



---

**SECCIÓN DE INGLÉS PARA OTRAS CARRERAS**

**CICLO LECTIVO:** II-2018

**DOCUMENTO:** Programa de Curso Semestral

**CURSO:** LM1032- Estrategias de Lectura en Inglés II

**CRÉDITOS:** 4

**HORAS POR SEMANA:** 6

**REQUISITO:** LM1030 **CO-REQUISITO:** NO TIENE

**NIVEL:** Avanzado-Lectura

**DOCENTE:** Lic. Gerson Umaña

**HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES:** Viernes 9:00-12:00 am / Oficina #7

**I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

LM1032 está diseñado para el desarrollo de destrezas de comprensión de lectura de manera que el lector pueda relacionarse con textos de diversos contenidos y organización retórica de forma interactiva y crítica.

**II. OBJETIVO GENERAL**

Ayudar al lector de inglés L2 a utilizar las destrezas cognitivas adquiridas en el curso LM-1030 Estrategias de Lectura en Inglés I para los diferentes tipos de discursos de una manera más efectiva dejando atrás la mera identificación de patrones retóricos en textos, para que la transacción/interacción con material representativo de diferentes patrones retóricos en forma integrada, pueda alcanzar niveles de lectura crítica y respuesta creativa más rápida y efectiva.

**III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Dado un texto, los lectores podrán hacer uso de su conocimiento apriorístico tanto del contenido del texto como de su estructura lingüística, a fin de:

1. corroborar las predicciones acerca del contenido del texto y su organización retórica.
2. analizar patrones retóricos para interpretar el discurso de un texto dado.
3. usar el tipo de discurso para hacer predicciones de la disposición cognitiva requerida.
4. responder críticamente a un texto dado por medio de:
  - una evaluación de la perspectiva del autor
  - inferencias a partir de la información explícita e implícita, incluyendo el paratexto y el intertexto.
  - identificación de género y análisis de los tipos de discurso: **expositivo, argumentativo y de indagación.**análisis de los patrones retóricos dentro del discurso mismo (**descripción, secuencia temporal, definición, clasificación, e hipótesis, generalización**)

#### IV. CONTENIDO

##### ***-Estrategias clave de lectura crítica***

Imágenes mentales

Pistas tipográficas

Morfología y sintaxis básica del inglés

Esquemas y resúmenes

Pensamiento crítico

##### ***-Patrones Retóricos y Discursos***

Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs discurso

Exposición, Indagación, Argumentación, Narración

##### ***El Discurso Expositivo***

La explicación como estrategia discursiva expositiva

Elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas)

##### ***Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo)***

Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo

Categorías descriptivas específicas

Descripciones simples y extendidas

Aplicación: análisis de textos escogidos

##### ***Definición***

Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características

Tipos de definiciones: real y nominal

Definiciones simples y extendidas

##### ***Clasificación***

Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)

Métodos de clasificación: inductivo y deductivo

Aplicación: textos escogidos según el discurso

Flujo discursivo de exposición

Información explícita e implícita

Aplicación: análisis de textos expositivos.

##### ***El Discurso de Indagación***

Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas), patrón retórico de hipótesis.

Conclusiones de indagación típicas.

Aplicación: Análisis de textos escogidos.

##### ***El Discurso de Argumentación***

Argumento vs. Argumentación

Elementos de argumentación (funciones discursivas)

Conclusiones argumentativas típicas

Aplicación: análisis de textos escogidos.

Falacia argumentativa

##### ***El Discurso Narrativo***

Contexto específico temporal

Orden Cronológico.

#### V. METODOLOGÍA

La mayoría de lecturas en inglés que se analizarán en clase y se escogerán de acuerdo con las necesidades del grupo. Otra parte de las lecturas se harán en línea a través de un blog diseñado por el docente con ese propósito (<http://lm1032.blogspot.com/>), donde los estudiantes participarán en un foro de comentarios. Cada clase consistirá en actividades de lectura incluyendo el reconocimiento de estructuras gramaticales dentro del discurso, las claves lingüísticas correspondientes, y debates grupales. Tanto las actividades de prelectura como las de post-lectura pueden incluir videos cortos. Los estudiantes contribuirán con artículos cortos acordes a sus preferencias académicas. La clase se dividirá en grupos que prepararán actividades de

lectura con base en discursos previamente asignados. Hasta donde sea posible, los grupos se organizarán de acuerdo con sus áreas de especialidad. Queda al criterio del profesor y los estudiantes que así sea.

