarrollar pensamiento creativo.
5. Investigar temas que se asignen.

6. Presentarse con naturalidad ante grupos.
7. Comprender información acerca de actividades diarias, trabajos, mensajes generales y detalles específicos, entretenimiento, estudio, y otros.
8. Manejar un vocabulario intermedio pero suficiente para poder expresarse y exponer de forma fluida información relacionada con actividades diarias, entretenimiento, estudio, trabajo, la familia, sus propios intereses, viajes y otros.
9. Leer y comprender diferente literatura apropiada a su nivel, localizando detalles relevantes y resumiendo información importante.

METODOLOGÍA:

Se utilizará un texto diseñado para mejorar la comunicación, utilizando técnicas que ayudan al/la estudiante a:

- tener confianza cuando habla,
- mejorar el contacto visual, la postura, los gestos y la voz,
- presentar oralmente información, ideas y opiniones de forma coherente y organizada,
- escuchar crítica y objetivamente,
- escuchar para hacer predicciones, para encontrar la idea principal, argumentos, generalizaciones
- escuchar para tomar notas

El / La estudiante deberá preparar el capítulo correspondiente antes de cada clase para que pueda participar adecuadamente en las actividades que se realicen en el aula. Esto se solicita con el objetivo de hacer la mayor cantidad posible de actividades en cada lección, ya que el texto escogido sugiere varias actividades.

ACTIVIDADES:

1. Presentaciones orales individuales y grupales.
2. Organizar y utilizar material audiovisual para las presentaciones que así lo requieran.
3. Preparar las lecciones antes de cada clase.

CONTENIDOS:

Se desarrollarán, hasta donde sea posible, los contenidos correspondientes a los 6 primeros capítulos del texto *Mosaic 1 - Listening and Speaking*.

EVALUACIÓN:

Se realizarán tres exámenes parciales con un valor del 25% cada uno de acuerdo con el cronograma. Los(as) estudiante harán una presentación oral grupal con

un valor del 25% de la nota. Esta presentación se hará sobre un tema de interés del grupo. Los grupos no pueden ser mayores de cuatro estudiantes. Ninguno de los exámenes ni presentaciones se puede repetir, a excepción de lo contemplado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. Los exámenes serán sin tribunal por decisión de los estudiantes. En el momento de realizar el examen, cada estudiante escoge si lo hace en forma individual o en pareja.

RESUMEN:	I examen parcial	25%
	II examen parcial	25%
	III examen parcial	25%
	Presentación grupal	25%
	T O T A L	100%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

Se hará un examen de ampliación para aquellos(as) estudiantes cuya nota final sea 6.00 o 6.50, de alguno de los temas estudiados en el curso. Si el/la estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.00.

BIBLIOGRAFÍA:

Hanreddy, Jami & Elizabeth Whalley. (2002). *Mosaic 1 - Listening and Speaking*. 4th edition. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

El / La estudiante podrá utilizar cualquier otro texto o fuente si considera necesario reforzar lo que se está estudiando.

RECOMMENDATIONS:

- 1- You can bring a dictionary.
- 2- Please, turn off your cellular phone in class.

IO 5420 - COMUNICACIÓN ORAL III

CRONOGRAMA

SEMANA	FECHA	TEMA	ACTIVIDAD
1	Marzo 6	Organización del curso	Lectura del programa; explicación de la metodología
2	Marzo 13	Chapter 1	New Challenges
3	Marzo 20	Chapter 1	New Challenges
4	Marzo 27	Evaluación	Primer examen parcial
5	Abril 3	-----	Semana Santa
6	Abril 10	Chapter 2	Looking at Learning
7	Abril 17	Chapter 2	Looking at Learning
8	Abril 24	-----	Semana Universitaria
9	Mayo 1	-----	Feriado
10	Mayo 8	Chapter 3	Relationships
11	Mayo 15	Chapter 4	Health and Leisure
12	Mayo 22	Evaluación	Segundo examen parcial
13	Mayo 29	Chapter 5	High Tech, Low Tech
14	Junio 5	Chapter 6	Money Matters
15	Junio 12	Evaluación	Presentación grupal
16	Junio 19	Evaluación	Presentación grupal
17	Junio 26	Evaluación	Tercer examen parcial

cronograma
19/02/2007