



DOCUMENTO:	Programa de Curso
CARRERA:	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
CICLO:	I-2023
CURSO:	IO5440, Comunicación Oral V
CLASSIFICACIÓN:	Propio
MODALIDAD VIRTUAL	Bajo virtual
CRÉDITOS:	03
HORAS LECTIVAS:	04 (Teórico-práctico)
HORAS EST. INDEPT.	5
REQUISITO:	IO 5430, Comunicación Oral IV
CO-REQUISITO:	IO 5005 Laboratorio de Comunicación Oral V
NIVEL	3 año (V ciclo) del plan de estudios
HORARIO DELCURSO:	GR. 1 K 13-16:50; GR. 2 J 8-11:50

PROFESOR	CORREO ELECTRÓNICO	HORARIO DE ATENCIÓN DE ESTUDIANTES	LUGAR
Roy Gamboa Mena	roy.gamboamena@ucr.ac.cr	J 13:30-15:30	Cubículo 11
Ana Morales Solís	ana.moralessolis@ucr.ac.cr	L, K 8:00-12:00	Cubículo 24

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel avanzado donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa. Este curso se impartirá de manera presencial con un componente bajo virtual en la plataforma de Mediación Virtual.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, en situaciones de comunicación oral. (Aplic.)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Desarrollar las habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, a partir de la práctica oral constante de este idioma. (Cog.)
2. Usar elementos lingüísticos fonológicos, morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos a nivel avanzado en presentaciones orales tales como discusiones, debates, foros o dramatizaciones. (Aplic.)





3. Sintetizar información proveniente de diferentes fuentes para construir argumentos, dar ejemplos, hacer citas o refutar los argumentos de otras personas sobre los temas discutidos en clase. (cog.)
4. Desarrollar diferentes estrategias lingüísticas y retóricas para proponer, introducir, contradecir y debatir argumentos o ideas utilizando la lengua inglesa a nivel avanzado. (cog.)

METODOLOGÍA:

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar la práctica oral durante las lecciones, además de promover el estudio y la práctica sistemática de la lengua durante las horas de clase y fuera de ellas. Es por ello que la participación *constante y activa* de cada persona estudiante durante y después de cada lección será un factor determinante en el aprovechamiento individual. Asimismo, su participación activa en trabajos grupales garantizará un aprendizaje en conjunto por medio de colaboración y realimentación.

Mediación Virtual: Este curso es bajo virtual. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos y vídeos del curso. Además, se usará para realizar tareas, exámenes y foros.

Papel del profesor: El rol del docente será el de planificar las actividades y valorar el avance de las personas estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando realimentación a cada estudiante de manera individual, así como al grupo en general. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Rol del estudiante: Se espera que los y las estudiantes realicen preguntas y aporten ideas a lo largo del semestre, pues esta es la mejor manera de lograr un verdadero aprendizaje profundo. Finalmente, se requiere que cada estudiante tome consciencia de su propio aprendizaje mediante la autoevaluación y la autorregulación, particularmente en aspectos que representen un mayor reto para el desarrollo adecuado de sus competencias lingüísticas.

Actividades: Durante las lecciones se llevarán a cabo discusiones, debates, video- y cine-foros, mesas redondas, presentaciones orales individuales y grupales, dramatizaciones, trabajos de campo y diferentes dinámicas que garanticen la práctica de diversos aspectos lingüísticos dentro y fuera del aula. Se asignarán además lecturas para ser evaluadas y analizadas de manera individual o grupal. En suma, se practicará el idioma inglés de forma oral de manera constante, centrándose en temáticas estudiadas en clase, vocabulario específico y elementos lingüísticos de nivel avanzado.





CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

- 1) Express & Support Opinions
- 2) Recognize & Use Expressions to Introduce, Defend, & Express Multiple Sides of an Issue
- 3) Initiate & Maintain a Conversation
- 4) Emphasize a Point in a Conversation
- 5) Agree & Disagree with Opinions
- 6) Summarize Others' Opinions

Se abordará como área transversal la ética en la investigación dado que la evaluación en este curso implica la realización de investigaciones por parte de los estudiantes.

EVALUACIÓN:

Se harán dos pruebas orales parciales de 30% cada una. Se realizarán 2 pruebas cortas de 10% cada una. Por su naturaleza, estas pruebas cortas (escucha/habla/escritura) serán anunciadas al estudiante con anterioridad. Así mismo, se hará una presentación oral de 10%. Tanto para la presentación oral (puede ser también un coloquio o un seminario) como para la mesa redonda se seguirán los lineamientos que se entregarán con debida antelación. Ninguna actividad evaluativa se repetirá, a menos que se presente la debida justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

Evaluación sumativa:

2 Quices →	20% (10% cada uno)
1 Presentación oral →	20%
1 Primera prueba oral parcial →	30%
1 Segunda prueba oral parcial →	30%
Total	100%

Evaluaciones formativas:

Se utilizará una gama de técnicas en proceso para monitorear la comprensión, las necesidades de aprendizaje y el progreso académico a lo largo del curso, como las siguientes:

- ✓ Observations
- ✓ Questioning
- ✓ Discussion
- ✓ Peer/Self Assessments
- ✓ Kinesthetic Assessments
- ✓ Individual Whiteboards





