

PROGRAMA DEL CURSO II-0902 PROYECTO INDUSTRIAL

II SEMESTRE DEL 2015

Profesores(as):

Ing. Oscar Sibaja Quesada
-Sede Rodrigo Facio-
Ing. Giovanni Sancho Bolaños
Master. Carlos Acosta Nassar
-Sede Occidente-
Ing. Paolo Varela Brenes
-Sede Interuniversitaria de Alajuela-

GENERALIDADES DEL CURSO

CRÉDITOS: 03

GRUPO:01 Sede Rodrigo Facio

HORARIO: Lunes 06:00 p.m. a 09:00 p.m.

AULA: LAINII 2

HORARIO DE CONSULTA: Coordinar por medio de correo electrónico.

GRUPO:01 Sede de Interuniversitaria de Alajuela

HORARIO: Jueves 06:00 p.m. a 09:00 p.m.

AULA: 14

HORARIO DE CONSULTA: Coordinar por medio de correo electrónico.

GRUPO:01 Sede de Occidente

HORARIO: Viernes 17:00 a 19:50.

AULA: 308

HORARIO DE CONSULTA: Coordinar por medio de correo electrónico.

REQUISITOS: Haber aprobado todos los cursos del octavo semestre

CORREQUISITOS: No tiene.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso los estudiantes inician su proyecto final de graduación. Durante el curso se elabora la propuesta de proyecto que contiene en lo fundamental los resultados de una evaluación preliminar que permite explorar en la entidad seleccionada, su situación en general y justificar en específico la existencia de la problemática por resolver con la investigación.



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

El estudiante será capaz de desarrollar las destrezas y habilidades necesarias que le permitan enfrentar con éxito su proyecto final de graduación, así como evaluar su perfil actual con miras a mejorar su futuro ejercicio profesional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Desarrollar destrezas y habilidades de trabajo en equipo, comunicación y negociación, que les permita definir y desarrollar un proyecto final de graduación de forma ágil y exitosa.
2. Desarrollar la habilidad de delimitar un proyecto de investigación, con el fin de que el mismo resulte viable y logre resolver el problema identificado.
3. Elaborar la propuesta de proyecto que dé inicio al desarrollo de una investigación con un enfoque integral y sostenible en el tiempo, que incorpore los principios de visión holística, en contraste con soluciones unitemáticas, que es el enfoque tradicional.

ACTIVIDADES

SEMANA 1 - 14 de agosto

- Discusión de la carta al estudiante
- Directrices para el desarrollo de los proyectos de graduación, conforme la CTFG
- Conformación de grupos de trabajo

✓ **Normas APA**

SEMANA 2 – 21 de agosto

- Elementos de la propuesta de proyecto
- Análisis de propuestas de proyecto aprobadas por la CTFG

✓ **Guía para elaboración de propuesta de proyecto**

SEMANA 3 – 28 de agosto

- Justificación del proyecto
- Caso Dashman
- Metodología de evaluación preliminar

SEMANA 4 – 04 de setiembre

- Discusión y presentaciones de la metodología de evaluación preliminar

SEMANA 5 – 11 de setiembre

- Discusión y presentaciones de la metodología de evaluación preliminar

SEMANA 6 – 18 de setiembre

- Discusión y presentaciones acerca del avance de la evaluación preliminar.
Entrega 1. Presentación escrita de la metodología de la evaluación preliminar (PPT₁)

SEMANA 7 – 25 de setiembre

- Discusión y presentaciones acerca del avance de la evaluación preliminar.

SEMANA 8 – 02 de octubre

- La elaboración del objetivo de la investigación, indicadores de éxito, limitaciones, marco de referencia teórico y metodología general.
Entrega 2. Presentación escrita del avance de la evaluación preliminar (PPT₂)

SEMANA 9 – 09 de octubre

- Discusión y presentaciones acerca de la justificación del proyecto.

SEMANA 10 – 16 de octubre

- Discusión y presentaciones acerca de la justificación del proyecto.

SEMANA 11 – 23 de octubre

- Discusión y presentaciones acerca del objetivo e indicadores de éxito.
Entrega 3. Presentación escrita de la justificación del proyecto (PPT₃)

SEMANA 12 – 30 de octubre

- Discusión y presentaciones acerca del objetivo e indicadores de éxito.

SEMANA 13 – 06 de noviembre

- Discusión y presentaciones acerca de las limitaciones y marco de referencia teórico.
Entrega 4. Presentación escrita del objetivo e indicadores de éxito (PPT₄)

SEMANA 14 – 13 de noviembre

- Discusión y presentaciones acerca de las limitaciones y marco de referencia teórico.



