

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

---

**PROPUESTA PROGRAMATICA**

**EDOO20 DIDACTICA DEL LENGUAJE I**

**CREDITOS 3**

**HORAS : 6 POR SEMANA**

**PERIODO: II CICLO 2006**

**PROFESORA : LICDA. VANESSA ARAYA LEITON**

**“El lenguaje nos hace humanos y diferentes de los demás organismos vivos.  
Los años que median entre el nacimiento y los seis son trascendentales para el  
desarrollo del lenguaje”. (Hildebrand, 1992)**

**I. DESCRIPCIONES DEL CURSO:**

Este es un curso teórico – práctico donde se analiza el desarrollo del lenguaje infantil desde la perspectiva cognitivo – lingüística, psicológica, social y cultural, así como diversas formas creativas de comunicación con niños/as pequeños/as. Se espera que el estudiante diseñe y aplique un programa de estimulación del lenguaje para el ciclo materno infantil, donde se considera el desarrollo del sistema fonético, semántico y sintáctico que propicien el alcance de las cuatro competencias lingüísticas básicas (escucha, habla, lectura creativa y escritura creativa).

El curso está diseñado para que los/as estudiantes realicen observaciones y prácticas con niños/as menores de 5 años, así como elaboren material didáctico pertinente y significativo para el trabajo pedagógico con niños/as de estas edades.

**II. OBJETIVOS GENERALES:**

1. Analizar la importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral del niño/a menor de cinco años.
2. Valorar el proceso comunicativo y la formación de los niños/as en la sociedad de la información.
3. Diferenciar los sistemas lingüísticos (fonológico, semántico y sintáctico) para su adecuado desarrollo en niños del ciclo materno infantil.
4. Adquirir las competencias básicas que le permitan diseñar y aplicar un programa de estimulación del lenguaje para niños/as pequeños/as.

**III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Determinar el papel del lenguaje en el desarrollo del niño/a menor de cinco años.
2. Reconocer los objetivos del lenguaje infantil.
3. Describir las condiciones fundamentales que posibilitan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.
4. Diferenciar las tesis fundamentales de la psicolingüística moderna en tomo a la relación entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo cognitivo.
5. Relacionar el lenguaje con el proceso de construcción de la persona del niño/a, el pensamiento, la motricidad, el aprendizaje moral, la realidad y la cultura.
6. Determinar la influencia del proceso comunicativo en la formación de los niños dentro de sociedad de la información.
7. Reconocer las implicaciones del sistema fonológico, semántico y sintáctico en el desarrollo del niño/a menor de cinco años.
8. Determinar la estructura y características de un programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil.
9. Diseñar estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo del lenguaje en niños/as menores de cinco años.
10. Elaborar materiales didácticos que contribuyan al desarrollo del lenguaje en niños/as pequeños/as, considerando los criterios de pertinencia, calidad estética y significancia.

#### **IV. CONTENIDOS:**

Este curso contempla dos dominios: teórico – conceptual, y didáctico – pedagógico. En el primer dominio se profundizará en las temáticas que fundamentan el accionar pedagógico. En el segundo, se trabajará los aspectos que operacionalizan la teoría (talleres, observaciones, elaboración de materiales didácticos, entre otros).

##### **1° UNIDAD: Fundamentos del lenguaje infantil:**

1. Principios del lenguaje infantil.
  - 1.1 Definición e importancia del lenguaje infantil.
2. Objetivos del lenguaje infantil.
3. Condiciones básicas para la adquisición y el desarrollo del lenguaje.
  - 3.1 Físicas.
  - 3.2 Ambientales
  - 3.3 Cognoscitivas
  - 3.4 Sociales.
4. Experiencias de lenguaje.

##### **2° UNIDAD: Teorías sobre el desarrollo del lenguaje:**

1. La teoría de Chomsky
2. La teoría de Piaget
3. La teoría de Goodman
4. Importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral.
  - 4.1 Lenguaje y construcción de la persona
  - 4.2 Lenguaje y pensamiento
  - 4.3 Lenguaje y motricidad
  - 4.4 Lenguaje y aprendizaje moral
  - 4.5 Lenguaje y realidad
  - 4.6 Lenguaje y cultural

**3° UNIDAD: La adquisición de la lengua materna:**

- 3.1 Desde antes de su nacimiento y después del mismo: hablar de él/ella.
- 3.2 Cuando ha nacido hablar a su alrededor.
- 3.3 Cuando se manifiesta: hablar con su cuerpo.

