



**CARRERA:** BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS  
**CICLO:** I -2017  
**DOCUMENTO:** PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO  
**CURSO:** IO 5005 LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL V (grupo 1-2)  
**CRÉDITOS:** 1  
**HORAS:** 3  
**REQUISITO:** IO-5004 COMUNICACIÓN ORAL IV- LAB  
**CORREQUISITO:** IO-5440 COMUNICACIÓN ORAL V  
**PROFESOR:** M. ED. J. CHAN  
**HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTE:** L/V 9-11:50 MD Y 4-5 PM **Oficina 18**

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso de Laboratorio de Comunicación Oral V es complemento del curso Comunicación Oral V. Los y las estudiantes deben asistir a estas sesiones para llevar a cabo ejercicios de escucha de material en el idioma inglés que les ayudará a mejorar su nivel de comprensión de este idioma. Además constituye una fuente de adquisición de vocabulario y enfocará aspectos relacionados con esta lengua como la pronunciación, ritmo y entonación.

### OBJETIVO GENERAL

Al finalizar este curso, los y las estudiantes serán capaces de Comprender y reproducir material en audio y video en el nivel intermedio-avanzado en el estudio del inglés.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Esferas Cognitivas (c), de Destrezas (d) y Actitudinales (a)

1. Aplicar estrategias de escucha y técnicas en la comprensión de textos orales en el nivel de intermedio avanzado-avanzado (d)
- 2 Utilizar frases idiomáticas y vocabulario nuevo en diferentes situaciones de comunicación similares a lo que se ha practicado. (c)
- 3 Sintetizar información de textos orales utilizando diferentes estrategias orales por medio de material de audio y escrito. (d)
- 4 Implementar conocimientos previamente adquiridos en la comprensión audio-visual. (c)
- 5 Identificar aspectos como tono, contexto, modo, relaciones interpersonales y temas contenidos en los diferentes materiales audio-visuales. (a)

### CONTENIDOS

Por ser este curso complemento de un curso teórico, se utilizará material relacionado a los temas y contenidos que presenta el libro North Star 5, 3ra ed., como guía para desarrollar las habilidades de habla y escucha. Se utilizará materiales adicionales (audio-video) que se consideren pertinentes. Además se utilizará material para preparación para el TOEFL y TOEIC.





Se desarrollaran seis unidades del libro North Star (1, 2, 5, 7, 9 y 10) para desarrollar diferentes destrezas de escucha y de pensamiento crítico y se presentaran diferentes actividades para desarrollar estrategias para tomar la parte de escucha de la prueba TOEIC y TOEFL (**ver Tabla 1**).. En cuanto a los contenidos actitudinales, se promoverán las actitudes incluidas en el perfil de salida de la Carrera.

## METODOLOGÍA

1. Este curso adopta una metodología ecléctica, combinando los principios pedagógicos de los enfoques Constructivista y Humanista. Bajo los principios de dichos paradigmas, el estudiante es un ente activo en el proceso de construcción, negociación y selección de conocimientos. Es por ello que, si bien el docente propiciará oportunidades de aprendizaje que coadyuven a la consecución de los objetivos programáticos, la mayor parte de la responsabilidad reside en el estudiantado. Es decir, gran parte del éxito del estudiantado dependerá de la medida en que den seguimiento a sus aprendizajes fuera del aula.

2. El rol del estudiante: Los y las estudiantes también deberán realizar diferentes ejercicios incluyendo comprensión de lectura e identificar información detallada al escuchar entre otros. En otras ocasiones los y las estudiantes tendrán que leer para practicar entonación y ritmo. La participación y compromiso por parte de los y las estudiantes son elementos vitales en la adquisición de destrezas tales como escuchar, repetir, comprender, reproducir, explicar lo escuchado y definir términos del vocabulario.

3. El rol del profesor: El profesor asumirá el papel de guía y co-comunicador en el proceso de clase. El profesor elegirá y/o adaptará el material auditivo y/o visual para el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

## EVALUACIÓN

Los exámenes se realizarán durante el curso (ver cronograma) con base a los temas y contenidos vistos en clase. Además, incluirá ejercicios de preparación para la prueba TOEFL y TOEIC.

La evaluación es constructivista-formativa cuyo objetivo es informar al estudiante de su progreso a lo largo del curso, así como de abrir espacios de reflexión a fin de implementar cursos de acción para mejorar las destrezas auditivas. Una vez entregada la nota, el estudiante autoevaluará su desempeño, verbalizará preocupaciones e ideará cursos de acción semanalmente.

