



34

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA "CARLOS MONGE ALFARO"  
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACION

#### PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ENSEÑANZA CASTELLANO Y  
LITERATURA  
SIGLA: ED0064  
CREDITOS: 4.0  
HORAS: 4  
PERIODO: II CICLO - 1974

#### I. DESCRIPCION DEL CURSO

Es un curso teórico-práctico que profundiza en la formación del profesor en forma global. El aspecto teórico está dado por el Seminario en el cual el estudiante analiza, investiga y ahonda en aspectos como métodos y técnicas específicas en la enseñanza, técnicas de evaluación específicas; planeamiento de unidades y lecciones, elaboración de materiales; funciones del profesor como educador; organización administrativa de las instituciones de III Ciclo y Educación Diversificada; normas de evaluación; disciplinas; etc.

La parte práctica está dada por la experiencia docente en la que el estudiante intensifica la aplicación de nuevas técnicas de enseñanza y el diseño de instrumentos de evaluación y se involucra en diversas actividades curriculares programadas por la institución o Dirección Regional.

El practicante continúa con la responsabilidad absoluta del grupo que le fue asignado en la Práctica I. De ser conveniente el practicante será reubicado en un grupo diferente dentro del mismo nivel en el cual cumplió su primera práctica.

El estudiante debe involucrarse en un proyecto de aporte a la institución en donde esté realizando su práctica.

## II. BASE PREVIA

Es requisito indispensable haber ganado Experiencia Profesional I.

## III. OBJETIVOS GENERALES

El estudiante será capaz de:

- 1.- Intensificar las destrezas necesarias para ejercer el papel de un buen profesional de la enseñanza.
- 2.- Profundizar en la selección y aplicación de variadas técnicas y métodos de enseñanza.
- 3.- Identificar valores que enriquezcan su vida profesional y le ayuden a contribuir al cambio educativo necesario en el medio costarricense.
- 4.- Detectar una necesidad existente en el colegio la cual permita desarrollar un proyecto de aporte institucional.
- 5.- Participar en actividades ~~con~~curriculares organizadas por la institución o Dirección Regional.
- 6.- Familiarizar al estudiante con las instituciones relacionadas con el ejercicio profesional.

## IV. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Actuar en forma responsable y honrada ante la problemática que su campo profesional le presente.
- 2.- Demostrar capacidad para analizar los problemas que surjan en la labor docente.
- 3.- Demostrar el dominio de los contenidos programáticos en el desarrollo de las lecciones.
- 4.- Adecuar instrumentos y técnicas para la evaluación de la tarea escolar.
- 5.- Ajustar el planeamiento a las necesidades y características de los estudiantes.
- 6.- Adaptar técnicas, procedimientos y recursos didácticos para mantener el interés de los alumnos.

- 7.- Demostrar actitudes y valores acordes con la profesión docente y los principios democráticos.
- 8.- Realizar un proyecto de extensión docente o cultural en la institución donde se efectúa la práctica.
- 9.- Asistir a reuniones de Departamento, Consejos de Profesores, asesoramientos y otros.
- 10.- Participar en charlas dictadas por conferencias del Servicio Civil, Colegio de Licenciados y Profesores, Caja de Ahorro y Préstamo de ANDE, etc.

#### V. ACTIVIDADES

Se incluyen las de Seminario y las de práctica docente.

- A.- En los de Seminario se analizan y valoran las experiencias docentes individuales y las observaciones realizadas a compañeros y profesores durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Además, se revisan, investigan y profundizan los temas relacionados con la labor docente. Se efectúan lecturas, discusiones, demostraciones, etc.

También se proporcionan los lineamientos generales para efectuar proyectos institucionales.

Por otra parte, las lecciones de Seminario se emplearán en:

- a.- actividades de asesoramiento programadas por las instituciones colaboradoras y la Dirección Regional.
- b.- conferencias dictadas por representantes de instituciones tales como: Colegio de Licenciados y Profesores, Caja de Ahorro y Préstamos de Ande, Sociedad de Seguros de Vida del Magisterio, Servicio Civil y otras.

## B.- PRACTICA DOCENTE

### ETAPAS

#### 1.- Programación:

En este período, el planeamiento curricular y elaboración de materiales es responsabilidad absoluta del practicante.

#### 2.- Práctica intensiva:

En esta etapa el profesor supervisor aplicará la evaluación sumativa desde el principio de la misma. Debe considerarse, además, que para este curso rigen los mismos lineamientos anotados en la Práctica Docente del Programa del curso Experiencia Profesional I.

#### 3.- Proyecto Institucional:

Durante este curso el estudiante planea y ejecuta un proyecto de extensión docente o cultural en la institución educativa donde labora. Este puede prolongarse durante todo el semestre. Para su realización debe contar con el visto bueno del director del colegio.

## VI. CONTENIDOS BASICOS

La índole del curso no permite ofrecer un listado de contenidos estáticos, pues estos serán seleccionados de acuerdo con los aspectos temáticos que los estudiantes desarrollarán en las instituciones de Enseñanza Media y en concordancia con las necesidades que surjan en el desarrollo de la práctica docente. *Además, se revisarán los siguientes aspectos:*

- 1.- Criterios de evaluación del curso de Experiencia Profesional II.
- 2.- Aplicación de técnicas activas en la enseñanza.
- 3.- Selección y elaboración de material didáctico.
- 4.- Diseño y ejecución de un proyecto de extensión docente o cultural.



