

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONJE ALFARO  
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: ED-1104 LECTO-ESCRITURA  
CREDITOS: 3  
REQUISITO: ED-1100  
TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 TEORIA Y 2 TALLER  
PERIODO: II CICLO 1999  
PROFESOR: MEd. Gilberto Chavarria Chavarria

"La escuela será taller de aprendizaje, de conocimientos y modos de comunicación. En esto último el educador será, por su profunda formación psicológica y social, el facilitador y promotor de la educación".

DESCRIPCION:

Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en las cuatro áreas claves del lenguaje y en diferentes metodologías para la lecto-escritura utilizadas en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños habilidades y destrezas necesarias para la formación de un lector autónomo y capaz de expresarse oral y por escrito en forma correcta. Los alumnos deben realizar prácticas de micro clases así como talleres para elaborar material didáctico y aplicar algunas metodologías para el proceso enseñanza-aprendizaje del Español.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
2. Despertar el interés por el estudio de las formas del lenguaje: expresión oral, escucha, lectura y expresión escrita.
3. Aplicar las áreas claves del lenguaje en el proceso enseñanza-aprendizaje del español en la escuela primaria.
4. Aplicar distintos tipos de lectura oral y silenciosa en los diferentes niveles de la escuela primaria.

TITULO DE LAS UNIDADES:

1. El lenguaje como instrumento de comunicación.
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en el I y II Ciclo de la Educación General Básica.
3. La escucha y sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

4. El proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel de Educación Primaria.
5. La expresión escrita en la Educación Primaria.
6. Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

**UNIDAD N. 1: El lenguaje como instrumento de comunicación.**

Tiempo probable 2 semanas: del 9 al 20 de agosto.

**OBJETIVOS:**

1. Analizar la importancia del lenguaje como instrumento de comunicación

**CONTENIDOS:**

- Relación entre lenguaje y comunicación.
- Lenguaje integral.

**UNIDAD N. 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.**

Tiempo probable 3 semanas: del 23 de agosto al 10 de setiembre.

**OBJETIVOS:**

1. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
2. Investigar en diversas fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II Ciclo y el papel del maestro en este campo
3. Aplicar instrumentos que permitan diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
4. Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

**CONTENIDOS:**

- La importancia de la expresión oral. (Aspectos que deben considerarse)
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- Receptor: características.
- Vicios comunes de la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Trastornos del lenguaje.
- Metodología de la expresión oral en I y II ciclo.
- Evaluación de la expresión oral.

**UNIDAD N. 3: La escucha y sus implicaciones en el proceso de la enseñanza aprendizaje.**

Tiempo probable 2 semanas: del 13 al 24 de setiembre.

**OBJETIVOS:**

1. Diferenciar los conceptos: oír y escuchar.
2. Analizar la importancia y las implicaciones que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
3. Evaluar el proceso de escuchar con base en diferentes instrumentos.
4. Proponer situaciones de aprendizaje y actividades, a nivel de Educación Primaria, que permitan desarrollar la escucha.

**CONTENIDOS:**

- La escucha y su importancia.
- Como desarrollar la escucha en niños de I y II ciclo de la E.G.B.
- Evaluación de la escucha.

**UNIDAD N. 4: El proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura (Educación Primaria)**

Tiempo probable 4 semanas: del 27 de setiembre al 22 de octubre.

**OBJETIVOS:**

1. Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.
2. Identificar los diferentes tipos de lecturas tanto oral como silenciosa.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se pueden utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

**CONTENIDOS:**

- Importancia y funciones de la lectura (habilidades y destrezas).
- Tipos de lectura oral y silenciosa: Dirigida, socializada, dramatizada, prueba de comprensión (miscues), prueba cloze y el comentario de texto; por niveles de comprensión.
- Lecturabilidad.
- Diferentes formas de evaluar la lectura.
- Formas para promover la lectura.

**UNIDAD N. 5: La expresión escrita en la Educación Primaria.**

Tiempo probable 4 semanas: del 25 de octubre al 19 de noviembre.

## OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y cursiva.
2. Aplicar diferentes metodologías en proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas formas de abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita: el bosquejo, la descripción, narración y redacción.

## CONTENIDOS:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II ciclo.
- Lectura crítica del diario.
- La composición y la redacción.
- El bosquejo.
- La descripción y la narración.
- El abecedario.
- Introducir el uso del diccionario.
- La copia y el dictado (dirigidos).
- Juegos ortográficos y gramaticales.
- Letra script y cursiva.
- El mapa semántico.
- El mapa conceptual.

**UNIDAD N. 6: Integración de las distintas áreas del lenguaje entre si y con otras disciplinas básicas de la Educación Primaria.**

Tiempo probable 1 semana: del 22 al 26 de noviembre.

## OBJETIVO:

1. Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

## CONTENIDO:

- Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

## ESTRATEGIAS POR SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Por el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- Lecturas y comentarios de las mismas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.

- Visitas a Centros Educativos.
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje.
- Entrevistas a docentes y otras.