POLÍTICAS DEL CURSO:

- ✓ A fin de ofrecer espacios de crecimiento académico a los y las estudiantes, en la clase *solamente se permitirá el uso del inglés* para comunicarse tanto con el/la profesor(a) como con sus compañeros(as).
- ✓ Para efectos de reposición de evaluaciones, únicamente se aceptarán justificaciones por motivos de fuerza mayor, a saber: enfermedad grave o accidente del estudiante, nacimiento de un hijo (a), citación judicial, fallecimiento de familiares en primer grado de consanguinidad (5 días hábiles), matrimonio o desastre natural comprobado. Las ausencias que correspondan a alguna de estas causas deben justificarse por escrito con los documentos probatorios respectivos y entregarse al profesor en un lapso no mayor de 8 días naturales (5 hábiles) a partir del día de la ausencia.
- ✓ El correo electrónico institucional es el **ÚNICO** medio oficial para comunicarse con profesor. El mismo deberá ser utilizado para fines académicos, únicamente. En la eventualidad de que algún estudiante posea el contacto telefónico o de redes sociales del profesor, no hará uso de dichos medios para ningún tipo de correspondencia oficial durante el curso.
- ✓ Los correos electrónicos deben ser redactados con la formalidad y respeto que supone una correspondencia académica; se descartará cualquier correo que no cumpla con esta política. De modo que, de ser el caso, no se revisará ni evaluará material contenido en dichos correos. En su debido momento, el profesor dará las recomendaciones estilísticas para el cumplimiento de esta política.
- ✓ Las actividades y asignaciones evaluativas deberán ser entregadas en la fecha y hora especificadas por el profesor. No se calificarán trabajos tardíos.
- ✓ La honestidad académica es un deber inexcusable. En la eventualidad de que algún trabajo presente evidencia de plagio o copia (voluntario o involuntario), se asignará una nota de cero a la persona estudiante y se procederá conforme a lo estipulado en la normativa de la Universidad de Costa Rica.
- ✓ Este curso se aprueba con una nota mínima de 7.0. Tienen derecho a realizar examen de ampliación aquellos estudiantes que alcancen una nota entre 6.0 y 6.5.
- ✓ Deben presentarse puntualmente a las evaluaciones programadas. Quien no se encuentre presente a la hora de su evaluación perderá su derecho a hacerla.
- ✓ El registro de asistencia es el único medio probatorio de que la persona estudiante estuvo en clase. Es responsabilidad de cada estudiante asegurarse de firmar dicho registro en cada una de las sesiones del curso.





- ✓ El curso es un espacio de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural, sexual, ideológica, etc. en todos sus niveles.
- ✓ Los temas propuestos en el cronograma podrán ampliarse o personalizarse tomando en cuenta las necesidades de los/las estudiantes, así como el contexto socio-geo-político actual; lo anterior, con fundamento en el derecho a la *Libertad de Cátedra* de la Universidad de Costa Rica, que faculta el desarrollo de los programas académicos con libertad en aspectos filosóficos, políticos, religiosos, científicos y metodológicos.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

- ✓ Preiss, Sherry (2015). NorthStar 5: Listening and Speaking. (4th Ed.). Pearson Education: White Plains, NY. --- 428.34P924n4: Biblioteca Luis Ferrero Acosta. (Este libro de texto está en orden para la Biblioteca Arturo Aguero Chaves).

✓

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ✓ Beebe, Steven A. and Susan J. (2015). Public Speaking Handbook (5th Ed.) Pearson Education: White Plains, NY. (Este libro de texto está en orden para la Biblioteca Arturo Aguero Chaves).
- ✓ Benjamin, Susan J. (1996). The Public Speaking Handbook. Good Year Books : Glenview, IL
--- 808.51 B468p: Bibl. Arturo Aguero Chaves
- ✓ Otros materiales compilados por los docentes





SCHEDULE OF ACTIVITIES*

WEEK.	TOPIC
1	Discussion of the course syllabus Unit 1 The Brain: The Fantastic Plastic Brain
2	Unit 1 The Brain: The Fantastic Plastic Brain
3	Unit 2: Honesty is the Best Policy Oral presentation:
4	EASTER BREAK
5	Unit 2: Honesty is the Best Policy Oral presentation:
6	Unit 3: Personality: Revolution of the 50% Oral presentation: QUIZ NUMBER ONE
7	SEMANA UNIVERSITARIA
8	Unit 3: Personality: Revolution of the 50% Oral presentation:
9	FIRST MIDTERM TEST
10	Unit 4 Cross-Cultural Insights: Ancient Wisdom Travels West Oral presentation:
11	Unit 4 Cross-Cultural Insights: Ancient Wisdom Travels West





	Oral presentation:
12 June 13-17	Unit 6 Social Media: Together Alone Oral presentation:
13	Unit 6 Social Media: Together Alone Oral presentation:
14	Unit 7 The Arts: Learning Through the Arts Oral presentation:
15	Unit 7 The Arts: Learning Through the Arts Oral presentation: QUIZ NUMBER TWO
16	Review Oral presentation:
17	SECOND MIDTERM
18	AMPLIACIÓN

* This timetable is tentative. Students must be alert for possible changes in dates as indicated by the professor.