## VI. EVALUACIÓN

-Examen parcial	25%	(23/10)
-Examen Final	25%	(04/12)
-Pruebas cortas	20%	
-Trabajo en línea	10%	
-Proyecto	20%	(27/11)

- a) **Examen parcial:** En esta prueba el estudiantado será evaluado en el uso de las estrategias de lectura que se hayan presentado y practicado en clase una semana previa a la prueba.
- b) **Examen final:** Esta prueba es **acumulativa** y en ella se evaluará la comprensión de todos los contenidos del curso.
- c) **Pruebas cortas:** El estudiantado realizará dos pruebas de comprensión de lectura en el transcurso del curso. Esto le permitirá al docente evaluar el avance individual de cada estudiante y a la vez brindarle atención individualizada a sus fortalezas y debilidades.
- d) **Trabajo en línea:** Los estudiantes deberán dirigirse al blog “LM-1032 Estrategias de Lectura en Inglés II” (<http://lm1032.blogspot.com/>) y realizar el trabajo que se les haya asignado y procederán a reportarlo a través de un foro de comentarios. El porcentaje total asignado al final del curso será proporcional a la cantidad de ocasiones en la cada estudiante participó en los foros.
- e) **Proyecto:** En grupos de 3 estudiantes máximo, los estudiantes deberán escoger un texto y completar una guía de lectura crítica. En cuanto al texto, éste debe ser menor de dos páginas ni mayor de diez. No se permiten textos específicos para enseñanza del inglés, ni textos de carácter literario.

## VII. BIBLIOGRAFÍA

Brooks, E. & Fox, L. (1999). *Making Peace: A Reading/Writing/Thinking Text on Global Community*. Cambridge: Cambridge University Press.

Flemming, L. (2002). (8th Ed.). *Reading for Results*. Boston: Houghton, Mifflin

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. (2001). (8th ed.). *Patterns for College Writing*. Boston: Bedford.

Kirn, E. & Hartmann, P. (2002). (4ta Ed.). *Interaction 1, Reading*. New York: McGraw-Hill.

Moore, J. (1982). *Reading and Thinking in English*. Oxford: Oxford University Press.

Rogers; B. (2004). *World Class Readings 2: A Reading Skills Text*. New York: McGraw-Hill.

Rogers; B. (2004). *World Class Readings 3: A Reading Skills Text*. New York: McGraw-Hill.

Schwegler, R. (1992). (17th Ed.) *Patterns of Exposition*. New York: University of Rhode Island.

Widdowson, H.G. (1979). *Discovering Discourse (Reading and Thinking in English)*. Oxford: Oxford University Press.

Widdowson, H.G. (1979). *Discovering in Action (Reading and Thinking in English)*. Oxford: Oxford University Press.

## VII. CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Tema	Evaluación
#1 14-17/08		
#2 21-24/08		
#3 28-31/08	Introducción a LM1032 <b>Estrategias clave de lectura crítica</b> Imágenes mentales Pistas tipográficas	
#4 04-07/09	Morfología y sintaxis básica del inglés Esquemas y resúmenes	
#5 11-14/09	Pensamiento crítico	
#6 18-21/09	<b>Patrones Retóricos y Discursos</b> Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs discurso Exposición, Indagación, Argumentación, Narración <b>El Discurso Expositivo</b> La explicación como estrategia discursiva expositiva Elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas)	
#7 25-28/09	<b>Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo)</b> Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo Categorías descriptivas específicas Descripciones simples y extendidas Aplicación: análisis de textos escogidos	
#8 02-05/10	<b>Definición</b> Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características Tipos de definiciones: real y nominal Definiciones simples y extendidas	
#9 09-12/10	<b>Prueba corta #1</b> <b>Clasificación</b> Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos) Métodos de clasificación: inductivo y deductivo	
#10 16-19/10	Flujo discursivo de exposición Información explícita e implícita Aplicación: análisis de textos expositivos. <i>-Práctica examen parcial</i>	
#11 23-26/10	<b>Examen parcial</b>	23/10 Examen parcial
#12 30/10 - 02/11	<b>El Discurso de Indagación</b> Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas), patrón retórico de hipótesis. Conclusiones de indagación típicas. Aplicación: Análisis de textos escogidos.	
#13	<b>El Discurso de Argumentación</b>	

06-09/11	Argumento vs. Argumentación Elementos de argumentación (funciones discursivas) Conclusiones argumentativas típicas Falacia argumentativa Aplicación: análisis de textos escogidos.	
<b>#14</b> 13-16/11	<b><i>El Discurso Narrativo</i></b> Contexto específico temporal Orden Cronológico.	
<b>#15</b> 20-23/11	<b>Prueba corta #2</b> -Supervisión/Consultoría del proyecto (avance)	
<b>#16</b> 27-30/11	<b>Proyecto</b> -Práctica examen final	27/11 Proyecto
<b>#17</b> 04-07/12	<b>Examen final</b>	07/12 Examen final
<b>#18</b> 11-14/12	<b>Examen de Ampliación</b>	11/12 Ampliación