

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**SEDEDEOCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y**  
**LETRAS**  
**SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**  
**CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE A.**  
**PROFESOR: Luz Marina Vásquez**

**IO5210 – Comunicación Escrita II**  
**Requisito: IO 5200, Comunicación**  
**Escrita I**  
**Co-requisito: IO-5210: Comunicación**  
**Oral II**  
**Horas de clase: 4 Créditos: 4**  
**Ciclo Lectivo: II-2007**

**DESCRPCIÓN DEL CURSO:** Este curso continuará con el trabajo realizado en el curso de Comunicación Escrita I, dando énfasis a las técnicas para el desarrollo de los diferentes tipos de párrafo. Además proporcionará elementos gramaticales de nivel intermedio bajo y vocabulario apropiado, que permita al estudiante alcanzar un nivel competente, tal como se presenta en los objetivos del curso.

### **OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente, dándole principal énfasis a la parte escrita en la elaboración de párrafos.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Enseñar la mecánica a seguir para preparar un esquema correcto.
2. Promover el desarrollo de oraciones y párrafos coherentes, con una buena organización y utilizando un vocabulario de nivel intermedio bajo.
3. Motivar la buena presentación de los trabajos en puntuación y ortografía.
4. Promover el uso apropiado de los patrones del orden de las palabras en el idioma inglés.
5. Manejar apropiadamente los tiempos verbales: presente y pasado simple, presente y pasado perfecto, presente y pasado continuo, presente y pasado perfecto continuo.
6. Utilizar debidamente los modales auxiliares.
7. Escribir ensayos cortos con claridad, buena presentación, ortografía, puntuación y sintaxis correcta.

### **CONTENIDOS**

Todos los capítulos del libro *Interactions 2 -Writing*  
Además se utilizarán algunas unidades, lecturas y ejercicios del libro *Interactions 2 – Reading*  
Material seleccionado del libro *The process of paragraph writing*

### **METODOLOGÍA**

Antes de escribir, se discutirá el tema elegido y se explicarán aquellos puntos que ofrezcan alguna dificultad. Estos temas se trabajarán en clase y algunos se asignarán para la casa. Se cubrirán aspectos formales de gramática así como de composición y escritura. El 50% del curso se dedicará al estudio de la gramática y el 50% a la escritura.

### **ACTIVIDADES**

Los y las estudiantes estudiarán los contenidos de los capítulos del libro *Interactions 2: Writing*. Cada capítulo enfatiza el desarrollo de destrezas de escritura de tal manera que al finalizar el curso los y las estudiantes puedan desarrollar diferentes tipos de párrafos de manera gramatical y haciendo uso de conectores y patrones de puntuación apropiados. Algunos de los ejercicios se llevarán a cabo en clase y otros serán asignados como tarea.

## **EVALUACIÓN**

Se aplicarán dos (2) pruebas, la primera con un valor de 30% y la segunda con un valor de 40%. Además, se aplicarán un total de tres (3) pruebas cortas con un valor de 10% cada una.

### RESUMEN

I PRUEBA PARCIAL	30%
II PRUEBA PARCIAL	40%
PRUEBAS CORTAS	30%
TOTAL	100%

Ninguna prueba será reemplazada sin una justificación médica o apropiada.

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50, este(a) tendrá derecho a hacer un examen de ampliación. Este examen será de toda la materia estudiada en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Requerido:

Pavlik, C. & Keenan Segal, M. (2002). *Interactions 2: Writing* (Fourth Edition). New York: McGraw- Hill.

Bibliografía Complementaria:

Kirn, E. & Hartmann, P. (2002). *Interactions 2: Reading* (Fourth Edition). New York: McGraw-Hill.

Reid, J.M. (1994). *The process of paragraph writing* (Second Edition). New jersey: Prentice Hall Regents.

Rooks, G. M. 91999). *Share Your Paragraph* (Second Edition). New Jersey: Prentice Hall Regents.

