

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACION

2

CURSO: DISEÑO CURRICULAR EN EDUCACION
SIGLA: ED-1107
CREDITOS: 3
PERIODO: I CICLO 1999
PROFESORA: LICDA. JENNY MA. ARTAVIA GRANADOS

DESCRIPCION DEL CURSO:

Es un curso teórico-práctico. Brinda orientación a los estudiantes para que comprendan y analicen los temas y problemas inherentes al campo del currículo. Se hace énfasis en el análisis crítico de los factores dinámicos que lo ponen en movimiento (el niño, el mundo cultural, el educador, la sociedad, la ideología y la familia), para que puedan extrapolar con base en ellos, estilos, estrategias y técnicas de desarrollo de currículos educativos.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Desarrollar destrezas en el ámbito curricular que le permita realizar con mayor eficiencia su futura labor educativa.
2. Adquirir una visión general del proceso de desarrollo curricular.
3. Analizar la problemática curricular en relación con la situación económica, social, política y educativa de nuestro país.
4. Participar activamente en las actividades del curso en un ambiente favorable para el diálogo y la reflexión crítica.
5. Adquirir una actitud crítica respecto a la realidad curricular costarricense.
6. Aplicar los conocimientos adquiridos en el planeamiento curricular

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Identificar a la educación como un sistema social planificable.
2. Establecer la relación entre educación y currículum.
3. Analizar diferentes conceptos de currículum y definir el que requiere la sociedad costarricense.
4. Determinar el papel que desempeñan los fundamentos curriculares básicos en la elaboración y desarrollo del currículum.
5. Identificar y analizar las fuentes y elementos más importantes que intervienen en la elaboración y desarrollo del currículum.
6. Analizar los diferentes enfoques que han influenciado al currículum en nuestro país.
7. Investigar los enfoques curriculares de las diferentes instituciones educativas de nuestro país.

8. Analizar, la función que desempeñan los fundamentos, las fuentes, los elementos y los enfoques curriculares en el planeamiento didáctico.
9. Distinguir los distintos niveles del planeamiento curricular.
10. Analizar las características, principios y elementos del planeamiento curricular a nivel micro.
11. Valorar la importancia de las etapas del planeamiento curricular a nivel micro.
12. Inferir la importancia del planeamiento curricular para un mejor desempeño de la labor educativa.
13. Analizar el enfoque curricular de los nuevos programas del MEP.
14. Estructurar un modelo de diseño curricular a nivel micro de acuerdo al análisis situacional de una institución educativa.
15. Desarrollar destrezas en la confección de proyectos curriculares.

ACTIVIDADES:

Para el logro de los objetivos propuestos se realizarán las siguientes actividades:

1. Exposición y comentario del profesor y alumnos acerca de los conceptos programáticos.
2. Investigaciones bibliográficas sobre temas en estudio.
3. Discusiones sobre las lecturas asignadas y pruebas cortas sobre las mismas.
4. Intercambiar impresiones y resultados de la investigación realizada en una institución educativa sobre su curriculum.
5. Elaborar un plan de unidad de acuerdo con el diagnóstico realizado en una institución educativa.
6. Trabajo de campo (diagnóstico de la comunidad, institución y de aula, visitas a instituciones educativas y observación de lecciones).
7. Realizar prácticas sobre redacción de objetivos.

UNIDADES TEMATICAS:

- A. La educación como un Sistema de Macrosistema Sociedad.
 1. Componentes del sistema educativo.
 2. La educación como un sector de la planificación.
 3. Sistema, subsistema y micro sistema educativo y sus interrelaciones.
 4. La educación como un proceso social e individual.
 5. Educación y curriculum.
- B. Generalidades de la Teoría Curricular.
 1. Evolución del concepto de curriculum.
 2. Fundamentos básicos del curriculum: filosóficos, psicológicos pedagógicos, epistemológicos y socioantropológicos.
 3. Fuentes del curriculum: sociedad, cultura, educando, tendencias psicológicas y filosóficas, fines y objetivos de la educación y otros.

4. Elementos curriculares y su funcionalidad en el nivel del aula: orientadores, generadores, reguladores, activadores y multimedios.
5. Enfoques curriculares: humanista, tecnológico, academicista, reconstruccionista y dialéctico.

C. Planeamiento y Diseño Curricular.

1. Concepto.
2. Niveles de planeamiento.
3. Características y principios que rigen el planeamiento curricular.
4. Etapas del planeamiento curricular:
 - a. Diagnóstico: educando, aula, institución y comunidad.
 - b. Diseño curricular.
 - Proceso curricular: objetivos, procedimientos metodológicos, contenido y criterios de evaluación.
 - Tipos de planes: anual, de unidad y diario.

ESTRATEGIA METODOLOGICA:

Se utilizará una metodología participativa con libre intercambio de ideas discusión sobre los planteamientos teóricos y las observaciones realizadas. Asimismo, la investigación que realizarán en las instituciones educativas será importante para reforzar el aprendizaje.

