

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DEL CURSO DIDACTICA DE LA LITERATURA INFANTIL
CODIGO: EDO026
HORAS: 2 TEORIA, 2 PRACTICA
PROFESORA: M.L. MAGDALENA VASQUEZ VARGAS
II CICLO DE 1996

I. DESCRIPCION

Con el presente curso se busca que el futuro educador adquiera conocimientos básicos de la literatura infantil y que comprenda la importancia que ésta tiene en la formación del niño. Además, pretende capacitarlo para planear y llevar a cabo un programa de literatura a nivel de preescolar y primaria.

II. OBJETIVOS

2.1. Generales

2.1.1. Valorar adecuadamente la importancia de la literatura infantil tanto en el desarrollo del individuo como de la sociedad.

2.1.2. Determinar las formas más adecuadas para acercar la literatura infantil al niño.

2.1.3. Aplicar criterios válidos para la selección de las obras literarias de acuerdo con los intereses y edades de los niños.

2.2. Específicos

2.2.1. Emplear criterios adecuados en el análisis de los textos literarios.

2.2.2. Analizar la situación de la literatura infantil en la sociedad costarricense.

2.2.3. Desarrollar destrezas en la narración oral y la dramatización.

2.2.4. Precisar cuáles géneros literarios son más adecuados para el trabajo con niños de preescolar y primaria.

2.2.5. Determinar los rasgos más sobresalientes de la literatura para niños en América Latina y en Costa Rica.

III. CONTENIDOS

3.1. I UNIDAD: LA LITERATURA Y SU ROL SOCIAL

- Definiciones de literatura
- Lenguaje literario
- La literatura en el mercado de bienes simbólicos

3.2. II UNIDAD: LA LITERATURA INFANTIL

- Análisis y discusión del concepto de literatura infantil
- Características
- Función
- Fuentes
- Géneros

3.3. III UNIDAD: EVOLUCION HISTORICA DE LA LITERATURA INFANTIL

- Desde los orígenes hasta el siglo XX.
- La literatura infantil en América Latina.
- La literatura infantil en Costa Rica.
- Autores más representativos.

3.4. IV UNIDAD: LA LITERATURA Y EL NIÑO

- Desarrollo psicológico del niño.
- El libro y el niño.
- Formación de lectores.

3.5. V UNIDAD: LA DIDACTICA DE LA LITERATURA EN LA EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA

- La literatura y la escuela.
- La narración oral y la lectura oral.
- La apreciación de la poesía.
- La dramatización.
- Los títeres.
- Los juegos infantiles y la literatura.
- Los talleres literarios.

IV. ACTIVIDADES

- Confección de materiales didácticos.
- Visitas a instituciones educativas.
- Narración oral de cuentos.
- Lectura y comentario de material bibliográfico.
- Selección crítica de textos.
- Dramatizaciones y funciones de títeres.

V. EVALUACION

- 2 pruebas parciales 40%
- 2 comprobaciones de lectura 20%
- Prácticas: 25%
- grabación de un cuento
- elaboración de una biografía
- narración oral en una escuela o guardería 5% (4 de noviembre)
- recopilación y análisis literario 10% (26 de noviembre)
- Trabajo de investigación 15%

VI. CRONOGRAMA

- I UNIDAD: TRES SEMANAS
- II UNIDAD: DOS SEMANAS
- III UNIDAD: TRES SEMANAS
- IV UNIDAD: CUATRO SEMANAS
- V UNIDAD: CUATRO SEMANAS

- Primer examen: octava semana (1 de octubre)
- Segundo examen: semana de evaluación
- Primera comprobación: 17 de setiembre.
- Segunda comprobación: 29 de octubre

VII. BIBLIOGRAFIA

- Almendros, Herminio. A propósito de la Edad de Oro de José Martí. Santiago de Chile: Universidad de Oriente, 1956.
- Bettelheim, Bruno. Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona: Grijalbo, 1983.
- Castro Alonso, Carlos. Didáctica de la literatura. Salamanca: Anaya, 1969.
- Cerda, Hugo y Elizagaray, Alga Marina. Literatura infantil y sociedad. Tegucigalpa: Guaymuras, 1984.
- Cervera, Juan. La literatura infantil en la educación básica. Madrid: Editorial Cincel, 1985.
- Cone-Bryan, Sara. El arte de contar cuentos a los niños. Madrid: Labor, 1970.
- Chase, Alfonso (comp). La hora del cuento. San José: Editorial Costa Rica, 1988.
- Chase, Alfonso (comp). Cultivo una rosa blanca. San José: Editorial Costa Rica, 1988.
- De Etchebarne, Dora Pastoriza. El cuento en la literatura infantil. Buenos Aires: Kapelusz, 1962.
- Dobles Rodríguez, Margarita. Literatura infantil. San José, EUNED, 1981.
- Dobles Rodríguez, Margarita. "Panorama de la literatura infantil en Costa Rica". Revista Paragura (edición especial), 1984. Pp. 91-102.
- Du Saussois, Nicole. Actividades en talleres y guarderías en preescolar. Madrid: Editorial Cincel, 1985.
- Elizagaray, Alga Marina. En torno a la literatura infantil. La Habana: UNEAC, 1975.
- Elizagaray, Alga Marina. Niños, autores y libros. La Habana: Gente Nueva, 1981.
- Enciclopedia práctica de preescolar. Buenos Aires: Editorial Latina, 1971.
- Ferreto, Adela. Las fuentes de la literatura infantil y el mundo mágico. San José: Instituto del Libro, 1985.
- Flores, Carlota. Reflexión y crítica en torno a la literatura infantil. Lima, Perú: Biblioteca Infantil Ayacucho, 1984.

- González López, Waldo. Escribir para niños y jóvenes. La Habana: Gente Nueva, 1983.
- Jesuado. La literatura infantil. Buenos Aires: Losada, 1973.
- Jiménez Díaz, Flora. Música y literatura para niños. Tomo I. San José. Tercera reimpresión: EUNED, 1974
- Farapara (Revista). Panorama de la literatura infantil en América Latina. Caracas: Banco del Libro, 1984.
- Pastoriza de Etchebarne, Dora. El cuento en la literatura infantil. Buenos Aires: Kapelusz, 1962.
- Pérez, María. "La literatura infantil en Costa Rica (1900-1984) y el mundo mágico de Adela Ferrero". En: Kárina IX (1). Enero-Junio, 1985.
- Rojas Porras, Marta. Tendencias actuales de la literatura infantil. En: Educación 14 (2): 85-88.
- Sandroni, Laura. Constancia y Luiz Raul Machado. El niño y el libro. Bogotá: Kapelusz, 1984.