



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA “Carlos Monge Alfaro”
DEPTO. DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

Programa de Curso

Nombre: Japonés Intensivo I Profesora Miki Miyamoto	Requisitos: ninguno
Sigla: LM-7030	Correquisitos: ninguno
Número de créditos: 4	Ciclo: I-2013
Número de horas clase semanales: 6	Horas consulta: lunes y jueves 08:00 - 09:00 martes: 16:00-17:00
Nivel: Básico	

I. Descripción del curso

Este curso, cuyo enfoque es Comunicativo. El curso permite a los estudiantes que se familiaricen con la fonética, la gramática y la posibilidad de leer y comprender textos en japonés, así como acercarse más a la cultura e idiosincrasia japonesa.

II. Objetivos específicos del curso

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que adquieran un cierto grado de comprensión del japonés tanto escrito como hablado, así como un nivel básico de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Reconocer algunas expresiones idiomáticas en japonés.
- Expresarse oralmente, entonación y pronunciación correcta y clara en japonés.
- Expresarse por escrito haciendo uso de las normas gramaticales y ortográficas del japonés.

III. Contenidos

- Escritura japonesa: JIRAGANA y KATAKANA
- Pronombres y partículas fundamentales
- Números, sufijos numerales y expresión del tiempo.
- Verbos básicos (presente, pasado y futuro / afirmativo y negativo)
- Adjetivos básicos (presente / afirmativo y negativo)
- Práctica de la conversación básica
- Práctica de la comprensión oral
- Estudio de la cultura y la sociedad japonesa



IV. Metodología

1. Método directo: el idioma japonés se usará durante la clase para exponer al máximo a los estudiantes al idioma.
2. Modelos estructurales: para practicar los modelos de estructuras de frases que se aprenderán y usarán en conversaciones reales.
3. Actividades: practicar en pareja, juegos didácticos y diálogos para que los estudiantes participen en la clase activamente.

V. Evaluación

Elementos	Proporción	
Tarea	15%	Jiragana, Katakana y Gramática, etc.
Cuestionarios	15%	Cuestionarios de Jiragana y de Katakana. (con aviso). Cuestionarios de gramática. (con aviso).
Comprensión	15%	Escuchar japonés y comprenderlo, etc.
Oral	15%	Conversación, etc.
I Examen parcial	20%	Gramática y Jiragana
II Examen parcial	20%	Gramática y Katakana
Total	100%	Para aprobar el curso es necesario obtener más de un 70%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

VI. Bibliografía

1. Japonés Básico para todos 1 libro principal :Minnano Nijongo 1
2. Japonés Básico para todos 1 – traducción española
3. Japonés Básico para todos 1 – ejercicios”
4. Now You are talking! (versión en inglés)
5. “El primer paso del idioma japonés” “Hajime no Ippo” en japonés



VII. Otras fuentes en internet

- Orden de los trazos de Hiragana “Hiragana no kakijun”
<http://www2.g-tak.gsn.ed.jp/project2/hiragana2/index.htm>
- “Aprendiendo japonés” Yasashii Nihongo
<http://www.youtube.com/watch?v=njKMAMmUNEg>
- “NHK WORLD SPANISH ” Hablemos en japonés
<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/spanish/top/index.html>
- Erin ga choosen: <https://www.erin.ne.jp/jp/>

VIII. Cronograma

SEMANAS	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1	Programa de curso Discusión del programa Introducción
2	Pronunciación, Escritura
3	Saludos, Los números
4	Presentación, Frase interrogativa, partícula “ <i>wa</i> ”
5	La hora y calendario
6	Expresión de preguntar el precio.
7	Verbos intransitivos y transitivos
8	I Examen Parcial
9	Verbos: forma presente y preterito
10	Partícula “ <i>de</i> ”
11	Expresión del movimiento
12	Adjetivo- na y Adjetivo- i
13	Expresión: gustar
14	Expresión del deseo
15	Expresión del objetos
16	II Examen Parcial

Profesora: Miki Miyamoto
Email: mmikichanjp@yahoo.co.jp
celular: 86454012
Oficina: cubículo15