## Resumen

I Prueba Parcial	30%
II Prueba Parcial	35%
III Prueba Parcial	35%
Total	100%

## EXAMEN DE AMPLIACIÓN





Tienen derecho a realizar la prueba de ampliación los o las estudiantes que al finalizar el curso obtengan un promedio igual a 6.0 y menor que 6.5. Si el o la estudiante logra aprobar el examen su nota final será de 7.0. En este examen serán evaluados todos los contenidos del curso.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Gear Jolene & Robert Gear. (2006). Cambridge Preparation for the TOEFL Test (4th Edition). United Kingdom: Cambridge University Press.

Preiss, Sherry. (2009). North Star 5: Listening and Speaking (3rd Edition). New York: Pearson Education.

Trew, Grante. (2006). Tactics for TOEIC Listening and Reading Test. Oxford: Oxford University Press.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Celce-Murica, M., D. Brinton, and J. Goodwin. (1996). Teaching Pronunciation: A Reference for the Teacher of English to Speakers of Other Languages. New York: Cambridge Press.

Dauer, Rebeca M. (1993). Accurate English: A Complete Course in Pronunciation. New Jersey, U.S.A.: Prentice Hall Regents.

Hanreddy, Jami and Elizabeth Whalley. (2002). Mosaic 2: Listening/ Speaking. 4 th Edition. New York: McGraw-Hill Company, Inc.

Hughes, Robert. (1999). On the record: Mastering Reading and Language Skills with the Newspaper. Chicago: National Textbook Company.

Lebauer, Roni S. (2000). Learn to Listen, Listen to Learn: Academic Listening and NoteTaking. (2nd Edition). New York: Prentice Hall Regents.

Mendelsohn, David J. (1994). Learning to Listen. San Diego: Dominie Press.

Merriam Webster Dictionary or any kind of good college dictionary such as The American Heritage, Webster's Collegiate, or Random House.

Preiss, Shery. (2004). North Star: Listening and Speaking. (2nd Edition). New York: Pearson Education.

Roget's 21st century Thesaurus Dictionary.

Tiersky, Ethel & Robert Hughes. (1996). Morning Edition: Mastering Reading and Language Skills with the Newspaper. Chicago: National Textbook Company.





## CRONOGRAMA

SEMANA	FECHA	NORTH STAR 3: FOCUS ON LISTENING 1 & 2 / EVALUACIONES	TOEFL	TOEIC
1	13-17 Marzo	Discussion of the course syllabus  Unit 1: The Internet and Other Addictions pp. 4-8		TOEIC Introduction (PARTS) DIAGNOSTIC TEST (1-2)
2	20-24 Marzo	Unit 1: The Internet and Other Addictions pp. 4-8		DIAGNOSTIC TEST (3-4)
3	27-31 Marzo	Unit 2: Honesty is the Best Policy pp. 28-32		PART 1: PP.9-11 PART 2: PP.13-14
4	3-7 Abril	Unit 2: Honesty is the Best Policy pp. 28-32		PART 3: PP.16-18 PART 4: PP. 20-22
5	10-14 Abril	<b>SEMANA SANTA</b>		
6	17-21 Abril	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West. Pp.103-8 <b>I Parcial (g. lunes)</b>		PART 1: PP.44-47 PART 2: PP.49-50
7	24-28 Abril	<b>SEMANA UNIVERSITARIA</b>		
8	1-5 Mayo	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West. Pp.103-8 <b>I Parcial (g.viernes)</b>		PART 3: PP.52-55 PART 4: PP. 57-59
9	8-12 Mayo	Unit 7: Work Place Privacy. Pp. 151-156		TOEIC PRACTICE TEST PARTS 1-2
10	15-19 Mayo	Unit 7: Work Place Privacy. Pp. 151-156		TOEIC PRACTICE TEST PARTS 3-4
11	22-26 Mayo	<b>II Prueba Parcial</b>	Diagnostic Test pp.20-27 (8)	
12	29 de Mayo 2 Junio	Unit 9: Boosting Brain Power through the Arts. Pp. 201-207	Ex L1-L3 P. 253-57 (5)	
13	5-9 Junio	Unit 9: Boosting Brain Power through the Arts	L5-L12 P.258-272	





