

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y
LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE A.**

**IO5210 – Comunicación Escrita II
Requisito: IO 5200, Comunicación
Escrita I
Co-requisito: IO-5210: Comunicación
Oral II
Horas de clase: 4 Créditos: 4
Ciclo Lectivo: II-2009**

PROFESOR: Máster Isaac Villalobos

DESCRIPCIÓN DEL CURSO: Este curso continuará con el trabajo realizado en el curso de Comunicación Escrita I, dando énfasis a las técnicas para el desarrollo de los diferentes tipos de párrafo. Además proporcionará elementos gramaticales de nivel intermedio bajo y vocabulario apropiado, que permita al estudiante alcanzar un nivel competente, tal como se presenta en los objetivos del curso.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente, dándole principal énfasis a la parte escrita en la elaboración de párrafos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Enseñar la mecánica a seguir para preparar un esquema correcto.
2. Promover el desarrollo de oraciones y párrafos coherentes, con una buena organización y utilizando un vocabulario de nivel intermedio bajo.
3. Motivar la buena presentación de los trabajos en puntuación y ortografía.
4. Promover el uso apropiado de los patrones del orden de las palabras en el idioma inglés.
5. Manejar apropiadamente los tiempos verbales: presente y pasado simple, presente y pasado perfecto, presente y pasado continuo, presente y pasado perfecto continuo.
6. Utilizar debidamente los modales auxiliares.
7. Escribir ensayos cortos con claridad, buena presentación, ortografía, puntuación y sintaxis correcta.

CONTENIDOS

The present perfect- Present perfect continuous- Past perfect- modal auxiliaries- conditional sentences- infinitive forms-

Material seleccionado del libro *The process of paragraph writing/ the essay*

METODOLOGÍA

Antes de escribir, se discutirá el tema elegido y se explicarán aquellos puntos que ofrezcan alguna dificultad. Estos temas se trabajarán en clase y algunos se asignarán para la casa. Se cubrirán aspectos formales de gramática así como de composición y escritura. El 50% del curso se dedicará al estudio de la gramática y el 50% a la escritura.

ACTIVIDADES

Los y las estudiantes estudiarán los temas en los libros sugeridos de antemano. Cada capítulo enfatiza el desarrollo de destrezas de escritura de tal manera que al finalizar el curso los y las estudiantes puedan desarrollar diferentes tipos de párrafos de manera gramatical y haciendo uso de conectores y patrones de puntuación apropiados. Algunos de

los ejercicios se llevarán a cabo en clase y otros serán asignados como tarea.

EVALUACIÓN

Se aplicarán dos (2) pruebas con un valor de 30% cada una. Se aplicarán un total de dos (2) pruebas cortas con un valor de 10% cada una, (sin previo aviso)- se asignará un 10% para tareas, las cuales deben ser presentadas impresas en computadora.

RESUMEN

I PRUEBA PARCIAL	30%
II PRUEBA PARCIAL	30%
PRUEBAS CORTAS	30%
Tareas	10%
TOTAL	100%

Ninguna prueba será reemplazada sin que medie una justificación médica o válida para el profesor.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Complementaria:

Kirn, E. & Hartmann, P. (2002). *Interactions 2: Reading* (Fourth Edition). New York: McGraw-Hill.

Reid, J.M. (1994). *The process of paragraph writing* (Second Edition). New jersey: Prentice Hall Regents.

Rooks, G. M. 91999). *Share Your Paragraph* (Second Edition). New Jersey: Prentice Hall Regents.

The professor will suggest different sources where the students can check the different subjects.

