

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede Regional de Occidente

Nombre del curso: Didáctica del Inglés I

Sigla: ED0764

Requisito: Ninguno

Créditos: 4

Horas clase: 4

Horas de laboratorio: 1

II Ciclo 2004

Profesora: Milagro Piñeiro Ruiz

Descripción del curso:

Curso teórico y práctico en el cual el estudiante adquiere los conocimientos básicos que le ayudan a seleccionar, evaluar y poner en práctica canciones, juegos y diferentes técnicas y metodologías que estimulen la participación creativa y brinden un medio de producción en la segunda lengua. Se hará énfasis en la expresión oral narrativa como medio de estimular la libre expresión, y el desarrollo de la personalidad crítica y creativa. Este curso será impartido en Inglés, y requiere una hora del laboratorio de idiomas.

Objetivos generales:

1. Adquirir conceptos que le posibiliten al estudiante el análisis de valores estéticos y educativos en los cuentos, canciones, poesías y juegos para niños.
2. Aplicar diferentes métodos y técnicas específicas que le faciliten al estudiante los aprendizajes del idioma inglés como segunda lengua.
3. Adquirir conceptos sobre que es inteligencia emocional.
4. Aplicar los criterios técnicos vigentes en el planeamiento didáctico propios de los niveles de preescolar y primaria.
5. Adquirir conceptos sobre el valor del lenguaje como expresión para formar la sensibilidad y captar como el niño expresa su percepción de sí mismo y del mundo.
6. Aplicar los medios audiovisuales en el campo de la literatura.
7. Visitar el Museo de los niños para valorar la importancia del juego en la en la formación integral del niño
8. Familiarizarse con diferentes técnicas y métodos de aprendizaje en la adquisición de una lengua extranjera.
9. Identificar diferentes estilos y formas de aprendizaje.
10. Poner en práctica los aspectos básicos contemplados en la elaboración del planeamiento didáctico.
11. Valorar la importancia del juego y de la expresión corporal como medio para el desarrollo perceptual motor del niño.
12. Valorar la importancia de las actividades musicales en la formación integral del niño.

Contenidos:

1. Estilos de aprendizaje
2. Motivación
3. Elementos de la inteligencia emocional.
4. Importancia del juego dentro de un programa de educación.
5. Textos literarios para niños.
6. El planeamiento didáctico.
7. Técnicas y métodos en la enseñanza del inglés como lengua extranjera
8. Significado del juego a través de la expresión del movimiento.

Metodología:

Lecturas de los temas mencionados en los contenidos
Exposiciones y resúmenes de lecturas
Trabajos en grupo
Micro clases
Observaciones de clases de inglés en primaria
Dramatizaciones
Elaboración de planes de lección

Evaluación:

Exposición de tema asignado y trabajo escrito	40%
Comprensiones de lectura	20%
Micro clase	10%
Reportes de visitas	10%
Participación en clase	10%
Elaboración de un plan	10%

Bibliografía

1. Allen, b. Harold and Campbell. 1972. Teaching English as a Second Language. New York: Mc Graw Hill. Co.
2. Asher, James J. 1982. Learning another Language Through Actions. The Complete Teacher's guidebook. Los Gatos C.A. Sky Uaks Productions, 2^{da} ed.
3. Abolió de cols, Susan. 1980. Planeamiento del proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

4. Grower, Roger and Walters, Steve. Teaching Practice Handbook. Heinemann International, Oxford.
5. Larsen, Freeman, Diane. 1986. Teaching and Principals in Language Teaching. Oxford. University Press.
6. Oller, Jhon. W. Jr. and Patricia Richard-Omato. 1983. Methods that work. Massachusetts. Newbury House Publishers, Inc.
7. Pzellinsky, M. 1982. La metodología Juego-trabajo en el jardín de infantes. Editorial PAE.
8. Richards, C. Jack and Theodore, S. Rogers. 1988. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
9. Wright, Andrew and David Betteridge. 1989. Games for Language Learning. New York: Cambridge University Press.