**4° UNIDAD: Comunicación y educación de los niños/as en la sociedad de la información:**

1. Lenguaje no verbal.
2. Lenguaje verbal
3. Comprensión y expresión del lenguaje
4. Educar la comunicación oral.

**5° UNIDAD: Los sistemas lingüísticos en el desarrollo del niño/a:**

1. Sistema fonológico. Sonidos del habla.
  - 2.1 Formación y adquisición de los sonidos
  - 2.2 Los órganos de la articulación
  - 2.3 Comprensión de los sonidos del habla.
2. Sistema semántico. Palabras y significados.
  - 2.1 La naturaleza del significado.
  - 2.2 Desarrollo de la comprensión semántica.
3. Sistema sintáctico. Frases y estructuras sintácticas.
  - 3.1 Estructuración sintáctica
  - 3.2 Aprendizaje de la gramática.

**6° UNIDAD: Programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil:**

1. Estrategias metodológicas para estimulación del lenguaje en niños del ciclo materno infantil.
  - 1.1 La expresión lingüística
  - 1.2 El aprendizaje del lenguaje materno

- 1.3 El aprendizaje del lenguaje musical
- 1.4 El aprendizaje de la educación visual y plástica
2. Esquema corporal
  - 2.1 Percepción global del cuerpo
  - 2.2 Toma de conciencia del espacio gestual
  - 2.3 Conocimiento corporal
3. Percepción
  - 3.1 Percepción háptica
  - 3.2 Percepción visual
  - 3.3 Percepción auditiva
4. Desarrollo del sistema fonológico
  - 4.1 Conciencia fónica
  - 4.2 Ejercicios articulares básicos
5. Desarrollo del sistema semántico
  - 5.1 Expresión oral
  - 5.2 Juegos creativos o simbólicos
  - 5.3 Experiencias planeadas
  - 5.4 Narraciones
  - 5.5 Pantomimas
  - 5.6 Dramatizaciones
  - 5.7 Títeres
  - 5.8 Foros
  - 5.9 Canciones infantiles
  - 5.10 Poesías
6. Desarrollo de la sintaxis
  - 6.1 Toma de conciencia del sujeto
  - 6.2 Toma de conciencia del verbo
  - 6.3 Toma de conciencia de los complementos
7. Creatividad y lenguaje.

## V. METODOLOGÍA

- Lectura analítica
- Aplicación de instrumentos de aprendizaje significativo: mapa semántico, mapa conceptual, círculo analítico, entre otros.
- Exposiciones de los estudiantes
- Talleres educativos
- Clases demostrativas
- Dinámicas grupales
- Cine foro
- Conversatorios
- Diseño y elaboración de materiales didácticos
- Observación dirigida a niños/as del ciclo materno infantil
- Diseño e implementación de técnicas didácticas

- Prácticas educativas en el ciclo materno infantil
- Clases magistrales

## VI. EVALUACION:

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza – aprendizaje, por lo tanto estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fuera necesario. Asimismo, se realizará co – evaluación y auto – evaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

ASPECTO POR EVALUAR	PORCENTAJE
Pruebas escritas (3)	30%
Taller educativo	10%
Práctica educativa	10%
Exposición en clase	10%
Diseño y elaboración de materiales educativos	25%
Portafolio	5%
Trabajos asignados	5%
Asistencia y participación en clase	5%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## VII. CONDICIONES GENERALES

- A. **Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por la profesora, dentro del horario del curso.**
- B. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos.
- C. Según la índole de ciertos trabajos que se asignen estos deberían ser expuestos en clase, aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros.
- D. Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular (se considera en este caso lo expuesto en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R)
- E. En toda exposición de grupo se tomará en cuenta el dominio del tema, participación grupal, estrategia metodológica y la profundidad con que se aborde.
- F. Las horas de atención a los estudiantes serán las establecidas en el horario de trabajo.
- G. Tendrán derecho a realizar la prueba de ampliación aquellos estudiantes cuyo promedio final sea de 6.0 o 6.5.

## VIII. BIBLIOGRAFIA:

AGÜERO, I. (1997). *Curso de creatividad y lenguaje*. Tercera edición. Madrid: Narcea

AGUILA ZÚÑIGA, E. (2005). *Lenguaje, experiencia y aprendizaje moral*. Madrid: Ocyaedro – OEL.

ALARCOS, E. Et al. (1976). *La adquisición del lenguaje por el niño*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

ARELLANO, A. (1993). *La lenguaje integral: una alternativa para la educación*. Venezuela: Editorial Venezolana.

