

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA – SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN.

CURSO : ED – 0027 PROCESOS, ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN.
PROFRA. LIC. ROCÍO CÉSPEDES RODRÍGUEZ

II Ciclo - 2000

I- DESCRIPCIÓN DEL CURSO: Diseñado para los estudiantes de las carreras de EDUCACIÓN, este curso teórico – práctico, ofrece al futuro educador, la formación para una adecuada comunicación con todos los sujetos del proceso educativo.

Busca promover el desarrollo de habilidades y destrezas para el mejor manejo de los instrumentos necesarios, que le garanticen una buena relación con los estudiantes y padres de familia, así como con sus compañeros de trabajo.

El curso también ofrece los conocimientos adecuados acerca de la importancia del uso de las técnicas necesarias para el liderazgo, dentro y fuera del aula.

II- OBJETIVOS GENERALES:

- 1- Conocer la Teoría de la comunicación para aplicarla al proceso educativo, como instrumento de desarrollo psicosocial.
- 2- Valorar la necesidad de buscar canales de comunicación que permitan al docente relacionarse con los estudiantes, padres de familia y compañeros, con el fin de enriquecer el proceso.
- 3- Conocer las diferentes técnicas de comunicación humana para facilitar y fomentar la participación del estudiante en el proceso, en forma activa y crítica.
- 4- Valorar la importancia del buen manejo de la voz para el proceso de comunicación.
- 5- Conocer y manejar diferentes técnicas didácticas, que fomenten la participación y la comunicación educador-educando, para una buena comprensión de los mensajes que se intercambian entre ellos.
- 6- Desarrollar habilidades oratorias para expresarse ante el público.
- 7- Desarrollar capacidades para analizar críticamente, los mensajes de los medios de comunicación.
- 8- Aprender a utilizar los medios de información nacionales, como recurso didáctico.
- 9- Generar una conciencia crítica en el educador, acerca de su papel como sujeto de desarrollo.
- 10- Promover una transformación en el desempeño del educador como sujeto histórico, capaz de transformar la realidad costarricense y latinoamericana.

III- CONTENIDOS BÁSICOS:

- 1- La teoría de la comunicación. Su uso e importancia. Los niveles de la comunicación.
- 2- Aplicación de la Teoría de la Comunicación
- 3- Semiótica . Generalidades. Aprendizaje y sus fases. Enseñanza y sus fases.
- 4- La comunicación como proceso social productivo y político. Su uso en el aula.
- 5- Utilización del Aparato fonador.
- 6- Importancia del buen recurso de la voz.
- 7- La comunicación como estructura de dominación. Crítica.
- 8- El análisis del mensaje. Comunicación o información ?.
- 9- La comunicación y el proceso escolar .

8- El análisis del mensaje. Comunicación o información ?.

9- La comunicación y el proceso escolar .

IV- ACTIVIDADES :

Lecturas, Exposiciones del Profesor y estudiantes, Análisis, Reportes de Lecturas, Análisis de mensajes, Prácticas de técnicas, Trabajos grupales e individuales.

V- CALENDARIZACIÓN:

<u>SEMANA</u>	<u>CONTENIDO O TEMA</u>	<u>LECTURA O EXPOSICIÓN</u>
1*	Organización del curso y distribución de tareas.	Información y motivación.
2*	Teoría de la Información y la Comunicación.	Aprender a aprender.
3*	La semiótica	Generalidades de la Semiótica. La escuela debe enseñar a pensar.
4*- 5*	La voz como instrumento De comunicación.	La voz: Técnica y práctica. Práctica. El Aparato fonador humano
6*	Desarrollo de los procesos cognóctivos. Fases del proceso educativo.	Teorías del aprendizaje. Los modelos de aprendizaje.
7*	La comunicación como proceso social.	La comunicación y su importancia para el liderazgo.
8*	Historia de la comunicación humana	La historia de la Comunicación desde la era primitiva.
9*	Educación y Comunicación	Comunicación Humana y Social.
10*	Educación y Comunicación.	Comunicación e ideología. Comunicación, lenguaje y realidad
11*	Cómo hablar en público	Exposición de especialista.
12*	El mensaje subliminal	Qué es la comunicación de masas ?
13*	La comunicación y el proceso educativo.	Los sistemas signícos. La enseñanza del pensamiento creativo.
14*	Los medios como recurso didáctico.	La T.V. como recurso didáctico. Un nuevo enfoque crítico: La

VI - EVALUACIÓN:

<u>Participación y asistencia.</u>	10%
<u>Pruebas.</u>	20%
<u>Exposiciones.</u>	20%
<u>Informe de lecturas.</u>	20%
<u>Trabajo final de investigación</u>	30%

VII- BIBLIOGRAFIA:

- 1- Barthes, Roland. Comunicación. Traducción por Alberto Méndez. 2 edición. Madrid. Alberto Corazón editores. 1971.
- 2- Fernández Lobo, Mario. Comunicación e ideología. San José. Editorial Fernández Arce. 1988.
- 3- García Lizano, Nidia. Conocimiento, participación y cambio. Comportamiento en el aula. San José. Costa Rica. Editorial de la U. C. R.. 1994.
- 4- Friedrich, Odilio. Comunicación rural: proposicao critica de una nova concepcao. Brasilia. Embrates. 1998.
- 5- Mardomes, J.M. Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Barcelona, Anthropos. 1991.
- 6- Silverstein, Albert. Comunicación humana. Exploraciones teóricas. Traducido por Ana Cecilia Arrijoja. México. Editorial Trillás. S.A. 1985.
- 7- Zeledón Cambronero, Mario y Pérez Iglesias, Maria. La historia critica latinoamericana. Costa Rica, INADECC. Editorial Fernández Arce. 1995.