



CARRERA:	BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO:	II -2017
DOCUMENTO:	PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO
CURSO:	IO 5009 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN APLICADA
REQUISITO:	IO 6040 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
HORAS LECTIVAS:	03
CREDITOS:	05
PROFESOR:	Luz Marina Vásquez / luzmarinave@hotmail.com
Horario:	Viernes de 1:00 a. m a 3:50 p.m.
H.A.E.:	K: 13:00 – 16:50



DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este curso es la continuación del Seminario de Investigación Educativa, desarrollado en el primer ciclo lectivo. A partir de las reflexiones teórico-metodológicas y de un trabajo investigativo que permitió el(la) estudiante elaborar una propuesta inicial de investigación, se pretende avanzar en la culminación de lo que podría ser su trabajo o proyecto final de graduación en cualquiera de sus modalidades.

En este ciclo lectivo se enfocarán tres aspectos: a) fortalecimiento de las bases teórico-conceptuales del trabajo final de graduación en cualquiera de sus modalidades (proyecto, seminario o tesis); b) formulación congruente y consistente de la estrategia metodológica de investigación a seguir en la propuesta; c) mayor articulación teórico-empírica en torno a objetos de estudio construidos por el(la) estudiante.

Este es un curso de naturaleza ampliamente participativa, tipo taller, en el que se espera que los(as) estudiantes, de manera rigurosa y creativa y con la orientación del(la) profesor(a) del curso, cumplan un papel de sujetos activos en la consecución de los objetivos planteados.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO
Al finalizar el curso, el/la estudiante será capaz de:	Al finalizar el semestre, el/la estudiante será capaz de:
1. Fortalecer sus conocimientos, habilidades y destrezas en investigación educativa, que le permitan culminar la formación académica del nivel de licenciatura en la enseñanza del inglés, mediante la elaboración de propuestas de diseño de investigación. (cognitivo - destreza).	1. Alcanzar un dominio teórico-metodológico y analítico en el proceso de construcción de objetos de estudio dirigidos a elaborar proyectos de investigación. (cognitivo-actitudinal) 2. Desarrollar habilidades para la formulación de estrategias metodológicas de investigación cuantitativas, cualitativas o métodos mixtos, tomando como base las características de los objetos de estudio que se elaboren. (destreza) 3. Estar preparados(as) en el proceso de presentación de proyectos (propuestas) de investigación de TFG a las instancias correspondientes de la Sede de Occidente, así como para establecer contactos preliminares con instituciones y organizaciones interesados(as) en los temas de investigación de los(as) estudiantes del curso. (destreza) 4. Valorar actitudes de constancia, disciplina de estudio, rigurosidad, discusión, reflexión, capacidad crítica y autocrítica, necesarias en el proceso investigativo. (actitudinal)

CONTENIDOS:

- A review on educational research
- Parts of a research proposal/report
- Qualitative data collection
- Qualitative research: Data analysis and Interpretation
- Mixed Methods Research: Integrating Qualitative and Quantitative Methods
- Evaluating the various sections in a research proposal
- Descriptive statistics
- Inferential statistics
- APA norms in research
- The consent form

ESTRATEGIA DIDÁCTICA:

Este curso tendrá un carácter participativo, al igual que el Seminario de Investigación Educativa. Los temas se desarrollarán mediante mini-talleres o sesiones participativas, en las que los(as) estudiantes prepararán trabajos y temas para ser discutidos en clase, con la coordinación del(la) profesor(a) encargada del curso.

Algunos contenidos se reforzarán con el aporte de conferencistas invitados(as). Además, el (la) profesor(a) dará frecuentes asesorías a los subgrupos de estudiantes, con el objetivo de supervisar los avances de investigación y discutir dudas.

EVALUACIÓN:

SUMATIVA:	
1. Diseño, revisión y presentación escrita de instrumentos.	10%
2. Análisis y discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones preliminares (reporte escrito)	10%
3. Proyecto final escrito: introducción y justificación, objetivos de investigación, marco teórico, marco referencial, marco metodológico, análisis de datos, conclusiones, limitaciones y recomendaciones, lista de referencias, anexos.	30%
4. Presentación oral de proyecto final siguiendo lineamientos de una presentación académica.	20%
FORMATIVA:	
1. Presentación grupal: parts of a manuscript, a review.	10%
2. Presentación grupal: Research proposal draft.	10%
3. Peer review of instruments from one research proposal.	10%
TOTAL:	100

En la medida de lo posible, se procurará invitar a estudiantes quienes han ya finalizado sus TFGs u otros investigadores para que realicen presentaciones en clases y compartan sus experiencias en procesos de investigación.

Notas importantes:

1. Se recomienda la asistencia constante al curso, dada la modalidad “tipo taller de investigación” que prevalecerá en el mismo. Esto implica aprendizaje vivencial, generado por los y las participantes en el proceso. A los y las estudiantes que por alguna razón no puedan asistir a alguna sesión de clase, se les recomienda excusarse con antelación.
2. Es esencial recordar que *el plagio* es una falta muy grave, según el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica, artículos 4 y 9, y de ser comprobada, se penaliza con suspensión del estudiante regular “no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario”.
3. En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50, este(a) tendrá derecho a hacer un examen o trabajo de ampliación. Este examen o trabajo será de toda la materia estudiada en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Cohen, L., Manion, L., and Morrison, K. (2007). *Research Methods in Education* (6th Edition). New York: Routledge.

