



Bachillerato en la Enseñanza del Inglés / IO-5220 Comunicación Escrita III,

I Semestre 2012/Requisitos IO-5210, Co-requisito IO-5420

Instructor: Mag. J. Chan / Of. 18 Martes 1 a 4 pm jose.chan03@gmail.com

I. Descripción del curso:

Este es un curso de composición inglesa diseñado para los estudiantes de segundo año de la carrera de Bachillerato en la Enseñanza del Inglés. El curso busca ayudar a los estudiantes en el desarrollo de sus destrezas de escritura en inglés a nivel de ensayos. El curso cubrirá los patrones retóricos del ensayo causa-efecto, comparación/contraste, y de clasificación. Este es un curso de cuatro créditos y los estudiantes tendrán cuatro horas de clase presencial por semana.

II. Objetivos:

Objetivos generales	Objetivos específicos
1. Escribir de manera correcta ensayos siguiendo distintos patrones retóricos.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir de manera correcta <ul style="list-style-type: none"> • The Cause-and-Effect Analysis Essay • The Classification Essay • The Comparison and Contrast Essay
2. Definir las estructuras gramaticales necesarias para la escritura de ensayos.	<ul style="list-style-type: none"> • Definir el uso de <ul style="list-style-type: none"> • Clauses • The Verb Tenses • Comparative forms • Correlative Conjunctions • Run-on Sentences • Comma Splices • Parallel Structure • Sentence Fragments • Irregular Verb forms
3. Revisar las reglas de puntuación en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar correctamente el punto, la coma, el punto y coma, los dos puntos, las comillas, etc. en los ensayos. • Emplear correctamente las mayúsculas en los ensayos.
4. Identificar el uso de elementos de cohesión.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar el uso de conectores. ○ Identificar el uso de subordinados. • Identificar el uso de otros elementos de cohesión.
5. Examinar las convenciones de publicación del APA y seguir los lineamientos éticos establecidos.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizar las citas textuales según el APA. ○ Confeccionar la lista de referencias según el APA.

III. Contenidos:

- Introduction to the paragraph (Topic Sentence, controlling idea, support, and conclusion)
- Expanding the paragraph into an Essay: The Effect Analysis Essay
- Comparing and Contrasting
- The Comparison and Contrast Essay
- Classifying
- The Classification Essay
- The Cause-and-Effect Analysis Essay
- Punctuation Problems and rules
- Rules of Capitalization
- Ethics and APA/MLA guidelines for writing

IV. Metodología:

Las lecciones serán utilizadas para analizar, discutir y practicar los contenidos del curso. El profesor será un guía y facilitador del proceso de aprendizaje y procurará crear las experiencias de aprendizaje necesarias para el aprovechamiento del curso. El estudiante será el centro del proceso de enseñanza aprendizaje en este curso. Los estudiantes deberán tomar parte activa en la clase y serán responsables de su propio aprendizaje desde una perspectiva constructivista. Todas las actividades de clase y los materiales utilizados procurarán hacer posible y facilitar el aprendizaje de los contenidos para el logro de los objetivos propuestos.

V. Evaluación:

Las diferentes actividades evaluativas que se plantean tienen los siguientes propósitos: proveer retroalimentación a los estudiantes respecto de su desempeño, orientar al instructor en la toma de decisiones metodológicas y pedagógicas en clase, medir cuantitativamente el aprendizaje de los estudiantes respecto de los objetivos y contenidos planteados para el curso.

VI. Actividades evaluativas:

3 Quizzes @ 10% each	30%
Partial Exam I	30%
Partial Exam II	40%

VII. Textos

Ruetten, Mary K. (2003). *Developing Composition Skills: Rhetoric and Grammar*. Boston (2nd Ed.), MA.: Thomson Heinle.

Smalley, Regina L.; Ruetten, Mary K. et. al. (1995). *Refining Composition Skills: Rhetoric and Grammar*. Boston, MA.: Heinle & Heinle.

The American Psychological Association. (NA). *Publication Manual*. (6th Edition) (NA)



Course Calendar: Gray contents are from Ruetten (2003)

Week 1 March 7-8	Introduction: Program Auto-evaluation: Buy Course Packet. Homework (Hwk): Chapter 1
Week 2 March 14-15	Chapter 1 (1-27) Introducing the Paragraph (Goals) Reading. The Parts of a Paragraph Form Unity Coherence Grammar Review, Cohesion, Writing a paragraph & Keeping a journal. Hwk: C8
Week 3 March 21-22	Chapter 8 (170-187) Evaluating Effects (Goals) Reading. Preparing to Write. Writing
Week 4 March 28-29	Chapter 8 (188- 200) Using Language Effectively, preparing to write, writing, more Reading and Writing & grammar. Hwk: C6 Quiz #1
	Easter Week
Week 5 April 11-12	Chapter 6 (117-142) Comparing and Contrasting (Goals) Reading. Preparing to Write. Writing
Week 6 April 18-19	Chapter 6: Using Language Effectively, preparing to write, writing, more Reading and Writing & grammar. Hwk: C Eight
April 25-26	University Week
Week 7 May 2-3	Partial I
Week 8 May 9-10	Chapter Eight The Comparison and Contrast Essay (179- 201) Readings, Writing
Week 9 May 16-17	Chapter Eight (202-213) Composition Skills Hwk: C7 Quiz # 2
Week 10 May 23-24	Chapter 7 (143-169) Classifying (Goals) Reading. Preparing to Write.
Week 11 May 30-31	Chapter 7 Using Language Effectively, preparing to write, writing, more Reading and Writing & grammar. Hwk: C Nine
Week 12 June 6-7	Chapter Nine: The Classification Essay (214-236) Readings, Writing
Week 13 June 13-14	Chapter Nine: The Classification Essay (237-246) Compositions Skills
Week 14 June 20-21	Review Quiz #3
Week 15 June 27-28	Partial II
Week 16 July 4-5	☞ End of the course / Final grades
Week 17 July 11-12	☞ Ampliación Exam