

10.2

PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: ED 1104 LECTO - ESCRITURA (Número créditos 3)
Requisitos: ED 1100: Total 6 horas (4 de teoría y 2 de práctica)
PERIODO: I CICLO 1992.
Profesora: Lic: María de los Angeles Méndez Rojas

" La escuela será taller de aprendizaje, de conocimientos y modos de comunicación. En esto último, el educador, será, por su profunda formación psicológica y social, el conductor y promotor de la comunicación".

DESCRIPCION: Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en las cuatro áreas claves del lenguaje y en diferentes metodologías de lecto-escrituras utilizadas en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños habilidades y destrezas necesarias para la formación de un lector independiente y capaz de expresarse oral y por escrito en forma correcta. Los alumnos deben realizar prácticas de micro clases así como un taller de material didáctico.

OBJETIVOS GENERALES:

- 1.- Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
- 2.- Despertar el interés del futuro docente, por el estudio de la cuatro áreas claves del lenguaje: escucha, expresión oral, lectura y expresión escrita.
- 3.- Capacitar al estudiante para el eficiente empleo de las metodología en las áreas claves del lenguaje.
- 4.- Desarrollar destrezas y habilidades de lectura oral y silenciosa en los distintos niveles de la escolaridad primaria.

TITULO DE LAS UNIDADES:

- 1.- El lenguaje como instrumento de comunicación.
- 2.- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en el I y II ciclo de la Educación General Básica.
- 3.- El proceso de enseñanza-aprendizaje ^{de la lectura} en el nivel de Educación Primaria.
- 4.- La expresión escrita en la Educación Primaria.
- 5.- Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

UNIDAD # 1: El lenguaje como instrumento de comunicación.

Tiempo probable 2 semanas: del 24 de febrero al 7 de marzo.

Objetivos:

- 1.- Analizar la importancia de las destrezas básicas de: escuchar, hablar, leer y escribir y las áreas de apoyo.
- 2.- Diferenciar el oír del escuchar.
- 3.- Comentar la importancia que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- 4.- Proponer situaciones de aprendizaje y actividades que permitan al estudiante desarrollar la escucha.

Contenidos:

- El proceso de la comunicación y el papel de cada uno de los elementos.
- Destrezas básicas que debe considerar un programa de lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Areas de apoyo: gramática, ortografía, prosodia, ortología y literatura.
- Definición de escucha.
- Importancia de la escucha.
- Cómo desarrollar la escucha en niños de primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.

UNIDAD # 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica. Tiempo probable 4 semanas: del 9 de marzo al 4 de abril.

Objetivos:

- 1.- Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
- 2.- Investigar en diversas fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II ciclo y el papel del maestro en este campo.
- 3.- Aplicar instrumentos que permitan diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
- 4.- Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

Contenidos:

- La importancia de la expresión oral.
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- El receptor: características.
- Vicios comunes en la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Trastornos del lenguaje.
- Metodología de la expresión oral en I y II ciclo.
 - a- Diagnóstico
 - b- Enseñanza
 - c- Recuperación

UNIDAD # 3: El proceso enseñanza-aprendizaje en la lectura (Educación Primaria) Tiempo probable 4 semanas: del 6 de abril al 2 de mayo.

Objetivos:

- 1.- Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.

- 2.- Identificar las diferentes etapas del lector independiente.
- 3.- Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
- 4.- Identificar con precisión el tipo de libros que se puedan utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
- 5.- Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

Contenidos:

- Importancia y funciones de la lectura (habilidades y destrezas)
- Etapas del lector independiente.
- Tipos de lectura (oral y silenciosa)
- Lecturabilidad.
- Diferentes formas de evaluar la lectura.

UNIDAD # 4: La expresión escrita en la Educación Primaria.

Tiempo probable 6 semanas: del 4 de mayo al 6 de junio.

Objetivos:

- 1.- Escribir correctamente los trazos de la letra script y la cursiva.
- 2.- Aplicar diferentes metodologías en proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
- 3.- Proponer diversas formas de abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita.

Contenidos:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II ciclo.
- Lectura crítica del diario.
- La composición y la redacción.
- El abecedario.
- Uso e importancia del diccionario.

- La copia y el dictado.
- Juegos ortográficos y gramaticales.
- Letra script y cursiva.

UNIDAD # 5: Integración del lenguaje a las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

Tiempo probable 2 semanas: del 8 al 20 de junio.

Objetivo:

Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

Contenido:

Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

ESTRATEGIAS A SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Para el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- Lecturas y comentarios de las mismas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.
- Visitas a centros educativos.
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje.
- Entrevistas a docentes y otras.

EVALUACION:

Dos pruebas parciales (25% cada una).....	50%
Confección de materiales y exposición.....	20%
Informes de lecturas, aplicación de instrumentos y otros.....	20%
Trabajo de investigación y exposición del mismo.....	10%

NOTA:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6 ó 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación, el cual cubre la totalidad de la materia vista en el curso. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía (según el ciclo se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva). Además deberán ajustarse a características como tamaño, color, belleza y otros. Por cada falta que contenga un material se le rebajará un porcentaje de 0.50. De igual manera se procederá con los trabajos y exámenes. La mayoría de informes que se presenten por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada ^{Tipo de} letra.

RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

1.- Responsabilidades del estudiante:

- Participar activamente en el desarrollo del curso
- Investigar y exponer los temas que se le asignen
- Presentar puntualmente los trabajos
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso
- Elaborar con excelente presentación los diferentes materiales que se sugieran en el curso

2.- Responsabilidad del profesor

- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso
- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso

BIBLIOGRAFIA MINIMA A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO

Ander-Egg Ezequiel Aguilar María José. Técnicas de comunicación oral. San José, Costa Rica: EUNED, 1987

Balmes Zúñiga Gracia. Comunicación escrita. México: Trillas, 1977

Braslavsky, Berta. La lectura en la escuela. Buenos Aires: Kapelusz, 1980.

Castro Carlos. Didáctica de la lengua española. Madrid: Anaya, 1971.

Deahant, André, Gille Arthur. El niño aprende a leer. Buenos Aires: Kapelusz, 1976

Fernández, Lobo Mario. Libro del idioma 7,8,9. San José, Costa Rica: Fernández Arce, 1972

Sánchez, Benjamín. Lenguaje escrito. Diagnóstico, enseñanza y
recuperación. Buenos Aires: Kapelusz, 1972.

_____. Lenguaje oral. Diagnóstico, enseñanza y
recuperación. Buenos Aires: Kapelusz, 1972.

Zamora, Rolando. Cómo enseñar castellano en I y II Ciclo. San
José, Costa Rica: EUNED, 1988.