- 5.- Características y funciones de organismos relacionados con el ejercicio de la función docente (Colegio de Licenciados y Profesores, Servicio Civil, Caja de ANDE, etc.)

## VII. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

### AGOSTO

- 1.- Discusión de la propuesta programática.
- 2.- Análisis de expectativas.
- 3.- Distribución y asignación de grupos.
- 4.- Planeamiento didáctico.
- 5.- Iniciación de Experiencia Profesional II.
- 6.- Aplicación y demostración de técnicas en la enseñanza.

### SETIEMBRE

- 1.- Continuación de la práctica docente II.
- 2.- Elaboración del proyecto de extensión docente o cultural.
- 3.- Confección de material didáctico.
- 4.- Charla acerca del "Colegio de Licenciados y Profesores".
- 5.- Charla acerca del "Servicio Civil".
- 6.- Asistencia a una reunión de Departamento, elaboración de un reporte escrito y discusión del mismo.

### OCTUBRE

- 1.- Continuación de la práctica docente II.
- 2.- Planeamiento y desarrollo de una lección de consejo de curso.
- 3.- Charla a cargo de un funcionario de la Caja de Ahorro y Préstamo de la Asociación Nacional de Educadores.
- 4.- Charla a cargo de un funcionario de la Sociedad de Seguros de Vida del Magisterio Nacional.
- 5.- Asistencia a una reunión del Comité de Evaluación y entrega del reporte respectivo.
- 6.- Conclusión del proyecto.

### NOVIEMBRE

- 1.- Evaluación del proyecto de extensión docente o cultural.
- 2.- Conclusión de la práctica docente II.

- 3.- Entrevista con cada practicante para analizar la experiencia profesional.
- 4.- Evaluación del curso.

#### VIII. EVALUACION

- |  |     |
|--|-----|
| a.- Práctica docente<br>(incluye planeamiento y recursos didácticos) | 70% |
| b.- Participación en seminario y otros                               | 10% |
| c.- Proyecto institucional   | 10% |
| d.- Reportes de asesoramientos y conferencias                        | 10% |

## BIBLIOGRAFIA

- Bossing, Nelson. Pedagogía de la Segunda Enseñanza. México: Pax, 1970.
- Castro, Carlos. Didáctica de la Lengua Española. Salamanca: Anaya, 1971.
- \_\_\_\_\_. Didáctica de la Literatura. Madrid: Anaya, 1969.
- Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Aníbal. Dinámica de Grupos y Educación. Buenos Aires: Humanitas, 1973.
- Crespo, Víctor. Trabajo de Equipo en la Escuela Secundaria. Buenos Aires: Troquel, 1976.
- Dottrans, Robert. La Enseñanza Individualizada. Buenos Aires: Kapelusz, 1976.
- Fermin, Manuel. La Evaluación, los exámenes, las calificaciones. Buenos Aires: Argentina, 1971.
- Fernández, Mario. La Enseñanza de la Literatura. San José: MEP, 1960.
- \_\_\_\_\_. Libro de Idioma 7,8,9. San José: Fernández Arce, 1980.
- \_\_\_\_\_. La Enseñanza del Español. San José: Imprenta Trejos, 1966.
- \_\_\_\_\_. Ejercicios de Bachillerato I, II, III, IV. San José: Fernández Arce, 1988.
- \_\_\_\_\_. Autores costarricenses/Autores hisp./Autores españoles. San José: Fernández Arce, 1980.
- González, Jézer. Curso Fundamental de Gramática. San José: Alma Mater, 1988.
- Gili Gaya, Samuel. Curso Superior de Sintaxis española. Onceava ed. Barcelona: Bibliograf, S.A. 1973.
- Hill, Wilfred. Teorías contemporáneas del Aprendizaje. Buenos Aires: Paidós, 1972.
- Mingue, Francois. La enseñanza Programada. Buenos Aires, Kapelusz, 1969.
- Horn, Ernest. Enseñanza de la Ortografía. México: Librería del colegio, 1970.

- Martín Vivaldi, G. Curso de Redacción. Novena ed. Madrid: Paraninfo, 1970.
- Marttos, Luis. Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz, 1968.
- May, Frank. La Enseñanza del Lenguaje como Comunicación. Buenos Aires: Paidós, 1975.
- Mayer, Robert. Actitudes positivas en la Enseñanza. México: Centro Reg. A.T. 1971.
- \_\_\_\_\_. Objetivos para la Enseñanza Objetiva. Caracas: Sal-Siana, 1972.
- Mello, Irene. El Proceso Didáctico. Buenos Aires: Kapelusz, 1978.
- MEP. Enfoque Curricular de los Nuevos Programas de Estudio. San José, 1991.
- \_\_\_\_\_. Programas de Español de III Ciclo y Educación Diversificada, San José, 1991.
- Quijano, Luis. Normas y procedimientos para Evaluar Español. San José: MEP, 1970.
- \_\_\_\_\_. Expresión Oral. Expresión Escrita entorno y acción. San José: MEP, 1980.