



DOCUMENTO:	Programa de Curso
CARRERA:	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
CICLO:	I-2017
CURSO:	IO5440, Comunicación Oral V
CRÉDITOS:	03
HORAS LECTIVAS:	04
REQUISITO:	IO 5430, Comunicación Oral IV
CO-REQUISITO:	IO 5050, Laboratorio de Comunicación Oral V
PROFESOR:	M.A. Henry Sevilla Morales
CORREO ELECTRÓNICO	henrysevilla@gmail.com ; henry.sevillamorales@ucr.ac.cr ;
HARAS DE ATENCIÓN:	Viernes de 10 a.m. a 12 m.d.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel avanzado donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, en situaciones de comunicación oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Desarrollar las habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, a partir de la práctica oral constante de este idioma.
2. Usar elementos lingüísticos fonológicos, morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos a nivel avanzado en presentaciones orales tales como discusiones, debates, foros o dramatizaciones.
3. Sintetizar información proveniente de diferentes fuentes para construir argumentos, dar ejemplos, hacer citas o refutar los argumentos de otras personas sobre los temas discutidos en clase.
4. Desarrollar diferentes estrategias lingüísticas y retóricas para proponer, introducir, contradecir y/o debatir argumentos o ideas utilizando la lengua inglesa a nivel avanzado.

METODOLOGÍA:

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar la práctica oral durante las lecciones, además de promover el estudio y la práctica sistemática de la lengua durante las horas de clase y fuera de ellas. Es por ello que la participación *constante y activa* de cada estudiante durante y después de cada lección será un factor determinante en el aprovechamiento individual. Asimismo, su colaboración activa en trabajos grupales garantizará un aprendizaje en conjunto por medio de colaboración y realimentación.



El rol del docente será el de planificar las actividades y valorar el avance de los(as) estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando realimentación a cada estudiante de manera individual así como al grupo en general. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Se espera que los y las estudiantes realicen preguntas y aporten ideas a lo largo del semestre, pues esta es la mejor manera de lograr un verdadero aprendizaje profundo. Finalmente, se requiere que cada estudiante tome consciencia de sus deberes mediante la autoevaluación y la autorregulación de su propio aprendizaje, particularmente en aspectos que representen un mayor reto para el desarrollo adecuado de sus competencias lingüísticas.

ACTIVIDADES:

Durante las lecciones se llevarán a cabo discusiones, debates, video- y cine-foros, mesas redondas, presentaciones orales individuales y grupales, dramatizaciones, trabajos de campo y diferentes dinámicas que garanticen la práctica de diversos aspectos lingüísticos dentro y fuera del aula. Se asignarán además lecturas para ser evaluadas y analizadas de manera individual o grupal. En suma, se practicará el idioma inglés de forma oral de manera constante, centrándose en temáticas estudiadas en clase, vocabulario específico y elementos lingüísticos de nivel avanzado.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

- *Wish statements: expressing unreality*
- *Modals-degree of certainty*
- *Spoken discourse connectors*
- *Verb+gerund or infinitive two forms two meanings*
- *The passive voice and the passive causative*
- *Unreal Conditionals- present, past and mixed*

Se abordará como área transversal la ética en la investigación dado que la evaluación en este curso implica la realización de investigaciones por parte de los estudiantes.

SCHEDULE OF ACTIVITIES*

WEEK	TOPIC
1	Discussion of the course syllabus Unit 1: The Internet and Other Addictions
2	Unit 1: The Internet and Other Addictions
3	Unit 2: Honesty is the Best Policy

4	Unit 2: Honesty is the Best Policy ORAL PRESENTATION, COLLOQUIUM, OR SEMINAR
5	EASTER BREAK
6	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West QUIZ NUMBER ONE
7	SEMANA UNIVERSITARIA
8	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West
9	FIRST MIDTERM TEST
10	Unit 7: Workplace Privacy
11	Unit 7: Workplace Privacy
12	Unit 9: Boosting Brain Power through the Arts ROUND TABLE
13	Unit 9: Boosting Brain Power through the Arts
14	Unit 10: Microfinance: Changing Lives \$50 at a Time
15	Unit 10: Microfinance: Changing Lives \$50 at a Time QUIZ NUMBER TWO
16	Review
17	SECOND MIDTERM
18	AMPLIACIÓN

* This timetable is tentative. Students must be alert for possible changes in dates as indicated by the professor.