#### MATERIALES MINIMOS POR ENTREGAR:

- 1 laminario (10 láminas grandes y 20 medianas). (4pts)  
Fecha: 6 de octubre
- 1 álbum (situaciones de aprendizaje para desarrollar cada una de las formas del lenguaje en el I y II ciclo de la E.G.B.) (7pts)  
Fecha: 20 de noviembre
- 4 lecturas con sus respectivos ejercicios de comprobación (diferentes niveles de lectura) para 3º, 4º, 5º y 6º grado. (4pts)  
Fecha: 20 de octubre

#### POSIBLES TEMAS POR INVESTIGAR Y EXPONER

1. El acento
  - . silaba tónica
  - . silaba átona
  - Tipos de acento (prosódico y ortográfico)
  - Clasificación de las palabras según el acento.
2. Signos de puntuación
  - . El punto y seguido
  - . El punto y aparte
  - . Punto y coma
  - . La coma
  - . Los dos puntos
  - . Paréntesis
  - . Puntos suspensivos
  - . Guión mayor
  - . Guión menor
3. Figuras literarias (hipérbole, personificación, símil, metáfora)
4. Ritmo, rima, sonoridad y acento en los poemas
5. Idea principal y secundarias
6. La descripción y la narración
7. Uso del diccionario
8. ¿Cómo revisar la escritura de los niños?
9. ¿Cómo enseñar la ortografía a los niños?

**EVALUACION:**

I PRUEBA PARCIAL .....	20%
II PRUEBA PARCIAL .....	25%
CONFECCION DE MATERIALES .....	15%
INFORMES DE LECTURAS, APLICACION DE INSTRUMENTOS Y PRUEBAS CORTAS .....	20%
TRABAJO DE INVESTIGACION Y EXPOSICION DEL MISMO .....	10%
PARTICIPACION EN CLASE .....	10%
TOTAL	100%

**NOTAS:**

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0 o 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

En la exposición de los trabajos de investigación se tomará en cuenta lo siguiente: dominio del tema, estrategia metodológica, participación grupal, dinamismo y profundidad en lo investigado.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética y otros. Por cada falta ortográfica se le rebajará 0.50 de igual manera se procederá con los otros trabajos y exámenes. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. No se recibirá ninguna tarea después del día señalado para su entrega.

Todo trabajo que se presente sin el nombre del responsable, no se revisará y por ende perderá el porcentaje respectivo.

- Las tareas relacionadas con diferentes lecturas se calificarán con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación, ortografía, caligrafía, calidad de la síntesis, concreción de ideas y la calidad del análisis crítico.

- Para calificar la participación en clase se efectuarán diferentes actividades grupales e individuales y se solicitará un informe de lo realizado.

**RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:****1. Responsabilidades del estudiante:**

- Participar activamente en el desarrollo del curso.
- Investigar y exponer los temas que se le asignen.
- Presentar puntualmente los trabajos.
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso.

- Elaborar con excelente redacción, ortografía y caligrafía los diferentes materiales que se le sugieran en el curso.

## 2. Responsabilidades del profesor:

- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso.

- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso.

## BIBLIOGRAFIA MINIMA PARA UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO:

Alliende, Felipe. Comprensión de la Lectura 2. 12°ed. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1996

Arellano, Adelina. El lenguaje integral: una alternativa para la educación. Mérida, Venezuela: Editorial Venezolana C.A., S.A.

Baumann, James. La comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor, 1990.

Brenes, Rosaura. ¿Cómo comunicarse en forma escrita? San José: EUNED, 1990.

Cairney T.H. Enseñanza de la Comprensión Lectora. 2°ed. Madrid: Ediciones Morata, 1996.

Cassany, Daniel. Reparar la escritura. 4°ed. Barcelona: Editorial GRAO, 1996.

Castillo, Carmen y Mora M<sup>o</sup> Dolores. Juego y Aprendo Ortografía. 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6°. México: Editorial Mexicana, 1997.

Chacón, Nora y Guerrero Damaris. Nuevas Técnicas de Redacción y Ortografía. San José, Costa Rica: DECASA.

Chávez, Claudia y García, Lidia. Educación Primaria. Ortografía 3°, 4°, 5°, 6°. México: Editorial Santillana.

Condemarín, Mabel y otros. Juguemos a escribir. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.

Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana. Taller de escritura. 5°ed. Santiago, Chile: Editorial Universitaria, 1995.

Ducca, Isabel y Rojas Marta. Despertando a las Palabras. Libro de lectura quinto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

Ducca, Isabel y otros. Despertando a las palabras. Libro de lectura sexto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

-----  
Despertando a las palabras. Libro del maestro. San José: Editorial Costa Rica, 1993.

- , Despertando a las palabras. Libro de lectura cuarto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.
- Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. Nuevas perspectivas sobre procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI Editoriales, 1996.
- Graves, Donald. Didáctica de la escritura. 2ªed. Madrid: Ediciones Morata S.L., 1996.
- Heimlich Joan y Pittelman Susan. Estudiar en el aula. El mapa semántico. Argentina: Aique Grupo Editor, 1991.
- López, Rafael. La prensa en la escuela. España: Editorial Escuela Española, 1997.
- Memoria. Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura. Heredia, Costa Rica: EUNA, 1995.
- Merle B., Karnes. Desarrollo de las aptitudes del lenguaje.
- MEP. Español 3. Guía didáctica para el docente. San José, 1984.
- MEP. Programa de Español II ciclo. San José, 1995.
- Monge, Marta Eugenia y Ulate, María. Literatura para niños. Antología Didáctica. Heredia: EUNA, 1993.
- Müller, Martha Virginia. Puntuación y uso de las mayúsculas en el español actual. San José: Servicios múltiples Línea Gráfica, 1996.
- Ramírez, Ana María. Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II ciclos. SIMED, 1994.
- Rioseco, Rosita. Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.
- Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia. Los procesos de Lectura y Escritura. Heredia: EUNA, 1997.
- SIMED. Fichas didácticas para el aprendizaje de la lengua escrita.
- Técnicas participativas para la Educación Popular. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. (Tomo II)
- Vargas, Aura Rosa. La descripción. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1986.
- , La narración. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1989.
- , La exposición. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1990.