Se hará exposiciones por parte del profesor y alumnos y se realizarán diferentes técnicas de enseñanza. Se realizarán trabajos de grupo, lecturas individuales y puestas en común.

EVALUACION:

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a través de todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas. En forma individual y grupal que permitirá comprobar el logro de los objetivos a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Participación y asistencia	5%
Pruebas cortas	5%
Microenseñanza	5%
Investigación en instituciones educativas y elaboración de reportes	10%
2 pruebas parciales (25% cada una)	50%
Trabajos escritos (informes, reportes, síntesis, análisis críticos y otros)	10%
Planeación a nivel micro	15%
TOTAL	100%

Nota: La investigación en las instituciones educativas versará sobre los siguientes aspectos:

- El concepto de currículum que tiene el MEP y que se operacionaliza a nivel de aula.
- Funcionalidad de los elementos curriculares.
- Diagnóstico institucional.
- El enfoque curricular utilizado, analizar sus ventajas y limitaciones.
- Planeamiento curricular.
- Otros.

CONDICIONES GENERALES:

1. Todo trabajo debe ser presentado el día y la hora señalada por el profesor.
2. Todo trabajo entregado después de la fecha indicada, tendrá nota inferior a la estipulada en el programa.
3. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales y trabajos que presenten, tanto en borrador como corregidos.
4. Según las índoles de ciertos trabajos que se asignen, estos deberán ser expuestos en clase. Aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros.
5. Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial o particular (se considera en este aspecto lo expuesto en el Reglamento de Evaluación de la U.C.R.).
6. En toda exposición se tomará en cuenta, además del dominio y la claridad del contenido, la claridad de la comunicación.
7. El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por el alumno y será evaluado.
8. Las pruebas cortas serán sobre lo establecido la semana anterior y la lectura asignada.
9. En las exposiciones se deben aplicar diferentes técnicas y materiales adecuados.
10. Las horas de atención al estudiante serán solamente los días y horas establecidas en el horario de trabajo del profesor.

BIBLIOGRAFIA

- Apple, Michael. (1986) Ideología y currículo. Madrid: Akal.
- Araya G. Quirós A. (1983) Aplicación de la metodología participativa en la instancia local. San José, Costa Rica: MEP.
- Asociación Chilena de Currículo Educativo. (1985) Encuentro latinoamericano de especialistas en currículum, cultura, desarrollo humano y currículo.
- Avolio, Susana. (1980) Planeamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Buenos Aires, Argentina: Marymar.

4. Elementos curriculares y su funcionalidad en el nivel del aula: orientadores, generadores, reguladores, activadores y multimedios.
5. Enfoques curriculares: humanista, tecnológico, academicista, reconstruccionista y dialéctico.

C. Planeamiento y Diseño Curricular.

1. Concepto.
2. Niveles de planeamiento.
3. Características y principios que rigen el planeamiento curricular.
4. Etapas del planeamiento curricular:
 - a. Diagnóstico: educando, aula, institución y comunidad.
 - b. Diseño curricular.
 - Proceso curricular: objetivos, procedimientos metodológicos, contenido y criterios de evaluación.
 - Tipos de planes: anual, de unidad y diario.

ESTRATEGIA METODOLOGICA:

Se utilizará una metodología participativa con libre intercambio de ideas discusión sobre los planteamientos teóricos y las observaciones realizadas. Asimismo, la investigación que realizarán en las instituciones educativas será importante para reforzar el aprendizaje.

Se hará exposiciones por parte del profesor y alumnos y se realizarán diferentes técnicas de enseñanza. Se realizarán trabajos de grupo, lecturas individuales y puestas en común.

EVALUACION:

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a través de todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas. En forma individual y grupal que permitirá comprobar el logro de los objetivos a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Participación y asistencia	5%
Pruebas cortas	5%
Microenseñanza	5%
Investigación en instituciones educativas y elaboración de reportes	10%
2 pruebas parciales (25% cada una)	50%
Trabajos escritos (informes, reportes, síntesis, análisis críticos y otros)	10%
Planeación a nivel micro	15%
TOTAL	100%

Nota: La investigación en las instituciones educativas versará sobre los siguientes aspectos:

- El concepto de curriculum que tiene el MEP y que se operacionaliza a nivel de aula.
- Funcionalidad de los elementos curriculares.
- Diagnóstico institucional.
- El enfoque curricular utilizado, analizar sus ventajas y limitaciones.
- Planeamiento curricular.
- Otros.

CONDICIONES GENERALES:

1. Todo trabajo debe ser presentado el día y la hora señalada por el profesor.
2. Todo trabajo entregado después de la fecha indicada, tendrá nota inferior a la estipulada en el programa.
3. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales y trabajos que presenten, tanto en borrador como corregidos.
4. Según las índoles de ciertos trabajos que se asignen, estos deberán ser expuestos en clase. Aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros.
5. Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial o particular (se considera en este aspecto lo expuesto en el Reglamento de Evaluación de la U.C.R.).
6. En toda exposición se tomará en cuenta, además del dominio y la claridad del contenido, la claridad de la comunicación.
7. El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por el alumno y será evaluado.
8. Las pruebas cortas serán sobre lo establecido la semana anterior y la lectura asignada.
9. En las exposiciones se deben aplicar diferentes técnicas y materiales adecuados.
10. Las horas de atención al estudiante serán solamente los días y horas establecidas en el horario de trabajo del profesor.

