

Programa de curso: **ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLES I**

Sigla: **LM 1030**
Créditos: **4**
Ciclo: **III - 2010**
Horas semanales: **12**
Requisitos: **Estar empadronado**
Duración: **1 semestre**
Nivel a alcanzar: **Intermedio alto en la destreza de lectura**
Instructor: **Prof. Roy Gamboa Mena**

I. DESCRIPCIÓN

El curso de LM1030 está diseñado dentro de un marco esquemático y transaccional, tendiente a ayudar al lector a usar una variedad de estrategias de lectura que le permitan participar en la construcción del texto de forma activa y lógica.

II. OBJETIVO GENERAL:

Al finalizar el curso los alumnos serán capaces de interactuar activamente con textos de diversos contenidos y patrones retóricos aplicando las destrezas de lectura apropiadas.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Dado un texto, los lectores podrán:

1. Aplicar los esquemas culturales y formales para identificar su género
2. Hacer predicciones acerca de su contenido
3. Corroborar las predicciones
4. Puntualizar las ideas principales
5. Responder críticamente a un texto mediante:
 - una evaluación de la perspectiva del autor
 - inferencias a partir de la información explícita o implícita
 - identificación de hechos y opiniones
 - discriminación de ideas (principales y secundarias)
 - emisión de juicios sobre lo leído

IV. CONTENIDOS

A. Aspectos estructurales

1. La oración
2. Formas nominales del sujeto
3. Formas del plural (-s,-es e irregulares)
4. La función adjetiva
5. Formas verbales (present tense, present progressive, past progressive, future tense, present perfect y past perfect) en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas, en voz pasiva y activa
6. Frases preposicionales de tiempo y de lugar
7. Los pronombres en función de complemento directo e indirecto (Ej. he-him) y pronombres posesivos vs adjetivos posesivos
8. Los verbos auxiliares (do-does-did/to be) y modals:(ej:would-could-should-May-can.etc)
9. La función adverbial
10. Formas comparativas y superlativas (-er, more than, -est, the most)
10. Expresiones de transición (however, since, then, furthermore, entre otros)
11. Conectores lógicos (but, and, or, entre otros)
12. Afijos: prefijos y sufijos
15. Los referentes gramaticales: pronouns.
16. Las formas expletivas (IT- THERE)

B. Estrategias de lectura

1. Aplicar la técnica del vistazo usando claves tipográficas
2. Distinguir las formas léxicas de las no léxicas
3. Adivinar por contexto palabras desconocidas
4. Incorporar (internalizar) vocabulario nuevo
5. Usar eficientemente el diccionario
6. Ignorar estructuras para extraer la idea principal
7. Visualizar (imaginar) el contenido textual
8. Identificar los patrones retóricos
9. Aplicar la técnica del detalle
10. Sintetizar en resumen o parafraseo del texto

V. METODOLOGÍA

El curso contempla la lectura de textos de corta y mediana extensión (mínimo una página, máximo tres páginas para trabajo regular y pruebas cortas; incluso cinco páginas para pruebas parciales y finales de evaluación. Dichos textos son genuinos, por lo que no se les hace ninguna modificación en cuanto a composición, redacción, puntuación, ortografía y vocabulario se refiere. El curso no se limita a la pasiva recepción del texto sensorial o expresamente impreso, sino que estimula una participación activa del lector en una negociación significativa con el texto. El acto lector se aborda desde las perspectivas de interacción y transacción, en donde el lector(a) y el texto proponen aspectos que propician el análisis y la síntesis durante las fases de pre-lectura, lectura y post-lectura. La dinámica de clase está constituida por actividades enfocadas en la exposición, la ejemplificación, la puesta en práctica y la evaluación de la teoría, las destrezas y las estrategias inherentes al proceso de lectura.

VI. EVALUACIÓN

Examen Parcial	25%
Examen Final	35%
Pruebas cortas	20%
Trabajo en Mediación Virtual	5%
File (Carpeta de Trabajos)	5%
Proyecto Final	10% (Total 100%)

Las fechas exactas de las pruebas cortas NO serán necesariamente avisadas con antelación.

