



<b>LM-1030 - Estrategias de lectura en inglés I</b>	
<b>Ciclo lectivo</b>	III-2018
<b>Créditos</b>	04
<b>Grupo</b>	901
<b>Horario</b>	L,J 9-11:50, 13-15:50
<b>Requisito</b>	Ninguno
<b>Correquisito</b>	Ninguno
<b>Docente</b>	Mag. Álvaro Zumbado Venegas

## I. DESCRIPCIÓN

El curso de LM1030 está diseñado dentro de un marco esquemático y transaccional, tendiente a ayudar al lector a usar una variedad de estrategias de lectura que le permitan participar en la construcción del texto de forma activa y lógica. **Este curso será impartido utilizando la categoría BAJO VIRTUAL: 75% presencial, 25% virtual mediante la plataforma de Mediación Virtual, METICS.**

## II. OBJETIVO GENERAL:

Al finalizar el curso los estudiantes serán capaces de interactuar activamente con textos de diversos contenidos y patrones retóricos aplicando las destrezas de lectura apropiadas.

## III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Dado un texto, los lectores podrán:

1. identificar su género
2. hacer predicciones acerca de su contenido
3. puntualizar las ideas principales
4. responder críticamente a un texto mediante:
  - una evaluación de la perspectiva del autor
  - inferencias a partir de la información explícita o implícita
  - identificación de hechos y opiniones
  - discriminación de ideas (principales y secundarias)
  - emisión de juicios sobre lo leído

## IV. CONTENIDOS

### A. Aspectos estructurales

1. La oración en inglés
2. Formas nominales del sujeto
3. Formas del plural (-s,-es e irregulares)
4. La función adjetiva
5. Formas verbales ( present simple, present progressive, simple past, past progressive, future tense, present perfect y past perfect) en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas, en voz pasiva y activa
6. La función adverbial
7. Expresiones de transición (however, since, then, furthermore, entre otros)
8. Conectores lógicos ( but, and, or, entre otros)
9. Afijos: prefijos y sufijos
10. Los referentes gramaticales: pronouns.
11. Las formas expletivas ( IT- THERE)



## B. Estrategias de lectura

1. Aplicar la técnica del vistazo usando claves tipográficas
2. Distinguir las formas léxicas de las no léxicas
3. Adivinar por contexto palabras desconocidas
4. Incorporar (internalizar) vocabulario nuevo
5. Usar eficientemente el diccionario
6. Ignorar estructuras para extraer la idea principal
7. Visualizar (imaginar) el contenido textual
8. Identificar los patrones retóricos
9. Aplicar la técnica del detalle
10. Sintetizar en resumen o parafraseo un texto

## V. METODOLOGÍA

El curso contempla la lectura de textos de corta y mediana extensión (1-5 páginas). Dichos textos generalmente son genuinos, por lo que no se les hace ninguna modificación en cuanto a composición, puntuación, ortografía y vocabulario, excepto cuando se requiera reforzar un tema de estudio.

El curso no se limita a la pasiva recepción del texto impreso, sino que estimula una participación activa del lector en una negociación significativa. El acto lector se aborda desde las perspectivas de interacción y transacción, en donde el(la) lector(a) y el texto propone aspectos que propician el análisis y la síntesis durante las fases de pre-lectura, lectura y post-lectura.

La dinámica de clase está constituida por actividades enfocadas en la exposición, la ejemplificación, la puesta en práctica y la evaluación de la teoría, las destrezas y las estrategias inherentes al proceso de lectura.

La plataforma METICS será usada como medio de refuerzo de lo visto en clase, a través de prácticas que además familiarizarán al estudiantado con los ítemes típicos de las evaluaciones.

## VI. EVALUACIÓN

Una prueba parcial	25%
Una prueba final	25%
Cuatro pruebas cortas	40% (10% c/una)
Portafolio de lectura	10% (05 <i>Portfolio Entries</i> , 2% c/uno)

- **Prueba parcial:** En esta prueba el estudiante será evaluado en el uso de las estrategias de lectura correspondientes a las unidades 1 a 4. Además se evaluará la comprensión de la estructura del texto basado en la identificación y análisis de formas gramaticales y patrones retóricos presentes en el mismo.
- **Prueba final:** Esta prueba es acumulativa y en ella se evaluará la comprensión de todos los contenidos del curso.
- **Pruebas cortas:** Los estudiantes realizarán pruebas de comprensión de lectura constantemente. Esto les permitirá evaluar el avance individual para poder actuar desde sus fortalezas y áreas de oportunidad.



- Portafolio de lectura:** Individualmente, los estudiantes deberán escoger cuando menos cuatro cuentos cortos en inglés (provistos por el docente) y completar una serie de ejercicios que reforzarán los temas vistos en clase y que deberán ser entregados en forma de "Portfolio Entries" a la clase siguiente de recibidos para recibir retroalimentación por parte del docente y/o los compañeros de clase. **Los entries no entregados la clase esperada perderán su valor porcentual.** Al final se realizará un conversatorio en el que los estudiantes analizarán su experiencia, de acuerdo con los cuentos seleccionados.

## VII.CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Enero	Febrero	Marzo
1	<b>7, 10</b> The Reading Process Typographical clues Context Clues Dictionary Use		
2	<b>14, 17 Quiz 1 (17 Ene.)</b> Synonyms and antonyms Word building Skimming & Scanning Parts of Speech		
3	<b>22, 24 Quiz 2 (24 Ene.)</b> Referents & Expletives Word functions English Morphology		
4	<b>28, 31 (Prueba Parcial)</b> English Morphology (cont.) Topic & Topic Sentences Main Ideas & Outlining		
5		<b>04, 07 Quiz 3 (7 Feb.)</b> Rhetorical Patterns Connectors Explicit/Implicit Information	
6		<b>11, 14 Quiz 4 (14 Feb.)</b> Inferences Fact & Opinion Purpose & Tone	
7		<b>18, 21 (Conversatorio de Portafolios)</b> Paraphrasing & Summarizing Critical reading	
8		<b>25 Prueba Final</b> <b>28 Entrega de Notas</b>	
9			<b>07 (Ampliación)</b>



## VIII. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

SIPOC. (2015) *Antología LM-1030 Estrategias de lectura en inglés*. Costa Rica: UCR, Facultad de Letras, Escuela de Lenguas Modernas.

## XIX. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Anderson, N. (2003). *Active skills for reading: Books 1,2,3,4*. Boston, MA: Thomson – Heinle.

Flemming, L. (2002). *Reading for results*. (8<sup>th</sup> Ed). Boston: Houghton, Mifflin.

Kerszner, L., & Stephen R. (2001). *Patterns for college writing*. (8<sup>th</sup> Ed). Boston: Bedford.

Mikulecky, B., & Jeffries, L. (1998). *Reading power* (2nd Ed). USA: Longman.

Moore, J. (1982). *Reading and Thinking in English*. Oxford: Oxford University Press.

Sánchez, M (2007). *L2 reading skills: Cognition and response*. Costa Rica: Gossestra.