EVALUACIÓN:

Se harán dos pruebas orales parciales de 30% cada una. Se realizarán 2 pruebas cortas de 10% cada una. Por su naturaleza, estas pruebas cortas (escucha/habla/escritura) serán anunciadas al estudiante con anterioridad. Tanto para la presentación oral (puede ser también

Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro. San Ramón, Alajuela

Teléfono oficina: (506) 2511-7194 (Cubículo N°12)

IO-5440 Comunicación Oral V

M.A. Henry Sevilla Morales: henrysevilla@gmail.com; henry.sevillamorales@ucr.ac.cr;

un coloquio o un seminario) como para la Mesa Redonda se seguirán los lineamientos que se entregaran con debida antelación. Ninguna actividad evaluativa se repetirá, a menos que se presente la debida justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

Resumen:

2 Quices →	20% (10% cada uno)
1 Presentación oral →	10%
1 Mesa redonda →	10%
1 Primera prueba oral parcial →	30%
1 Segunda prueba oral parcial →	30%
Total	100%

POLÍTICAS DEL CURSO:

- ✓ Todo aparato que reproduzca audio o video, emita ruido, o sirva para la transmisión de mensajes deberá permanecer apagado durante la clase. Recuerden que las reglas de la universidad son enfáticas en este punto y estipulan que estos dispositivos deben ser apagados durante las lecciones.
- ✓ A fin de ofrecer espacios de crecimiento académico a los y las estudiantes, en el aula *solamente se permitirá el uso del inglés* para comunicarse tanto con el/la profesor(a) como con sus compañeros(as).
- ✓ Para efectos de reposición de evaluaciones, únicamente se aceptarán justificaciones por motivos de fuerza mayor, a saber: enfermedad grave o accidente del estudiante, nacimiento de un hijo (a), citación judicial, fallecimiento de familiares en primer grado de consanguinidad (5 días hábiles), matrimonio o desastre natural comprobado. Las ausencias que correspondan a alguna de estas causas deben justificarse por escrito con los documentos probatorios respectivos y entregarse al profesor en un lapso no mayor de 8 días naturales (5 hábiles) a partir del a ausencia.
- ✓ El correo electrónico es el **único** medio por el cual deben dirigirse al profesor. El mismo deberá ser utilizado para fines académicos, únicamente. En la eventualidad de que algún estudiante posea el contacto telefónico o de redes sociales del profesor, no hará uso de dichos medios para ningún tipo de correspondencia durante el curso.
- ✓ Los correos electrónicos deben ser redactados con la formalidad y respeto que supone una correspondencia académica; se descartará cualquier correo que no cumpla con esta política. De modo que, de ser el caso, no se revisará ni evaluará material contenido en dichos correos. En su debido momento, el profesor dará las recomendaciones estilísticas para el cumplimiento de esta política.
- ✓ Las actividades y asignaciones evaluativas deberán ser entregadas en la fecha y hora especificadas por el profesor. No se calificarán trabajos tardíos.
- ✓ Toda presentación oral, seminario, panel, etc. deberá ser enviada al correo electrónico del profesor en formato Power Point al menos 24 horas antes de la fecha de la asignación. Asimismo, deberán adjuntar una agenda (o "outline") de los principales puntos a cubrir en

Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro. San Ramón, Alajuela

Teléfono oficina: (506) 2511-7194 (Cubículo N°12)

IO-5440 Comunicación Oral V

M.A. Henry Sevilla Morales: henrysevilla@gmail.com; henry.sevillamorales@ucr.ac.cr;

dichos trabajos y las fuentes bibliográficas consultadas para el desarrollo del trabajo. No se calificarán trabajos que no cumplan con este requisito.

- ✓ La honestidad académica es un deber inexcusable. En la eventualidad de que algún trabajo presente evidencia de plagio o copia (voluntario o involuntario), se asignará una nota de cero al/la estudiante y se procederá conforme a lo estipulado en la normativa de la Universidad de Costa Rica.
- ✓ Este curso se aprueba con una nota mínima de 7.0. Tienen derecho a realizar examen de ampliación aquellos estudiantes que alcancen una nota entre 6.0 y 6.5.
- ✓ Deben presentarse puntualmente a las evaluaciones programadas. Quien no se encuentre presente a la hora de su evaluación perderá su derecho a hacerla.
- ✓ El registro de asistencia es el único medio probatorio de que el/la estudiante estuvo en clase. Es responsabilidad de cada estudiante asegurarse de firmar dicho registro en cada una de las sesiones del curso.
- ✓ El curso es un espacio de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural, sexual, ideológica, etc. en todos sus niveles.
- ✓ Los temas propuestos en el cronograma podrán ampliarse o personalizarse tomando en cuenta las necesidades de los/las estudiantes, así como el contexto socio-geo-político actual; lo anterior, con fundamento en el derecho a la *Libertad de Cátedra* de la Universidad de Costa Rica, que faculta el desarrollo de los programas académicos con libertad en aspectos filosóficos, políticos, religiosos, científicos y metodológicos.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

Preiss, Sherry (2009). NorthStar 5: Listening and Speaking. (3rd Ed.). Pearson Education: White Plains, NY.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Benjamin, Susan J. (1996). The Public Speaking Handbook. Good Year Books : Glenview, IL

Otros materiales compilados por los docentes.