

Carrera:	Bachillerato en Educación Preescolar con Concentración en Inglés, Bachillerato en Educación Primaria con Concentración en Inglés y Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
Período:	III-2020
Documento:	Programa de curso
Curso:	Curso Introductorio de Inglés
Modalidad:	100% Virtual (sincrónico y asincrónico)
Horario y Medio:	Lunes a Jueves de 09:00 a 11:00, Mediación Virtual
Créditos:	00
Horas por semana:	04
Horas extra clase:	06
Requisitos:	Estar aceptado(a) en alguna de las carreras de inglés
Correquisitos:	No tiene
Nivel:	Introductorio

Grupo	Docente y correo electrónico	Horario de clase	Horas de Atención a Estudiantes (En línea/ WhatsApp/teléfono)
1	Mag. Mauricio Montero Esquivel @ucr.ac.cr	L, M: 09:00 - 10:50	K: 13:00-15:00 8844-9836
	Mag. Alvaro Zumbado Venegas alvaro.zumbadovenegas@ucr.ac.cr	K, J: 09:00 - 10:50	L: 13:00-15:00 8981-9598

Descripción del Curso:

Este curso está diseñado con el fin de brindar apoyo a las personas estudiantes aceptadas en las tres carreras en la enseñanza de inglés (Bachillerato en Educación Preescolar con Concentración en Inglés, Bachillerato en Educación Primaria con Concentración en Inglés y Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés) de manera que refuercen su nivel de inglés para conseguir un desempeño más exitoso en los cursos de lengua de sus programas.

<u>Objetivos Generales:</u>	<u>Objetivos Específicos:</u>
1. Determinar a nivel oral y escrito las reglas básicas de uso de los más importantes tiempos verbales simples en inglés (Cognitivo/Destreza)	1.1. Aplicar las reglas básicas de uso del presente simple y el presente simple 1.2. Aplicar las reglas básicas de uso del pasado simple y el pasado simple 1.3. Aplicar las reglas básicas de uso del futuro
2. Decidir la pronunciación de fonemas básicos asociados con tiempos verbales simples en inglés (Cognitivo/Destreza)	2.1. Distinguir la pronunciación adecuada de la terminación –es en la primera persona del singular en el presente simple 2.2. Distinguir la pronunciación adecuada de la terminación –ed en el pasado simple

Contenidos temáticos y destrezas orales

Se cubrirán cuatro temas (uno cada semana aproximadamente) para desarrollar y fortalecer diferentes destrezas orales en cada unidad

Módulo 1: Aspectos básicos del inglés	Módulo 2: El presente simple	Módulo 3: El Pasado Simple	Módulo 4: El futuro
Providing basic information Acquiring basic vocabulary Pronouncing letters and numbers correctly	Giving basic descriptions Talking about present routines Talking about continuous actions Pronouncing the –s ending and word stress Giving short presentations	Talking about past experiences Talking about past, continuous actions Pronouncing the –ed ending and sentence stress	Talking about future actions Interacting with peers Giving short presentations

Contenidos sintácticos, semánticos y de pronunciación

Unidad	Sintácticos	Semánticos	Pronunciación
Módulo 1	<ul style="list-style-type: none"> Basic sentence structure 	<ul style="list-style-type: none"> Suffixes in numbers 	<ul style="list-style-type: none"> Word stress in numbers
Módulo 2	<ul style="list-style-type: none"> Present tense structure Question and negative formation 	<ul style="list-style-type: none"> Suffixes Time markers Auxiliaries denoting tense 	<ul style="list-style-type: none"> Word stress, -s ending
Módulo 3	<ul style="list-style-type: none"> Past tense structure Question and negative formation 	<ul style="list-style-type: none"> Suffixes Time markers Auxiliaries denoting tense 	<ul style="list-style-type: none"> Sentence stress, -ed ending
Módulo 4	<ul style="list-style-type: none"> <i>Be going to</i> and modal <i>will</i> to express future Question and negative formation 	<ul style="list-style-type: none"> Auxiliaries denoting tense Virtual interaction cues 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation in questions

Metodología

Este curso se dará a través de módulos disponibles semanalmente para que las personas participantes lo sigan en el horario de su conveniencia. Paralelo a los módulos, dos personas docentes se mantendrán atentas al desempeño de las personas participantes en las prácticas y tareas virtuales incluidas, así como propiciarán oportunidades de práctica oral sincrónica individual y grupal.

El curso será 100% virtual. Se utilizará la plataforma institucional *Mediación Virtual* para colocar los documentos, presentaciones y vídeos del curso. Las clases asincrónicas se realizarán por medio de tareas, exámenes y foros, y las actividades sincrónicas por medio de la aplicación Zoom. Para las clases sincrónicas se compartirá con antelación la fecha y el enlace a utilizar, que permita a las personas estudiantes preparar su espacio físico y dispositivos necesarios. Se espera que las personas estudiantes participen de las clases virtuales sincrónicas, en especial cuando las personas

docentes así lo requieran, y que también participen de las actividades asincrónicas programadas. Además, para compartir los materiales a utilizar en sus clases, las personas docentes utilizarán, aparte de *Mediación Virtual* aquellos otros medios que consideren necesarios con el fin de asegurar que la totalidad de la población estudiantil los pueda acceder, estos incluyen el correo institucional, Zoom, y WhatsApp entre otros. Se dará siempre prioridad a las plataformas y herramientas tecnológicas institucionales.

