

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

CARRERA: BACHILLERATO EN LA PRIMARIA CON
CONCENTRACIÓN EN INGLES
PROFESORA: LICDA GERLANNY BADILLA V
CURSO: LITERATURA INFANTIL EN INGLES
SIGLA: IO5530
DOCUMENTO: PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL
CICLO: I PERIODO 2008
REQUISITOS: IO 5440 COMUNICACIÓN ORAL IV
ED0026 DIDACTICA DE LA LITERATURA INFANTIL
CREDITOS: 3
HORAS DE CLASE: 4 POR SEMANA

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico practico donde el/la estudiante pondrá en practica las técnicas y estrategias necesarias para valorar la importancia de la literatura infantil, determinar las formas mas adecuadas para acercarla al niñ@, y seleccionar adecuadamente las obras literarias aprendidas en el curso ED0026 – Didáctica de la Literatura Infantil. Todo esto aplicado en un contexto real para valorar así su practicidad y resultados. Además, aprenderá otras metodologías innovadoras para obtener el máximo provecho del uso de la literatura en la enseñanza del Ingles.

BASE PREVIA:

El/la estudiante deberá tener dominio del idioma ingles tanto hablado como escrito, así como haber aprobado el curso ED 0026 Didáctica de la Literatura Infantil.

OJETIVOS GENERALES:

El/la estudiante será capaz de:

- Promover el aprendizaje del Ingles por medio de la literatura.
- Utilizar la literatura para motivar y ofrecer un contexto con bajo nivel de ansiedad para el aprendizaje de la lengua.

- Appreciar el estilo literario de diferentes autores de literatura para niños.
- Poner en practica diferentes métodos para que el niñ@ pueda enriquecer su vocabulario y moldear nuevas estructuras del lenguaje.
- Escoger lecturas adecuadas al nivel del niñ@.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

- Poder ofrecer al niño oportunidades para aprender de una manera libre de estrés, a través de actividades agradables, como cuentos, canciones y juegos a través de la literatura.
- Brindar al niñ@ una variedad de historias para que disfrute la lectura en la clase y en la casa.
- Disfrutar enseñando la literatura.
- Diseñar un programa para desarrollar en clase.
- Aplicar en un grupo un planeamiento donde se destaque el uso de la literatura como herramienta de aprendizaje.

CONTENIDOS:

Se estudiaran los siguientes temas:

- Importancia de la literatura en los niños.
- Inteligencias múltiples: como se benefician con la literatura.
- Estilos de aprendizaje.
- Relación literatura - aprendizaje del idioma ingles.
- Escogencia del material que usaran l@s [niñ@s](#).

METODOLOGÍA:

Se realizaran las siguientes actividades:

- Investigar acerca de diferentes autores de literatura infantil en el idioma ingles (estilo, obras, aportes)
- Selección de una obra literaria y exposición de actividades sugeridas para aplicarla en una clase.
- Exposiciones sobre temas asignados.
- Observaciones y entrevistas directas a docentes de preescolar acerca de su experiencia en la aplicación de literatura en sus clases.
- Elaboración de un álbum que contenga actividades con las cuales se puede usar la literatura en los diferentes temas asignados por el MEP en el programa de primaria y/o preescolar.

EVALUACION:

- I Examen25%
 - II Examen30%
 - Trabajos extraclase15%
 - Trabajos en clase15%
 - Album20%
- 100%

I Examen 25%

Elaborar un planeamiento donde incluya estrategias donde se implemente la literatura como recurso didáctico aplicando al menos tres actividades diferentes.

Contenido	Porcentaje
Actividades, basadas en el tema seleccionado del programa.	10%
Elaboración correcta de las diferentes partes que constituyen un planeamiento.	5%
Uso de material didáctico.	5%
Uso correcto de las estructuras gramaticales	5%

II Examen 30%

Implementar el planeamiento en un grupo de estudiantes.

Uso adecuado del idioma Ingles	5%
Aplica al menos 3 actividades	15% (5% cada una)
Motiva la participación por parte de los estudiantes	5%
Se muestra segura en el manejo del grupo	5%

Trabajos extractase 15%

- Biografía de un autor de literatura infantil de habla inglesa. 5%
- Selección de un genero literario, usar un ejemplar para presentar en clase actividades que se podrían aplicar.5%
- Repote escrito de una entrevista y observación a un(a) docente.5%

Trabajos en clase 15%

- Temas relacionados con el curso que se expondrán y discutirán en clase.

Álbum 20%

Consiste en la recopilación de actividades y recursos didácticos usando los diferentes géneros literarios, aplicados con relación a temas específicos del programa del Ministerio de Educación.

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6 o 6.5. Si aprueban este examen, su nota final será de 7. Este examen se hará sobre toda la materia estudiada en el curso.

BIBLIOGRAFÍA:

Bassnett, S., and P. Grunid. . 1993. Language Through Literatura. London: Longman

Cristal,D. 1987. Chile Language, Learning and Linguistics: An Overview for Teaching and Therapeutic Professions. London: Edward Arnold.

Goshn, I. 1998. New Direction in EFL: Literatura for Language and Change in the Primary School. 32nd Annual TESOL Convention, Seattle, March 1998.

Goshn, I.1999Caring Kids: Social Responsibility Through Literatura. Beirut: Dar El. Lilmalayin

Hill, J. 1986. Using Literature in Language Teaching. London: Macmillan

Pinsent, P.1996. Children's Literatura and the Politics of Equality. London: David Fulton

Sutherland, Z., and M.Arbutnot.1991. Children and Books. New Cork: Harper Collins.

Además se buscara material de apoyo en periódicos, revistas y sitios en Internet.