

Orim

101

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: ED-1104 LECTO-ESCRITURA
CREDITOS: 3
REQUISITOS: ED-1100
TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 TEORIA Y 2 TALLER
PERIODO: II CICLO 1996
PROFESORA: LICDA. MARIA DE LOS ANGELES MENDEZ ROJAS

*Liberto -
Marina*

"Comenzamos a asimilar los procesos del lenguaje a la edad de uno o dos años cuando empiezan a ser discernibles las palabras y a adquirir un contenido emotivo e intelectual. Y con esas palabras estructuraremos nuestro ambiente, y con ellas pasaremos el resto de nuestra vida, y ellas nos oprimirán o liberarán".

Leo Buscaglia
Autor

DESCRIPCION:

Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en las cuatro áreas claves del lenguaje y en diferentes metodologías para la lecto-escritura utilizadas en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños habilidades destrezas necesarias para la formación de un lector independiente y capaz de expresarse oral y por escrito en forma correcta. Los alumnos deben realizar prácticas de micro clases así como talleres de material didáctico.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
2. Despertar el interés del futuro docente, por el estudio de las formas del lenguaje: expresión oral, escucha, lectura y expresión escrita.
3. Capacitar al estudiante para el eficiente empleo metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje, en las áreas claves del lenguaje.
4. Aplicar distintos tipos de lectura oral y silenciosa en los diferentes niveles de la escuela primaria.

TITULO DE LAS UNIDADES:

1. El lenguaje como instrumento de comunicación.

- Expresión Oral en el I
1. y II Ciclo de la Educación General Básica.
 3. La escucha y sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
 4. El proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel de Educación Primaria.
 5. La expresión escrita en la Educación Primaria.
 6. Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

UNIDAD N. 1: El lenguaje como instrumento de comunicación.

Tiempo probable 1 semana: del 5 de agosto al 9 de agosto.

OBJETIVOS:

1. Analizar la importancia de las destrezas básicas: escuchar, hablar, leer, escribir y las áreas de apoyo en el proceso de la comunicación.

CONTENIDOS:

- El proceso de la comunicación y el papel de cada uno de los elementos.
- Destrezas básicas que debe considerar un programa de lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Áreas de apoyo: gramática, ortografía, prosodia, ortología y literatura.

UNIDAD N. 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.

Tiempo probable 3 semanas: del 12 de agosto al 30 de agosto.

OBJETIVOS:

1. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
2. Investigar en diversas fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II Ciclo y el papel del maestro en este campo.
3. Aplicar instrumentos que permita diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
4. Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

CONTENIDOS:

- La importancia de la expresión oral.
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- Receptor: características.
- Vicios comunes de la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Trastornos del lenguaje.
- Metodología de la expresión oral en I y II ciclo.
 - a. Diagnóstico.

- b. Enseñanza.
- c. Recuperación.

UNIDAD N. 3: La escucha y sus implicaciones en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Tiempo probable 2 semanas: del 2 al 13 de setiembre.

OBJETIVOS:

1. Diferenciar los conceptos: oír y escuchar.
2. Comentar la importancia y las implicaciones que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
3. Aplicar a diferentes situaciones educativas la evaluación del proceso de escuchar.
4. Proponer situaciones de aprendizaje y actividades a nivel de Educación Primaria, que permitan desarrollar la escucha.

CONTENIDOS:

- La escucha y su importancia.
- Como desarrollar la escucha en niños de I y II ciclo de la E.G.B.
- Evaluación de la escucha.

UNIDAD N. 4: El proceso enseñanza-aprendizaje en la lectura (Educación Primaria)

Tiempo probable 4 semanas: del 16 de setiembre al 11 de octubre.

OBJETIVOS:

1. Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.
2. Identificar las diferentes etapas del lector independiente.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se pueden utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

CONTENIDOS:

- Importancia y funciones de la lectura (habilidades y destrezas).
- Etapa del lector independiente.
- Tipos de lectura (oral y silenciosa). Dirigida, socializada, dramatizada, prueba de comprensión (miscues), prueba de cloze y el comentario de texto; lectura por niveles.
- Lecturabilidad.
- Diferentes formas de evaluar la lectura.

UNIDAD N. 5: La expresión escrita en la Educación Primaria.