BARTHES, R. (1987). *EL susurro del lenguaje. Mas allá de las palabras y la esritura*. Barcelona: Paidós

CONDEMARIN, M CHADWICK, M y MILICIC, N. (2003). *Madurez escolar. Décima Edición*. Chile: Andrés Bello

Goodman, K . (1993). *Lenguaje integral*. Venezuela: Editorial Venezolana

HILDEBRAND, V. (1992) . *Fundamentos de Educación Infantil. Jardín de niños y pre primaria* . México: LIMUSA.

MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA (2000). *Programa de Estudio Ciclo Materno Infantil. Educación Preescolar*. San Jose: MEP

ZELEDON RUIZ, M.P.. (2001). *Lenguaje y estudios Sociales en la Educación Infantil*. Cuarta reimpresión. San José: EUNED

ZUCCHERINI,R. *Como educar la comunicación oral*. Barcelona: CEAC

*“Qué es un niño? Ver a un niño es ver la posibilidad, ver a alguien en el proceso de llegar a ser”. (Van Mannen, 1998)*

**IX. CRONOGRAMA:**

<b>FECHA</b>	<b>AGENDA</b>	<b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS</b>
14 de agosto	- Bienvenida - Actividad de Prensetación - Momento para compartir - Organización del trabajo (horario y bienvenida)	- Exposición de láminas educativas sobre diversos temas para trabajar con niños de Materno Infantil a cargo de la profesora del curso.
16 de agosto	- Actividad para compartir - Lectura, análisis y aprobación del programa del curso	- Realizar láminas educativas para niños del ciclo Materno Infantil. (cierre visual, tema, acabados, etc)
21 de agosto	Feriado día de la Madre	
23 de agosto	Momento para compartir I Unidad: Fundamentos del lenguaje	Traer diseño y materiales para el 1° material

	infantil	didáctico.
28 de agosto	Taller: Diseño del planeamiento para los materiales educativos. Diseño y confección del I Material Didáctico	
30 de agosto	Momento para compartir... Cont. 1 Unidad: fundamentos del lenguaje infantil. - Experiencias de lenguaje La observación dirigida en el desarrollo del lenguaje infantil. - Presentación y revisión del I Material didáctico.	Lectura del II Capítulo del libro: Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil, de Zeledón (2001) Elaboración de un cuadro comparativo
4 de setiembre	Taller: Buscar un niño entre 20 y 24 meses que esté formando por lo menos frases de dos palabras. Registrar la observación en una bitácora, escribiendo un mínimo de 25 frases diferentes. Analisis de la experiencia	Traer diseño y materiales para la elaboración del II Material didáctico.

FECHA	AGENDA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
6 de setiembre	Momento para compartir... II Unidad: Teorías sobre el desarrollo del lenguaje. - La teoría de Chomsky - La teoría de Piaget - La teoría de Goodman	
11 de setiembre	Taller: Diseño y confección del II Material didáctico.	
13 de setiembre	Momento para compartir... Cont. II Unidad: Teorías sobre el desarrollo del lenguaje. Importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral. Presentación y revisión del II Material Didáctico.	Lectura.: la comunicación con el bebé, de Bonnet y Bonnet, 1980.
18 de setiembre	Taller: Los cuentos en la vida del niño/a menor de cinco años A cargo de:	
20 de setiembre	I EXAMEN PARCIAL	
25 de setiembre	Momento para compartir...	



	<p>III Unidad: La adquisición de la lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desde antes del nacimiento.</li> <li>- Cuando ha nacido</li> <li>- Cuando se manifiesta</li> </ul>	
27 de setiembre	Taller: Conversación entre un niño/a de 2 y medio a tres años y medio con su madre o maestra. Escribir 25 frases de cada uno de ellos, en el orden en que se dieron, con el apoyo de una bitácora. Comentario de la experiencia.	
2 de octubre	Momento para compartir... Estrategias Metodológicas... para estimulación de lenguaje en niños del ciclo materno infantil	
4 de octubre	Taller: la poesía en los niños/as pequeños/as A cargo de: El planeamiento didáctico en el ciclo Materno Infantil	Traer diseño y elementos necesarios para la elaboración del III material didáctica.