BIBLIOGRAFIA

- Apple, Michael.(1986) Ideología y currículo. Madrid: Akal.
- Araya G. Quirós A.(1983) Aplicación de la metodología participativa en la instancia local. San José, Costa Rica: MEP.
- Asociación Chilena de Currículo Educativo.(1985) Encuentro latinoamericano de especialistas en curriculum, cultura, desarrollo humano y currículo.
- Avolio, Susana.(1980) Planeamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Buenos Aires, Argentina: Marymar.

- Bolaños, Guillermo.(1989) Introducción al currículum. Costa Rica: UNED.
- Brava, Luis.(1987) Lecturas de educación y currículo. Venezuela: Editorial Biosfera.
- Chadurick, Clifton y Araujo, Joac.(1988) Tecnología Educativa. (Enfoques curriculares) México: Editorial Paidós.
- D. Haunaut, L.(1980) Las líneas de fuerza en la elaboración del currículum. En programas de estudio y formación permanente UNESCO.
- Gimeo, H. y Pérez, A.(1983) La teoría del currículum. En: La enseñanza, su teoría y práctica. Barcelona: Humanitas.
- Gurdián, Alicia.(1979) Modelo metodológico del diseño curricular. San José, U.C.R.
- Hofmann, N. Banet, B. Heikart, D. Niños pequeños en acción. Manual para educadores, México: Editorial Trillas.
- Johnson, Harold.(1970) Currículum y educación. Buenos Aires: Paidós.
- Kauffman, R.(1978) Planificación de sistemas educativos. México: Editorial Trillas.
- Kemmis, Stephen.(1986) El currículum: más allá de la teoría de la reproducción. España: Deakin University.
- Koopman, R.(1970) Desarrollo del currículo. Buenos Aires: Troquel.
- Lucarelli, Elisa.(1977) La comunidad y la institución educativa como fuente del currículum. Serie de investigaciones # 3. Panamá.
- Magendzo, Abrahams.(1989) Cultura y currículum en América Latina. San José: MEP, CEMIE.
- MEP.(1990) Política curricular del periodo 1990-1994. San José.
- MEP.(1998) Política curricular del período 1998-2002. San José, Costa Rica.
- Michaels, John y otros.(1975) Nuevos diseños para el currículo de la escuela elemental. Buenos Aires: Troquel.
- Molina Bogantes, Zaida.(1997) Planeamiento didáctico: fundamentos, principios. San José, Costa Rica: EUNED.
- Pérez, Rafael y otros.(1991) Los procesos de enseñanza y aprendizaje en una sociedad democrática. San José: MEP.
- Saylor, John.(1976) Planeamiento del currículo en la escuela moderna. Buenos Aires: Troquel.

- Taba, Hilda. (1976) Elaboración del currículum en la escuela moderna. Buenos Aires: Troquel.
- Tyler, Ralph. (1978) Principios básicos del currículum. Buenos Aires, Argentina: Troquel.
- Ugalde, Jesús. (1985) Administración del currículum. Vol. 1, San José, C.R.: EUNED.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

4 de Marzo

- Inicio del curso
- Discusión del programa.
- Organización de subgrupos.
- Análisis de conceptos básicos: educación, enseñanza, aprendizaje, cultura, sociedad.
- Asignación: lectura "La educación como un sistema social planificable".

11 de Marzo

- Comprobación de lectura.
- La educación como un proceso social e individual.
- Evolución del concepto de currículum.
- Asignación de lectura: Tema I libro "Administración del Currículo de Jesús Ugalde.

18 de Marzo

- Comprobación de lectura.
- Análisis de diferentes conceptos de currículum.
- Fundamentos curriculares
- Fuentes del currículum

25 de Marzo

- Elementos curriculares.

8 de Abril

- Enfoques curriculares
- Análisis de la película: "La mancha de grasa".

15 de Abril

- I Prueba escrita

22 de Abril

- Planeamiento y diseño curricular.
- Conceptos, niveles, características y principios.

29 de Abril

- Etapas del Planeamiento
- Diseño Curricular

6 de Mayo

- Diseño Curricular
- Objetivos, selección de Contenidos y criterios

13 de Mayo

- Elaboración de objetivos
- Tipos de planos didácticos: anual, unidad y diario

20 de Mayo

- Etapas y procedimientos para diseñar los diferentes tipos de planes

27 de Mayo

- Enfoque curricular de los nuevos programas
- Diseño planes

3 de Junio

- Diseño planes

10 de Junio

- Diseño de planes

17 de Junio

- Diseño de planes

24 de Junio

- II Prueba escrita