Tiempo probable 4 semanas: del 14 de octubre al 15 de noviembre.

OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y cursiva.

2. Aplicar diferentes metodologías en proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas formas de abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita: el bosquejo, la descripción, narración, redacción y otras.

CONTENIDOS:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II ciclo.
- Lectura crítica del diario.
- La composición y la redacción.
- El bosquejo.
- La descripción y la narración.
- El abecedario.
- Uso e importancia del diccionario.
- La copia y el dictado.
- Juegos ortográficos y gramaticales.
- Letra script y cursiva.
- El mapa semántico.
- El mapa conceptual.

UNIDAD N. 6: Integración del lenguaje a las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

Tiempo probable 1 semana: del 18 al 22 de noviembre.

OBJETIVO:

1. Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

CONTENIDO:

- Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

ESTRATEGIAS POR SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Por el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- Lecturas y comentarios de las mismas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.
- Visitas a Centros Educativos.
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje.
- Entrevistas a docentes y otras.

MATERIALES MINIMOS POR ENTREGAR:

- 1 laminario (15 láminas grandes y 30 medianas).
- 1 álbum (situaciones de aprendizaje para desarrollar cada una de las

- formas del lenguaje en el II ciclo de la E.G.B.)
- 20 fichas diferentes que coadyuven al proceso enseñanza-aprendizaje en el II ciclo de la E.G.B. (Temas del programa del 2do. ciclo).
 - Juego de tarjetas para estudiar el componente semántico.
 - Material para estudiar el componente gramatical.

EVALUACION:

I prueba parcial	20%
II prueba parcial	25%
Confección de materiales y exposición	20%
Informes de lecturas, aplicación de instrumentos y otros	20%
Trabajo de investigación y exposición del mismo	10%
Asistencia y participación	5%
TOTAL	100%

NOTA:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.5. tendrán derecho de un examen de ampliación, el cual abarcará la totalidad de la materia vista en el curso. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, belleza y otros. Por cada falta ortográfica se le rebajará 0.50 de igual manera se procederá con los otros trabajos y exámenes. La mayoría de los trabajos que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada letra. No se recibirá ninguna tarea después del día señalado para su entrega.

Todo trabajo que se presente sin el nombre del responsable, no se revisará y por ende perderá el porcentaje respectivo.

RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

1. Responsabilidades del estudiante:

- Participar activamente en el desarrollo del curso.
- Investigar y exponer los temas que se le asignen.
- Presentar puntualmente los trabajos.
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso.
- Elaborar con excelente presentación los diferentes materiales que se le sugieran en el curso.

2. Responsabilidades del profesor:

- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso.

- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso.

TEMATICAS ESPECIFICAS POR INVESTIGAR Y EXPONER:

1. Reglas ortográficas.
2. El acento prosódico y ortográfico (palabras agudas, graves y esdrújulas).
3. Signos de puntuación: punto y aparte, punto y seguido, punto y coma, coma, guión, paréntesis, dos puntos y puntos suspensivos.
4. El sustantivo: tipos, género y número.
5. El verbo (pasado, presente y futuro).
6. El hiato y el diptongo.
7. Figuras literarias (símil, metáfora, hipérbole, otras).

BIBLIOGRAFIA MINIMA PARA UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO:

Arellano, Adelina. El lenguaje integral: una alternativa para la educación. Mérida, Venezuela: Editorial Venezolana C.A., S.A.

Brenes, Rosaura. ¿Cómo comunicarse en forma escrita? San José: EUNED, 1990.

Ducca, Isabel y Rojas Marta. Despertando a las Palabras. Libro de lectura quinto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

Ducca, Isabel y otros. Despertando a las palabras. Libro de lectura sexto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

-----, Despertando a las palabras. Libro del maestro. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

MEP. Español 3. Guía didáctica para el docente. San José, 1984.

MEP. Programa de Español II ciclo. San José, 1995.

Ramírez, Ana María. Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II ciclos. SIMED, 1994.

SIMED. Fichas didácticas para el aprendizaje de la lengua escrita.

Vargas, Aura Rosa. La descripción. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1986.

-----, La narración. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1989.

-----, La exposición. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1990.

Zamora, Rolando. ¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos. San José: EUNED, 1993.