<b>SCHEDULE OF ACTIVITIES</b>	
Week 1 (August 13)	<p>1. Reading and discussing the course syllabus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ General objectives of the course</li> <li>▪ Evaluation</li> <li>▪ Office hours</li> </ul> <p>2. Warm up and assessment activity</p> <p>Review: topic sentences; types of paragraph (descriptive and narrative); brainstorming.</p>
Week #2 (August 20)	<p>Holiday: Mothers' Day celebration</p> <p>NO CLASS</p>
Weeks 3 (August 27)	<p>Topic #1: Education &amp; Student Life</p> <p><b>Skills:</b> Giving reasons and using transition words <i>because, so, therefore, in addition, also, first of all, finally</i>; arranging ideas in order of importance, giving reasons, writing topic sentences.</p> <p><b>Assignment:</b> writing one or two paragraphs on reasons for choosing one college over another (e.g., a private versus a public college / a small versus a large campus, a national versus an international college, etc.).</p>
Week 4 (September 3)	<p>Topic #2: City Life</p> <p><b>Skills:</b> Giving reasons with <i>since</i>; varying word order. Adding details to a paragraph; writing concluding sentences.</p> <p><b>Assignment:</b> writing one or two paragraphs that compare two places to live (e.g., countryside versus city / beach versus mountain / one specific town or neighborhood versus another, etc.).</p>
Week #5 (September 10)	<p>Topic #3: Business &amp; Money</p> <p><b>Skills:</b> Using modal auxiliaries, stating opinions; writing reactions to a reading selection; supporting an opinion with general statement and examples.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a persuasive paragraphs about one of the topics in Activity #8 (page 45).</p>
Week #6	<p>Topic #4: Jobs &amp; Professions</p>

(September 17)	<p><b>Skills:</b> Past versus perfect tense use; present perfect versus present perfect continuous; demonstrative pronouns; limiting information.</p> <p><b>Assignment:</b> writing one or two paragraphs on students' activities/occupations during the past year/two years. Using the perfect tense.</p>
Week#7 (September 24)	<p>Topic #5: Lifestyles around the world</p> <p><b>Skills:</b> Using past perfect tense; analyzing narrative organization; using details.</p> <p><b>Assignment:</b> writing one or two paragraphs about something scary/funny/wonderful that happened to you or to somebody you know.</p>
Week #8 (October 1)	<p>Topic #6: Global Connections</p> <p><b>Skills:</b> Choosing the correct parts of speech; using restrictive relative clauses; listing information; clustering; using specific examples.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a two-paragraph essay on what the term 'global village' means to you.</p>
Week # 9 (October 8)	<p><b>MID TERM EXAM</b></p>
Week #10 (October 15)	<p>Holiday: Christopher Columbus Day celebration <b>NO CLASS</b></p>
Week #11 (October 22)	<p>Topic #7: Language &amp; Communication</p> <p><b>Skills:</b> Verbal adjectives (<i>surprised/surprising</i>); gerunds and subjects; gerunds in parallel constructions; <i>would</i> and <i>used to</i>; interviewing; keeping to one subject.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a two-paragraph essay where you describe what your life before speaking any English was and your life now.</p>
Week #12 (October 29)	<p>Topic #8: Tastes &amp; Preferences</p> <p><b>Skills:</b> Comparatives and superlatives; <i>both</i> and <i>neither</i>, <i>while</i>, showing contrast; listing similarities and differences; analyzing the organization of the composition.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a two-paragraph essay where you compare two things such as activities, sports, professions, or ways of living.</p>
Week #13 (November 5)	<p>Topic #9: New Frontiers</p> <p><b>Skills:</b> Passive voice; varying word order; obtaining information from</p>

	<p>pictures, diagrams, and tables; keeping related information together.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a descriptive paragraph on a planet in our solar system.</p>
<p>Week #14 (November 12)</p>	<p>Topic #10: Medicine, Myths, &amp; Magic</p> <p><b>Skills:</b> Using transitions and giving examples; quotations and indirect speech; supporting an argument with examples.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a three-paragraph essay on your opinion regarding alternative medicine as compared to modern medicine.</p>
<p>Week #15: (November 19)</p>	<p>Topic #11: The Media</p> <p><b>Skills:</b> Relative clauses; organizing with questions; adding a title.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a summary of a news article report from a newspaper.</p>
<p>Week #16 (November 26)</p>	<p>Topic #12: With Liberty &amp; Justice for All</p> <p><b>Skills:</b> Conditional tenses; linking expressions and transition words; determining one's audience; countering objections; making an outline.</p> <p><b>Assignment:</b> writing a persuasive essay about an injustice issue that you are aware of in your community or school.</p>
<p>Week #17 (December 3)</p>	<p>Final EXAM</p>