

<b>CARRERA:</b>	<b>BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS</b>
<b>CICLO:</b>	II-2024
<b>DOCUMENTO:</b>	PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO
<b>CURSO:</b>	IO-5600 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
<b>TIPO DE CURSO:</b>	TEÓRICO-PRÁCTICO
<b>REQUISITOS:</b>	IO-5230 COMUNICACIÓN ESCRITA IV
<b>CORREQUISITOS:</b>	IO-5230 TALLER DE INFORMÁTICA
<b>MEDIACIÓN VIRTUAL</b>	Virtual bajo
<b>CREDITOS:</b>	4
<b>HORAS CLASE:</b>	4
<b>HORAS ATENCIÓN EST</b>	<b>J: 9- 12 pm (Virtual)</b> <b>J: 1pm- 5pm CIDICER</b>

<b>GRUPO:</b>	01
<b>NIVEL:</b>	III año (VI Ciclo) del plan de estudios
<b>AÑO:</b>	II SEMESTRE 2024
<b>PROFESOR:</b>	Dra. Natalia Ramírez-Casalvolone
Correo electrónico:	<a href="mailto:nataliaeugenia.ramirez@ucr.ac.cr">nataliaeugenia.ramirez@ucr.ac.cr</a>

#### I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es en la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación (artículo, tesis o tesina). El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como su redacción y presentación. El curso será impartido en de bajo virtual, con lecciones que serán impartidas en persona o en la plataforma de METICs. El docente utilizará otros medios de comunicación como el correo electrónico, Zoom y WhatsApp para mantener contacto con el estudiando. Las sesiones virtuales pueden realizarse de manera sincrónica o asincrónica según se indica en el calendario.

#### II. OBJETIVOS GENERALES:

1. Conocer los pasos a seguir en la realización de un proyecto de investigación académica. (Cognitivo-destreza).
2. Aplicar los pasos a seguir en un proyecto de investigación académica. (Cognitivo-destreza).

3. Utilizar las diferentes secciones que conforman un proyecto de investigación (Cognitivo-destreza).

### III. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- a. Analizar literatura referente a técnicas de investigación. (Cognitivo).
- b. Utilizar medios electrónicos y otras tecnologías en la recolección de información para la selección, el desarrollo y la delimitación de un tema de investigación (Destreza).
- c. Desarrollar argumentos para justificar y proporcionar antecedentes de una investigación (Destreza).
- d. Formular hipótesis y preguntas de investigación (Destreza).
- e. Elaborar marcos de referencia, marcos teórico-conceptuales y estados de cuestión para una investigación (Cognitivo-destreza).
- f. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto de investigación (Cognitivo-destreza).
- g. Aplicar diferentes técnicas de recolección de información y de triangulación a grupos e individuos (Cognitivo-destreza).
- h. Utilizar diferentes técnicas e instrumentos en la construcción, interpretación y análisis de los datos de la investigación (Destreza).
- i. Planificar, elaborar, documentar y difundir los resultados de la investigación (Destreza).

### IV. METODOLOGÍA:

El curso consiste primordialmente en desarrollar un proyecto de investigación a lo largo del semestre. La persona docente provee una introducción a los distintos métodos y diseños de investigación por lo que contiene un componente tanto cuantitativo como cualitativo y de método mixto, sin concentrarse más en un enfoque que en otros. Por ser este un curso teórico-práctico, se requiere que la teoría presentada en el aula sea llevada a la práctica desde el desarrollo de una investigación en áreas afines a la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Para el desarrollo del curso se sigue la modalidad de seminario de manera que en una parte de la clase se desarrolla la teoría y en la otra se trabaja de manera independiente en los avances del proyecto de investigación. Además de principios de investigación, este curso también pretende desarrollar estrategias de aprendizaje colaborativo puesto que la investigación se realiza en pequeños grupos de trabajo que requieren un aporte equitativo de todos los miembros.