SCHEDULE OF ACTIVITIES	
Week 1 (August 13)	<p>1. Reading and discussing the course syllabus</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ General objectives of the course ▪ Evaluation ▪ Office hours <p>2. Warm up and assessment activity</p> <p>Review: topic sentences; types of paragraph (descriptive and narrative); brainstorming.</p>
Week #2 (August 20)	<p>Holiday: Mothers' Day celebration</p> <p>NO CLASS</p>
Weeks 3 (August 27)	<p>Topic #1: Education & Student Life</p> <p>Skills: Giving reasons and using transition words <i>because, so, therefore, in addition, also, first of all, finally</i>; arranging ideas in order of importance, giving reasons, writing topic sentences.</p> <p>Assignment: writing one or two paragraphs on reasons for choosing one college over another (e.g., a private versus a public college / a small versus a large campus, a national versus an international college, etc.).</p>
Week 4 (September 3)	<p>Topic #2: City Life</p> <p>Skills: Giving reasons with <i>since</i>; varying word order. Adding details to a paragraph; writing concluding sentences.</p> <p>Assignment: writing one or two paragraphs that compare two places to live (e.g., countryside versus city / beach versus mountain / one specific town or neighborhood versus another, etc.).</p>
Week #5 (September 10)	<p>Topic #3: Business & Money</p> <p>Skills: Using modal auxiliaries, stating opinions; writing reactions to a reading selection; supporting an opinion with general statement and examples.</p> <p>Assignment: writing a persuasive paragraphs about one of the topics in Activity #8 (page 45).</p>
Week #6	<p>Topic #4: Jobs & Professions</p>

(September 17)	<p>Skills: Past versus perfect tense use; present perfect versus present perfect continuous; demonstrative pronouns; limiting information.</p> <p>Assignment: writing one or two paragraphs on students' activities/occupations during the past year/two years. Using the perfect tense.</p>
Week#7 (September 24)	<p>Topic #5: Lifestyles around the world</p> <p>Skills: Using past perfect tense; analyzing narrative organization; using details.</p> <p>Assignment: writing one or two paragraphs about something scary/funny/wonderful that happened to you or to somebody you know.</p>
Week #8 (October 1)	<p>Topic #6: Global Connections</p> <p>Skills: Choosing the correct parts of speech; using restrictive relative clauses; listing information; clustering; using specific examples.</p> <p>Assignment: writing a two-paragraph essay on what the term 'global village' means to you.</p>
Week # 9 (October 8)	<p>MID TERM EXAM</p>
Week #10 (October 15)	<p>Holiday: Christopher Columbus Day celebration NO CLASS</p>
Week #11 (October 22)	<p>Topic #7: Language & Communication</p> <p>Skills: Verbal adjectives (<i>surprised/surprising</i>); gerunds and subjects; gerunds in parallel constructions; <i>would</i> and <i>used to</i>; interviewing; keeping to one subject.</p> <p>Assignment: writing a two-paragraph essay where you describe what your life before speaking any English was and your life now.</p>
Week #12 (October 29)	<p>Topic #8: Tastes & Preferences</p> <p>Skills: Comparatives and superlatives; <i>both</i> and <i>neither</i>, <i>while</i>, showing contrast; listing similarities and differences; analyzing the organization of the composition.</p> <p>Assignment: writing a two-paragraph essay where you compare two things such as activities, sports, professions, or ways of living.</p>
Week #13 (November 5)	<p>Topic #9: New Frontiers</p> <p>Skills: Passive voice; varying word order; obtaining information from</p>

	<p>pictures, diagrams, and tables; keeping related information together.</p> <p>Assignment: writing a descriptive paragraph on a planet in our solar system.</p>
<p>Week #14 (November 12)</p>	<p>Topic #10: Medicine, Myths, & Magic</p> <p>Skills: Using transitions and giving examples; quotations and indirect speech; supporting an argument with examples.</p> <p>Assignment: writing a three-paragraph essay on your opinion regarding alternative medicine as compared to modern medicine.</p>
<p>Week #15: (November 19)</p>	<p>Topic #11: The Media</p> <p>Skills: Relative clauses; organizing with questions; adding a title.</p> <p>Assignment: writing a summary of a news article report from a newspaper.</p>
<p>Week #16 (November 26)</p>	<p>Topic #12: With Liberty & Justice for All</p> <p>Skills: Conditional tenses; linking expressions and transition words; determining one's audience; countering objections; making an outline.</p> <p>Assignment: writing a persuasive essay about an injustice issue that you are aware of in your community or school.</p>
<p>Week #17 (December 3)</p>	<p>Final EXAM</p>