Creswell, J. W. (2003). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. (6th Edition). London: Sage Publications.

Leedy, P.D. & Ormond, J.E., (2010). *Practical Research*. (9th Edition). New Jersey: Pearson Education.

Publication Manual of the American Psychological Association, 6th ed. (2010). Washington, DC: American Psychological Association.

Universidad de Costa Rica. *Reglamento de Trabajos Finales de Graduación*. San José: Universidad de Costa Rica. Aprobado por el Consejo Universitario en sesión No. 2713 del 4 de agosto de 1980, con modificaciones posteriores. En: UCR, Consejo Universitario. Normativa. En: www.ucr.ac.c.

Rumsey, D. (2003). *Statistics for Dummies*. Indianapolis: Wiley Publishing Company.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Glatthorn, A.A. (1998). *Writing the Winning Dissertation*. California: Corwin Press Inc.
Tuckman, B.W. (1988). *Conducting Educational Research* (3rd Edition). California: Harcourt Brace Jovanovich Publishers.

CHRONOGRAM FOR THE COURSE

WEEK(S)	TOPIC	ACTIVITIES / ASSIGNMENTS
1 (Aug. 11)	Introduction to the course	<ul style="list-style-type: none"> • Syllabus discussion • Strategies, chronogram of activities, evaluation • Group discussion: brief presentation on research topic and motivation for selecting their topics.
2 (Aug. 18)	<ul style="list-style-type: none"> • Parts of a manuscript 	<ul style="list-style-type: none"> • Group presentations on parts of a manuscript due: Reading for reference: <ol style="list-style-type: none"> 1. American Psychological Association (2010; Chapter 2) 2. Creswel (2003; Chapters 4, 5, 6, 7, 8) 3. Leedy & Ormrod (2010; Chapters 2, 4, 5, 6) <p>TOPIC 1: Introduction and justification; objectives.</p> <p>TOPIC 2: Theoretical Framework.</p> <p>TOPIC 3: Review of the Literature.</p> <p>TOPIC 4: Methodology.</p> <p>TOPIC 5: Data Analysis</p> <p>TOPIC 6: Conclusions, Limitations, and Recommendations; Reference list and Appendixes.</p> <p>GRADED TASK: 10%</p>
3 (August 25)	<ul style="list-style-type: none"> • Presentation of Students' Proposals 	<ul style="list-style-type: none"> • Students present their research proposals and assess each part of the manuscript in light of the materials reviewed the previous class (i.e., parts of a manuscript). <p>GRADED TASK: 10%</p>
4 & 5 (Sept. 1 & 8)	<ul style="list-style-type: none"> • Qualitative Research Data Collection Methodologies 	<p>Reading for Reference:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cohen, Manion, and Morrison (2007, Chapters 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21) 2. Creswel (2003; Chapter 9) 3. Leedy & Ormond (2010; Chapters 7, 8) <ul style="list-style-type: none"> • Students read and present on various methodologies to collect qualitative data; they describe each methodology and refer to pros and cons for various settings (meanwhile, each research groups starts thinking about the instruments which they will use)

6 (Sept. 15)	<ul style="list-style-type: none"> • Independence Day 	NO CLASS
7 & 8 (Sept 22 & 29)	<ul style="list-style-type: none"> • Quantitative Research Data Collection Methodologies 	<p>Reading for Reference:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leedy & Ormrod (2010; Chapters 9, 10, 11). 2. Cohen, Manion, and Morrison (2007, Chapters 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21) 4. Creswel (2003; Chapter 10) <ul style="list-style-type: none"> • Students read and present on various methodologies to collect quantitative data; they describe each methodology and refer to pros and cons for various settings (research groups decide on which of these instruments to use).
9 & 10 (October 6 & 13)	<ul style="list-style-type: none"> • Design/Review of appropriate instruments for each groups data collection 	<p>Reading for Reference:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. American Psychological Association (2010; Chapter 5) 2. Rumsey (2003) <ul style="list-style-type: none"> • Group work in class (selecting & designing/revising the instruments adequate for their research proposal, assessing validity, assessing triangulation probabilities, piloting the instruments selected)
11 & 12 (October 20 & 27)	<ul style="list-style-type: none"> • Piloting / Application of Instruments 	<ul style="list-style-type: none"> • During these two weeks students apply the instruments designed. • GRADED TASKS: Written thorough description of instruments and reasoning behind each (10%) • Peer review of instruments from one research proposal (10%).
13, 14 (November 3, 10)	<ul style="list-style-type: none"> • Analysis and discussion of preliminary results, conclusions and initial recommendations. 	<p>GRADED TASK: Students tabulate results and write the analysis and discussion sections of their projects as well as preliminary conclusions and recommendations (Draft due November 10 -- 10%)</p>

15 & 16 (November 17 & 24)	<ul style="list-style-type: none"> Final written report with all of its parts. 	Students work on revising, updating, and re-writing their final report, including all parts of a manuscript: introduction and justification, research objectives, theoretical framework, review of the literature, methodological framework, data analysis, conclusions, recommendations, limitations, reference list, and appendixes)
17 (Dec. 1)	Oral presentation of final Project, following the guidelines for an academic presentation	<ul style="list-style-type: none"> Student presentations of final report (20%) Final written report due (30%)

Nota: This chronogram is tentative, subject to change depending on class size, work progress, and the like; student Will be advised on possible changes along the semester.