**Rol del estudiante:** Se espera que el estudiante se prepare para las clases haciendo las lecturas correspondientes. Además, debe ser capaz de trabajar en equipo y tomar decisiones razonadas sobre metodología, instrumentos, recolección y análisis de datos. Es necesario que el estudiante muestre una actitud receptiva a la realimentación de docentes y pares, así como

Una capacidad crítica para la reflexión sobre el propio trabajo y el de los compañeros. Se espera que el estudiantado tenga la habilidad de revisión y edición de su producción escrita. Finalmente, se debe actuar con profesionalismo cuando se trabaja con los participantes de la investigación.

**Rol del profesor:** El profesor es un facilitador que guía el proceso de investigación. Se encarga de presentar contenidos relevantes para el curso y apoyar al estudiantado en reflexión sobre el trabajo realizado con miras a su mejoramiento.

**Componente ético:** Se debe actuar con respecto hacia los principios que regulan la propiedad intelectual, las características de la población y los derechos humanos. Se debe garantizar el debido consentimiento informado en los procesos de recolección de datos.

#### **NOTA IMPORTANTE SOBRE EL PLAGIO:**

Plagio es cuando se presenta el trabajo de otros, incluyendo el trabajo de otros estudiantes, como propio. No se permite presentar, de forma oral o escrita, ideas o materiales tomados de otras fuentes sin citar correctamente y en su totalidad, al menos de que la información sea de conocimiento general. Faltar a la integridad académica (hacer trampa y cometer plagio) también constituye el usar, proveer, o intentar usar o proveer asistencia, materiales, información u otras formas de “ayuda académica”. Si usa las palabras, gráficos, imágenes, cálculos o ideas de cualquier otra persona o sistema de inteligencia artificial debe citarlos correctamente. Generadores o programas de inteligencia artificial como **ChatGPT, Grammarly, QuillBot, Spinbot, Dall-E, etc.** no deben ser utilizados en esta clase sin permiso explícito de la persona docente. Generadores de texto IA no deben ser utilizados para:

- Crear o revisar borradores de asignaciones (por ejemplo, outlines de ensayos y presentaciones orales)
- Para editar su trabajo.
- Para revisar el trabajo de sus compañeros.
- Para referencias académicas como citas textuales o hechos sin previa corroboración.

El uso de cualquier plataforma de IA sin previo consentimiento será considerado plagio y se reportará a las autoridades correspondientes y se seguirá el debido proceso, de acuerdo a las políticas universitarias.

Sobre las sesiones virtuales:

En caso de que algún estudiante tenga inconvenientes para conectarse en línea durante la realización de alguna presentación, éste deberá presentar alguna prueba como una foto o captura de pantalla por ejemplo. Cada caso se analizará individualmente y la profesora determinará la posible reprogramación o repetición de la prueba de ser necesario. Será obligatorio atender las clases virtuales utilizando la cámara abierta, en la medida de lo posible.

## **V. ACTIVIDADES**

Dentro de las actividades que se usarán para cumplir los objetivos del curso, se encuentran:

1. Exposiciones por parte del profesor.
2. Lectura de artículos y análisis de formatos de trabajos de investigación.
3. Discusiones y análisis individuales y grupales de investigaciones y lecturas asignadas.
4. Trabajos en clase y en línea como presentaciones, mesas redondas, foros, wikis, etc.
5. Charlas de expertos
6. Trabajo de campo, como observaciones, cuestionarios, entrevistas, pruebas de medición, etc.
7. Presentación de avances en el proyecto.

## **VI. EVALUACIÓN:**

La evaluación del curso se plantea de manera que se pueda cumplir con los conocimientos, las destrezas y actitudes que requiere la realización de un proyecto de investigación de nivel de pregrado. Para esto se plantean dos grandes enfoques:

### **Formativa:**

Desde este enfoque, el docente proveerá retroalimentación constante a los estudiantes de manera individual y grupal, valorará su compromiso con el curso y su responsabilidad, además de la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones metodológicas y pedagógicas respecto a la concepción del proyecto de investigación. Asimismo, se valorará la capacidad crítica y autocrítica de los estudiantes en las participaciones en clase. El docente también empleará la evaluación de pares en distintos momentos de la concepción de la propuesta. Aunque la retroalimentación de pares y la autocrítica no tengan un valor porcentual, se evaluará que sean tomadas en cuenta en la entrega final de la propuesta.