SEMANA	FECHA	NORTH STAR 3: FOCUS ON LISTENING 1 & 2 / EVALUACIONES	TOEFL	TOEIC
		Pp. 201-207	(15)	
14	12-16 Junio	Unit 10: Microfinance: Changing Lives \$50 at a Time. Pp.230-6	L13-L17 PP.273-286 (14)	
15	19-23 Junio	Unit 10: Microfinance: Changing Lives \$50 at a Time. Pp. 230-6	L18-23 PP. 287-298 (13)	
16	26-30 Junio	<b>III Prueba Parcial</b>		
17	3-7 Julio	<b>Entrega de notas</b>		
18	10-14 Julio	<b>AMPLIACIONES</b>		

NOTA: Puede que haya variaciones en cuanto a distribución de los contenidos del curso debido a circunstancias del curso y lo que el docente defina de acuerdo con las necesidades del grupo. Los y las estudiantes serán responsables de tomar nota cuando los mismos se presenten.

**Tabla 1. UNIDAD/DESTREZAS de escucha, críticas, específicas para la prueba TOEFL y TOEIC**

Unit	Habilidades de escucha N. STAR 5	CRITICAL THINKING N. STAR 5	Estrategias: TOEFL /TOEIC
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make predictions</li> <li>Listen for main ideas</li> <li>Listen for details</li> <li>Make inferences</li> <li>Relate listenings to personal experiences and values</li> <li>Organize and synthesize information from the listenings</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Infer word meaning from context</li> <li>Recognize personal assumptions about technology</li> <li>Infer information not explicit in the interviews</li> <li>Compare and contrast differing viewpoints</li> <li>Support opinions with information from the interviews</li> </ul>	Becoming familiar with the listening parts of the TOEIC test.





Unit	Habilidades de escucha N. STAR 5	CRITICAL THINKING N. STAR 5	Estrategias: TOEFL /TOEIC
2	<p>Make predictions</p> <p>Listen for main ideas</p> <p>Listen for details</p> <p>Make inferences based on tone, pace, and vocabulary</p> <p>Relate listenings to personal experiences and values</p> <p>Organize and synthesize information from the listenings</p>	<p>Infer word meaning from context</p> <p>Consider the effects of mistrust</p> <p>Investigate motivations for keeping secrets, and exposing the lies of others</p>	<p>Using the photo to predict what you will hear</p> <p>Thinking about the meaning of factual questions.</p> <p>Skimming to predict the context before listening.</p>
5	<p>Make predictions</p> <p>Listen for main ideas</p> <p>Listen for details</p> <p>Make inferences based on vocabulary choices and tone of voice</p> <p>Relate listenings to personal experiences</p> <p>Organize and synthesize information from the listenings</p>	<p>Infer word meaning from context</p> <p>Infer information not explicit in the interviews</p> <p>Compare and contrast differing viewpoints</p> <p>Support opinions with information from the interviews</p>	<p>Listening for the correct verb.</p> <p>Becoming familiar with ways of answering direct questions.</p> <p>Being aware of same Word distractors.</p> <p>Becoming familiar with different kinds of “what” questions.</p>
7	<p>Make predictions</p> <p>Listen for main ideas</p> <p>Listen for details</p> <p>Make inferences based on tone and word choice</p> <p>Organize and synthesize information from the listenings</p> <p>Relate information in the listenings to one’s viewpoints</p>	<p>Infer word meaning from context</p> <p>Analyze and discuss different opinions</p> <p>Frame arguments</p>	<p>All TOEIC strategies studied</p>





Unit	Habilidades de escucha N. STAR 5	CRITICAL THINKING N. STAR 5	Estrategias: TOEFL /TOEIC
9	Make predictions Listen for main ideas Listen for details Make inferences based on implied information Organize and synthesize information from the listenings Relate information in the listenings to others' viewpoints	Infer word meaning from context Analyze and discuss different opinions Analyze figurative language Compare and contrast results from experiments and studies	Becoming familiar with the listening section of the TOEFL test. Understanding natural speech and connections. Identifying topics.
10	Make predictions Listen for main ideas Listen for details Make inferences based on implied information Organize and synthesize information from the listenings Relate information in the listenings to others' viewpoints	Analyze and evaluate aid programs Identify and use supporting information Infer word meaning from context Analyze and discuss different opinions	Understanding details. Making inferences. Drawing conclusions.

