

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
 SEDE DE OCCIDENTE  
 DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACION  
 PROGRAMA DEL CURSO DIDACTICA DE LA LITERATURA INFANTIL  
 CODIGO: ED0026  
 HORAS: 2 TEORIA, 2 PRACTICA  
 PROFESORA: M.L. MAGDALENA VASQUEZ VARGAS  
 II CICLO DE 1994

**I. DESCRIPCION**

Con el presente curso se busca que el futuro educador adquiera conocimientos básicos de la literatura infantil y que comprenda la importancia que ésta tiene en la formación del niño. Además, pretende capacitarlo para planear y llevar a cabo un programa de literatura a nivel de preescolar y primaria.

**II. OBJETIVOS**

**2.1. Generales**

- 2.1.1. Valorar adecuadamente la importancia de la literatura infantil tanto en el desarrollo del individuo como de la sociedad.
- 2.1.2. Determinar las formas más adecuadas para acercar la literatura infantil al niño.
- 2.1.3. Aplicar criterios válidos para la selección de las obras literarias de acuerdo con los intereses y edades de los niños.

**2.2. Especificos**

- 2.2.1. Emplear criterios adecuados en el análisis de los textos literarios.
- 2.2.2. Analizar la situación de la literatura infantil en la sociedad costarricense.
- 2.2.3. Desarrollar destrezas en la narración oral y la dramatización.
- 2.2.4. Precisar cuáles géneros literarios son más adecuados para el trabajo con niños de preescolar y primaria.
- 2.2.5. Determinar los rasgos más sobresalientes de la literatura para niños en América Latina y en Costa Rica.

**III. CONTENIDOS**

**3.1. I UNIDAD: LA LITERATURA Y SU ROL SOCIAL**

- Definiciones de literatura
- Lenguaje literario
- La literatura en el mercado de bienes simbólicos

**3.2. II UNIDAD: LA LITERATURA INFANTIL**

- Análisis y discusión del concepto de literatura infantil
- Características
- Función
- Fuentes

-Géneros

3.3. III UNIDAD: EVOLUCION HISTORICA DE LA LITERATURA INFANTIL

- Desde los orígenes hasta el siglo XX
- La literatura infantil en América Latina
- La literatura infantil en Costa Rica
- Autores más representativos

3.4. IV UNIDAD: LA LITERATURA Y EL NIÑO

- Desarrollo psicológico del niño
- El libro y el niño
- Formación de lectores

3.5. V UNIDAD: LA DIDACTICA DE LA LITERATURA EN LA EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA

- La literatura y la escuela
- La narración oral y la lectura oral
- La apreciación de la poesía
- La dramatización
- Los títeres
- Los talleres literarios

IV.ACTIVIDADES

- Confección de materiales didácticos
- Visitas a instituciones educativas
- Narración oral de cuentos
- Lectura y comentario de material bibliográfico
- Selección crítica de textos
- Dramatizaciones y funciones de títeres.

V.EVALUACION

- |                              |     |
|------------------------------|-----|
| -2 pruebas parciales         | 40% |
| -2 comprobaciones de lectura | 20% |
| -Prácticas                   | 25% |
| -Trabajo de investigación    | 15% |

VI. CRONOGRAMA

- |             |                |
|-------------|----------------|
| I UNIDAD:   | TRES SEMANAS   |
| II UNIDAD:  | DOS SEMANAS    |
| III UNIDAD: | TRES SEMANAS   |
| IV UNIDAD:  | CUATRO SEMANAS |
| V UNIDAD:   | CUATRO SEMANAS |

- Primer examen: sexta semana
- Segundo examen: semana de evaluación

VII.BIBLIOGRAFIA

Almendros, Herminio. A propósito de la Edad de Oro de José Martí. Santiago de Chile: Universidad de Oriente, 1956.

- Bettelheim, Bruno. Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona: Grijalbo, 1983.
- Castro Alonso, Carlos. Didáctica de la literatura. Salamanca: Anaya, 1969.
- Cerda, Hugo y Elizagaray, Alga Marina. Literatura infantil y sociedad. Tegucigalpa: Guaymuras, 1984.
- Cervera, Juan. La literatura infantil en la educación básica. Madrid: Editorial Cincel, 1985.
- Cone-Bryan, Sara. El arte de contar cuentos a los niños. Madrid: Labor, 1978.
- Chase, Alfonso (comp). La hora del cuento. San José: Editorial Costa Rica, 1988.
- Chase, Alfonso (comp). Cultivo una rosa blanca. San José: Editorial Costa Rica, 1988.
- De Etchebarne, Dora Pastoriza. El cuento en la literatura infantil. Buenos Aires: Kapelusz, 1962.
- Dobles Rodríguez, Margarita. Literatura infantil. San José, EUNED, 1981.
- Dobles Rodríguez, Margarita. "Panorama de la literatura infantil en Costa Rica". Revista Parapara (edición especial), 1984. Pp. 91-102.
- Du Saussois, Nicole. Actividades en talleres y guarderías en preescolar. Madrid: Editorial Cincel, 1985.
- Elizagaray, Alga Marina. En torno a la literatura infantil. La Habana: UNEAC, 1975.
- Elizagaray, Alga Marina. Niños, autores y libros. La Habana: Gente Nueva, 1981.
- Enciclopedia práctica de preescolar. Buenos Aires: Editorial Latina, 1971.
- Ferreto, Adela. Las fuentes de la literatura infantil y el mundo mágico. San José: Instituto del Libro, 1985.
- Flores, Carlota. Reflexión y crítica en torno a la literatura infantil. Lima, Perú: Biblioteca Infantil Ayacucho, 1984.
- González López, Waldo. Escribir para niños y jóvenes. La Habana: Gente Nueva, 1983.

Jesualdo. La literatura infantil. Buenos Aires: Losada, 1973.

Parapara (Revista). Panorama de la literatura infantil en América Latina. Caracas: Banco del Libro, 1984.

Pérez, María. "La literatura infantil en Costa Rica (1900-1984) y el mundo mágico de Adela Ferreto". En: Káñina IX (1). Enero-junio, 1985.

Rojas Porras, Marta. Tendencias actuales de la literatura infantil. En: Educación 14 (2): 85-88.

Sandroni, Laura Constanca y Luiz Raúl Machado. El niño y el libro. Bogotá: Kapelusz, 1984.