**Sumativa:**

Los distintos elementos de la propuesta de investigación serán evaluados tomando en cuenta que cumplan con las instrucciones otorgadas por el docente. El uso de lenguaje correcto recibirá un valor de la nota de cada asignatura. Además, se evaluarán las tareas en el sitio web del curso, presentaciones y otros reportes solicitados por el profesor. Es importante destacar que en la mayoría de las tareas realizadas en grupo se emplearán criterios para la evaluación individual.

Se plantea el siguiente desglose:

Actividad	Valor porcentual
<b>1. Conferencias</b>	<b>15%</b>
<b>2. End of the course reflection</b>	<b>5%</b>
<b>3. Trabajo de investigación</b>	<b>65%</b>
a) Propuesta de investigación	10%
b) Outline of the review of literature	5%
c) Methodology	5%
d) Instrument #1	5%
e) Results and discussion	15%
f) Conclusions, limitations, and recommendations	5%
g) Introduction	5%
h) Written report	15%
<b>4. Project presentation</b>	<b>10%</b>
<b>5. Comments about presentations</b>	<b>5%</b>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

La evaluación total del curso se basa en tres aspectos.

- 1. Conferencias:** Se realizarán seis conferencias en el transcurso del semestre para realizar una coevaluación de los avances (evaluación del docente y del grupo de investigación). Al final debe realizarse una evaluación de la estrategia de manera individual.
- 2. Tareas:** Se realizarán 5 tareas complementarias al proceso de investigación, las cuáles pueden resolverse en línea en la plataforma virtual y ser presentadas en las sesiones de consulta con el docente.
- 3. Proyecto de investigación:** El proyecto final de investigación deberá ser realizado en pequeños grupos y recibirá la mayor parte de la calificación; este contiene los siguientes apartados:

- A. Propuesta de investigación: problema de investigación, población, contexto, y descripción de la relevancia del estudio.
- B. Avance#1: Marco teórico, metodología, y dos instrumentos
- C. Avance#2: Resultados, conclusión y limitaciones y recomendaciones
  
- D. Propuesta de investigación: Documento final con las correcciones, apéndices, formato y uso de lenguaje correcto. Además del documento escrito, el estudiantado hará una presentación formal del proyecto, que se presentará de acuerdo con el horario preestablecido y dentro de los límites de tiempo definidos.

### **Obligatoria:**

Alonso, M. R. A. (2009). *Writing for academic purposes: A handbook for learners of English as a Second Language*. Lincom Europa. [808.042.071.1- A426w](#)

American Psychological Association (2019). *Publication manual of the American Psychological Association (7th Edition)*. Washington D.C.: American Psychological Association. [808.066.15 P976p7](#)

Cresswell, J. (2014) *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4<sup>th</sup> Ed. London: Sage Publications. Signatura: [300.72 C923r4](#)

Ferris, D. (2014). *Language power: Tutorials for writers*. Macmillan Higher Education. *[Copia disponible en el Laboratorio de Idiomas]*

Swales, J.; Feak, C. (2012) *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills*. University of Michigan Press: USA [808.042 S971a3](#)

Turabian, K. L. (2019). *Student's guide to writing college papers- 5<sup>th</sup> Edition*. University of Chicago Press. *[Version digital disponible en el Laboratorio de Idiomas]*

### **Sugerida:**

Buffa, L. (1999). *Research paper smart: where to find it, how to write it, how to cite it*. New York: Random House Inc.

Cohen, L., Manion, L. & Morrison K. (2007). *Research Methods in Education (6th Edition)*. New York: Routledge.

Gay, L.R., Mills, G.E., and Airasian, P. (2009). *Educational Research: Competencies for Analysis and*

Applications. New Jersey: Pearson Education, Inc.

Glatthorn, A.A. (1998). *Writing the winning dissertation; A step-by-step guide*. California: Corwin Press, Inc.

Hernández, R., Fernández C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill Interamericana.





- L. (2007). Writing Great Research Papers (2nd Edition). McGraw-Hill.
- Seliger, H., & Schohamy E. (1995). Second Language Research Methods. New York: Oxford University Press.