Rol de la persona estudiante

Las personas estudiantes formarán parte en la construcción de su propio conocimiento mediante la puesta en común de sus experiencias previas y actuales en el aprendizaje del idioma inglés. La participación en los módulos y la realización de los trabajos son trascendentales para el logro de los objetivos propuestos para este curso. También se espera que haya una atmósfera de respeto en la comunidad virtual aprendiente.

Rol de la persona docente

Las personas docentes serán facilitadores de la acción educativa de manera virtual sincrónica y asincrónica. Además, propiciarán una experiencia participativa en la que las personas estudiantes sean el centro de la comunicación.

Actividades para cumplir con los objetivos

Entre otras actividades, se realizarán las siguientes:

- imitación de sonidos y entonación
- diálogos
- comprensión auditiva
- producción controlada y libre
- situaciones comunicativas
- presentación y discusión
- inclusión de patrones gramaticales
- comprensión de lectura

Todas estas actividades se desarrollarán siguiendo las normas éticas de la Universidad de Costa Rica y el tema ético se cubrirá de manera transversal en las diferentes unidades, según corresponda.

Evaluación

Como este es un curso introductorio sin nota ni creditaje universitario, la evaluación será enteramente formativa. No obstante, se llevarán a cabo instancias de evaluación semejantes a las llevadas a cabo en los cursos de la carrera y en las que las personas participantes recibirán una nota numérica como referencia. Estas actividades evaluadas incluyen presentaciones orales y pruebas escritas. Las presentaciones orales medirán aspectos tales como fluidez, pronunciación, contenido, gramática y vocabulario. La prueba escrita contemplará las estructuras estudiadas en las clases, así como aspectos básicos incluidos en la prueba diagnóstica.

Ejemplo de rúbrica para la prueba oral

Fluency (<i>pace, certainty</i>)	Minimal to no issues	5	Observations
	Few issues	4	
	Some issues	3	
	Many issues	2	
	Critical issues	1	
Pronunciation (<i>-s/-ed endings, reductions, articulation, word stress, rhythm and intonation</i>)	Minimal to no issues	15	
	Few issues	12	
	Some issues	9	
	Many issues	6	
	Unintelligible	3	
Content (<i>ideas developed and organized, answer according to question</i>) ** Lack of content affects all the other aspects **	Excellent	15	
	Very good	12	
	Good	9	
	Insufficient	6	
	Critical issues	3	
Grammar (<i>complete and adequate sentences, negations, and questions, adjectives, adverbs, tenses, quantifiers</i>)	Minimal issues	10	
	Few issues	8	
	Some issues	6	
	Many issues	4	
	Critical issues	2	
Vocabulary (<i>according to topic and level, cognates, no made-up or Spanish words</i>)	Excellent range	5	
	Very good range	4	
	Good range	3	
	Insufficient range	2	
	Critical issues	1	
Total Points		___/50	

Bibliografía Obligatoria

Videos y materiales creados por las personas docentes

Bibliografía Complementaria

Brooks, M. (2015). *Q: Skills for Success 2: Listening and Speaking*. New York: Oxford University Press.

Craven, M., & Donnalley Sherman, K. (2015). *Q: Skills for Success 3: Listening and Speaking*. New York: Oxford University Press.

Políticas del Curso:

1. A pesar de que ni el curso, ni el seguimiento del mismo, tienen carácter obligatorio, se recomienda las personas estudiantes participar de forma constante y activa para conseguir los objetivos propuestos.
2. Se solicita apagar los teléfonos celulares y otros aparatos electrónicos durante el desarrollo de las sesiones sincrónicas como forma de respeto al esfuerzo que ello ha implicado y para aprovechar mejor su desarrollo.
3. No existe nota de aprobación a este curso. Sin embargo, la apreciación final por parte de las personas facilitadoras del curso sobre el desempeño de las personas participantes proporcionará indicadores valiosos que ellos y ellas pueden aprovechar para garantizar una mejor experiencia de sus cursos futuros.

Calendario de Actividades:

Semana	Fecha	Contenido y evaluaciones
1	Marzo	8 Basic Alphabet – spelling – pronunciation
		9 The numbers
		10 Sentence Verb Order: Pronouns (subject, object)
		11 Basic Vocabulary (verbs, hobbies, sports, etc.)
2	Marzo	15 The Present Tense - Simple present All verbs but to be, There is/are (descriptions)
		16 Word stress, –s ending Pronunciation, reductions
		17 Present Continuous structure, stative verbs
		18 Simple present vs present continuous, possessive adj. pronouns) Final presentation outline
3	Marzo	22 The Past Tense - Simple past, Irregular verbs
		Regular verbs, -ed ending pronunciation, sentence stress,
		Past continuous structure,
		Simple past vs past continuous,
4	Marzo	29 The Future Tense – Simple Future, going to and will, modal can
		Conversation café (picture description, weekend description, future plan)
		Project
	01 Abril	Test, both. Reflection, Experience (instrument)