Durante el curso se realizarán dos exámenes parciales cuyos valores serán de 25% y 35% respectivamente. Habrá una serie de pruebas cortas que sumaran un 20% de la nota del curso. Además, los y las estudiantes deberán realizar un proyecto final donde aplicarán los conocimientos adquiridos en el curso, el cual tendrá un valor de 10%. Las instrucciones, así como la evaluación de este proyecto final serán comunicadas oportunamente, ya sea en el aula o en el espacio de Mediación Virtual.

Las actividades evaluadas como trabajo en espacio virtual tendrán un valor de 5%.

Por último, cada estudiante deberá presentar a final de curso, una carpeta con prensa, donde guardara en forma cronológica y organizada TODO el material impreso generado a través del curso (incluyendo exámenes, tareas, ejercicios, etc.). Este "file" tendrá un valor del 5% de la nota del curso.

VII. BIBLIOGRAFIA

Anderson, Neil J. Active Skills for Reading: Books 1,2,3,4. Boston, MA: Thomson – Heinle 2003.

Flemming, Laraine. Reading for Results. 8th ed. Boston: Houghton, Mifflin, 2002.

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. Patterns for College Writing. 8th ed. Boston: Bedford, 2001.

Mikulecky & Jeffries. Reading Power (2nd Ed). USA: Longman, 1998.

Moore, John. Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press, 1982.

Sánchez Salazar, Marta Elena. L2 Reading Skills: Cognition and Response. Costa Rica: Gossestra, Intl., S.A., 2007.

Vega González, Rómulo. Anthology LM-1030 Estrategias de Lectura en Ingles. Costa Rica: UCR, Facultad de Letras, Escuela de Lenguas Modernas, 2008.

VIII. CRONOGRAMA PROPUESTO DE ACTIVIDADES

Estrategias de Lectura en Ingles I (LM-1030) III-2010 UCR - Sede Occidente

CLASS NUMBER	ACTIVITES
1	Bienvenida y presentación del curso/ Discusión de programa/ The Reading Process /The present simple
2	Unit 1: Stages of the reading process / the written text / the text (the image) / the senses typographical signs / news from <i>Time</i> / <i>The present progressive</i>
3	Unit 2: Use of the dictionary / context clues / meaning in context / skimming – scanning / “ <i>History’s Mysteries</i> ” / The simple past
4	Unit 3: Word building / Suffixes / Prefixes / compound nouns / “ <i>Time Bombs on Legs</i> ” / Activities Mediación Virtual / Quiz 1
5	Unit 4: Sentence structure (SVO) / referent & expletive / pronouns / word functions / “ <i>An Epidemic of Rapes</i> ” / The past progressive
6	Unit 5: The Topic / The Topic Sentence (TS) / Quiz 2
7	Unit 6: Rhetorical patterns / overall patterns / “ <i>Tourists Who Prey on Kids</i> ” / Activities Mediación Virtual / The future simple
8	Unit 7 Review: “ <i>McGwire’s Supply</i> ” / 1st Partial Exam
9	Unit 8: Inferences / explicit & implicit / “ <i>The British Disease</i> ” /The future progressive
10	Unit 9: General and Specific Ideas / The Outline/ Activities Mediación Virtual / The present perfect
11	Unit 9: “ <i>Eat Your Germs</i> ” / Unit 10: Fact and Opinion / author’s purpose / Quiz 3
12	Unit 10: “ <i>When Women Vie with Women</i> ” / Unit 11: Paraphrasing / Summarizing / The past perfect
13	Unit 11: “ <i>Why are We the Only Hairless Primate</i> ” / Unit 12: Critical Reading / Quiz 4
14	Unit 12: “ <i>Now Hear This If You Can</i> ” / Academic Jargon / The future perfect Entrega de Proyecto Final
15	Review Activities / Practice for final exam.
16	2nd Partial Exam / Entrega de Carpeta “ <i>File</i> ” de Trabajos
17	Final Results (Promedios) / Examen de Ampliación