### VIII. INFORMACION ADICIONAL

- ☉ No se programarán exámenes o trabajos de reposición sin una justificación válida (como por ejemplo: enfermedad -con dictamen médico- o muerte de un familiar). Se debe presentar la documentación pertinente en un lapso de 8 días naturales a partir de la ausencia, como estipula el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.
- ☉ Los trabajos escritos que sean asignados como tarea deberán presentarse de forma impresa ~~y digital siguiendo~~ con los lineamientos ~~indicados anteriormente~~ por la profesora. Para efectos de evaluación solo la versión impresa será calificada. Sin excepción toda asignación debe entregarse en la fecha indicada.
- ☉ Si se detectaran muestras de plagio, aunque se dieran por desconocimiento, el trabajo tendrá una nota de 0, y el alumno enfrentará las sanciones de la Universidad de Costa Rica. Se entiende por plagio, la presentación de ideas de alguna otra persona como propias (en forma total o parcial), la omisión de citar las fuentes de las ideas no propias (aunque sean parafraseadas), y demás conductas que manifiesten deshonestidad intelectual.
- ☉ A pesar de que existe una variedad de métodos de comunicación con el docente, se le solicita al estudiantado contactar al docente para consultas en el horario del curso y de atención a estudiantes en primera instancia, o en el horario de lunes a viernes de 8:00 a 17:00 hrs.
- ☉ En la comunicación entre estudiante y docente, se solicita al estudiantado tomar en cuenta la necesidad de una redacción clara y respetuosa con el docente. Se solicita el uso del idioma inglés. En las reuniones en Zoom, se les solicita activar la cámara y mantener comunicación constante para demostrar una escucha activa. **Si esto le resultara imposible por razones técnicas, favor informar al docente.**
- ☉ Tengan presente que las normas universitarias clara y enfáticamente estipulan que los teléfonos celulares deben de ser apagados durante el tiempo lectivo. Según oficio ELM- CENV-984-2004, en relación con la Circular

No.31-2000 suscrita por el entonces Vicerrector de Docencia, el hacer uso del celular en forma permanente en el tiempo destinado al desarrollo de las lecciones, NO es adecuado porque constituye un distractor en el proceso enseñanza – aprendizaje; en consecuencia, es PROHIBIDO que los (as) profesores (as) y los (as) estudiantes hagan uso del mismo en el aula durante el desarrollo de actividades académicas, excepto en situaciones de emergencia o de excepción, condicionado.

- Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen se programará oportunamente y será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

**IX. IO-5600 CRONOGRAMA TENTATIVO Segundo CICLO 2024**

<b>Week</b>	<b>Content</b>	<b>Assessment</b>
#1 August 16	<b>INTRODUCTION TO RESEARCH</b>	
#2 August 23	<b>FINDING A RESEARCH QUESTION</b>	
#3 August 30	<b>Discussion of Research Questions</b>	
#4 September 6	<b>THE REVIEW OF THE LITERATURE. Asynchronous class</b>	
#5 September 13	<b>Review of Literature. In class- prep</b>	
#6 September 20	<b>QUOTING AND PARAPHRASING</b>	<b>Research proposal (10%)</b>
#7 September 27	<b>Presentation Research Proposal</b>	
#8 October 4	<b>THE METHODOLOGY</b>	<b>Outline of the Lit. Review (5%)</b>
#9 October 11	<b>RESEARCH DESIGNS AND INSTRUMENTS</b>	
#10 October 18	<b>INSTRUMENTS</b>	<b>Instrument #1 and methodology (10%)</b>
#11 October 25	<b>PROCESSING DATA</b>	
#12 November 1	<b>PRESENTING RESULTS</b>	

#13 November 8	<b>INTRODUCTION AND CONCLUSION</b>	<b>RESULTS (15%)</b>
#14 November 15	<b>FINAL CONSULTATION</b>	<b>Introduction and Conclusion (10%)</b>
#15 November 22	<b>PRESENTATIONS</b>	<b>Presentation and commentary (15%)</b>
#16 November 29	<b>RESEARCH PAPER SUBMISSION</b>	<b>Written report (15%)</b>
#17 December 6	<b>GRADES</b>	
December 13	<b>AMPLIACIÓN</b>	