SEMANA 15 – 20 de noviembre

- Discusión y presentaciones acerca de la Propuesta de Proyecto
Entrega 5. Presentación escrita de las limitaciones y marco de referencia teórico (PPT₅)

SEMANA 16 – 27 de noviembre

- Discusión y presentaciones acerca de la Propuesta de Proyecto

SEMANA 17 – 04 de diciembre

- Discusión y presentaciones acerca de la Propuesta de Proyecto
Entrega 6. Presentación escrita de la Propuesta de Proyecto (Word)

SEMANA 18 – 11 de diciembre

- Examen de ampliación

PROFESORES

Nombre: Ing. Oscar Sibaja Quesada

Teléfono oficina: 2511-6697

Correo electrónico: osibajaq@gmail.com

Nombre: Ing. Geovani Sancho Bolaños

Oficina: 2511-7052

Correo electrónico: geosancho@gmail.com

Nombre: Ing. Paolo Varela Brenes

Oficina: 2511-7954

Correo electrónico: pvarela85@gmail.com

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

Será fundamentalmente de carácter práctico. La variable principal será la responsabilidad del estudiante como futuro profesional, donde los profesores cumplirán un papel de facilitadores y asesores.



EVALUACIÓN

La evaluación estará dada por las entregas estipuladas en el programa del curso.

Entregas		Porcentaje
1	Entrega 1 Metodología de Evaluación Preliminar	10%
2	Entrega 2 Avance de Evaluación Preliminar	10%
3	Entrega 3 Justificación del Proyecto	10%
4	Entrega 4 Objetivo e Indicadores	10%
5	Entrega 5 Limitaciones y Marco de Referencia Teórico	10%
6	Entrega 6 Propuesta de Proyecto	50%

Reglas de evaluación:

- No se recibirán documentos impresos. Se utilizarán medios virtuales para el manejo de información del curso.
- El carácter práctico del curso requiere la asistencia de todos los miembros del equipo de trabajo a todas las clases.
- Aquellos trabajos escritos que carecen del nombre completo del estudiante no serán calificados, asignando una nota de cero.
- Como parte de los criterios de evaluación, se tomará en cuenta que aquel estudiante o grupo de trabajo que incurra en alguna falta tal como, copia, plagio, ayudas no permitidas a otros, utilización de material no autorizado, comunicación o actuación ilícita en cualquiera de las entregas, ***perderá automáticamente el curso y será sujeto del debido proceso ante las instancias respectivas.*** Para mayor detalle ver la sección "[Información de Referencia Importante sobre Plagios](#)"
- Si se usa material textual dentro del documento, este debe ser claramente identificado y referenciado. Cualquier trabajo sin referencias, o mal realizados según los estándares del formato APA ([ver referencia de como realizar las Normas APA](#)), serán calificados en forma automática con un CERO (0).

AUTOEVALUACIÓN Y PRESENTACIONES ORALES

Para la evaluación de estos aspectos se establecen criterios que se cuantifican por medio de una escala likert.

Los trabajos donde participe más de un estudiante, deben llevar un desglose de participación de cada uno de los integrantes según los siguientes rubros (cuando no se adjunte en el trabajo el profesor asume que todos los miembros del grupo tienen igual calificación):

Rubros	100-90	90-80	80-60	60-40
	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Asistencia a las sesiones planeadas por el grupo 25%				
Trabajo en equipo 25%				
Elaboración del Documento y/o Presentación 25%				
Interés en el desarrollo del trabajo 25%				

En los trabajos grupales, el profesor tiene la potestad de escoger a la(s) persona(s) que va(n) a explicar o exponer una parte o la totalidad del trabajo. El desempeño de la(s) persona(s) en la exposición afecta directamente la nota grupal.

Además, si durante las presentaciones de los trabajos, algún compañero realiza actos de falta de respecto como interrumpir, silbar, hacer comentarios burlescos, hacer trabajos no relacionados, leer material, chatear, navegar, entre otros, podrá ser sancionado con puntos en su trabajo, por un valor de un 50% de la entrega respectiva.

En las presentaciones orales se evaluará:

Rubros	100 - 90	90 - 80	80-60	60-40
	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Dominio individual y grupal del tema, 20%				
Estructuración de las ideas e hilo conductor, 20%				
Energía y ganas en la venta de ideas, 20%				
Apoyo audiovisual, 30%				
Presentación y actitud personal, 10%				

INFORMACIÓN DE REFERENCIA IMPORTANTE SOBRE PLAGIOS

Se presentan una serie de links que son importantes que lean para evitar problemas por plagio.

- [¿Por qué ocurre el plagio en las Universidades y cómo evitarlo?](http://prof.usb.ve/eklein/plagio/)
- [El Plagio: Qué es y Como se evita](http://www.eduteka.org/PlagioIndiana.php3)
- [¿Cómo evitar el plagio?](http://librisql.us.es/ximdex/guias/plagio/La%20Biblioteca%20de%20la%20Universidad%20de%20Sevilla_05.htm)
 - [Plagio: Qué es y cómo evitar caer en la trampa](#)

BIBLIOGRAFÍA

- Libro de texto: Hernández R., Fernández C., Baptista P. Metodología de la Investigación. Editorial Mc Graw-Hill, Cuarta Edición, México, 2006.