FECHA	AGENDA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
9 de octubre	<p>Momento para compartir...</p> <p>IV Unidad: comunicación y educación de los niños en la sociedad de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lenguaje no verbal</li> <li>- Lenguaje verbal</li> <li>-Comprensión y expresión del lenguaje</li> </ul>	Llevar a la clase algún elemento motivador para generar una conversación.
11 de octubre	Taller: Diseño y confección del III Material Didáctico	
16 de octubre	<p>Momento para compartir...</p> <p>Cont. IV Unidad.</p> <p>Educar la comunicación oral</p> <p>Presentación y revisión del III Material Didáctico.</p>	
18 de octubre	Taller: Observación de una conversación de dos niños de 3 y medio a 4 y medio años de edad en una clase o en el hogar. Entregar por escrito la observación, acompañada	Traer diseño y elementos para la confección del IV material didáctico.

	de un análisis y comentario escrito de la experiencia.	
23 de octubre	II examen parcial	
25 de octubre	Taller: Diseño y confección del IV Material didáctico	
30 de octubre	Momento para compartir... V. Unidad: los sistemas lingüísticos en el desarrollo del niño. - Sistema fonológico. - Sistema semántico - Entrega y revisión del planeamiento didáctico para la práctica (periodo de conversación) Presentación y revisión del IV Material Didáctico.	
1 de noviembre	Taller: Aprendiendo el lenguaje mediante la música. A cargo de _____	

FECHA	AGENDA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
01 de noviembre	Momento para compartir... Cont. V. Unidad: Los sistemas lingüísticos... - Sistema sintáctico. - Cine foro.	
06 de noviembre	Taller: Observar y anotar la importancia de la comunicación de una maestra con un grupo de niños/as del ciclo materno infantil. Anotar aciertos y desaciertos en el proceso comunicativo. Análisis de la experiencia	Traer diseño y elementos para preparar el V material didáctico
08 de noviembre	Práctica educativa en un grupo de niños/as del ciclo materno infantil utilizando uno de los materiales confeccionados durante el curso. Hacer una bitácora y análisis crítico de la experiencia.	
13 de noviembre	Taller: Diseño y confección del V Material Didáctico.	

15 de noviembre	Momento para compartir... VI. Unidad. Programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil. - Esquema corporal - Percepción Presentación y revisión del V Material Didáctico.	
20 de noviembre	Momento para compartir... Cont. VI Unidad. Programa de estimulación de lenguaje. - Desarrollo del sistema fonológico	
22 de noviembre	Momento para compartir... Cont. Unidad VI Unidad: Programa de estimulación de lenguaje. - Desarrollo del sistema semántico - Desarrollo del sistema sintáctico	
27 de noviembre	Evaluación del curso Entrega de los portafolios	
29 de noviembre	III EXAMEN PARCIAL	
06 de diciembre	Entrega de promedios finales del curso	

### CONSIDERACIONES ESPECIFICAS

#### TALLERES EDUCATIVAS

Cada propuesta de taller debe ser revisada previamente por la profesora con una semana de anticipación como mínimo de lo contrario no se autoriza su desarrollo.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACION
Planificación	0.50%
Desarrollo	2.50%
Materiales y recursos de apoyo	1%
Síntesis del trabajo para los compañeros del grupo	0.75%
Presentación de las condiciones del taller	0.25%
<b>TOTAL</b>	<b>5%</b>

## MATERIALES EDUCATIVOS

Los materiales serán seleccionados por la estudiante, en función de los propios diseñados que quiera trabajar, o de aquellos aportados por la profesora del curso. Deben ser adaptados a un nivel específico del acceso y relevancia para el niño. Algunas ideas que se proponen son las siguientes.

- Láminas sobre estados de ánimo, tristeza, miedo, enojo, timidez, entre otros.
- Biblioteca portátil
- Tira didáctica
- Franelógrafo y 10 franelogramas
- Láminas de conversación
- Láminas de memoria visual
- Titeres
- Cuentos
- Canciones

### ASPECTOS A EVALUAR:

Planeamiento del material (actividad de motivación, dos actividades de desarrollo, una actividad de cierre): 2%

Modelo del material: 1%

Presentación del material (estética, durabilidad, creatividad, calidad de los materiales usados) 2%

**El material debe presentarse en la fecha señalada (debe venir rotulado con el nombre del material y el nombre de la estudiante).**

## INVESTIGACION

Grupo de 2 a 3 estudiantes

Seleccionar un tema de interés relacionado con el lenguaje infantil, pueden guiarse por los ejes problematizadores que se desarrollarán en el curso o sugerir algún otro aspecto que les motive su análisis y profundización.

### Aspecto a considerar:

- Diseño de la investigación: 2%
- Desarrollo de la investigación: 5%
- Presentación de la investigación: 3%

## OBSERVACIONES

(Individua o en pareja)

Presentación escrita:

- Descripción de la observación: 2%

- Comentario de la experiencia: 2%
- Presentación y ortografía: 1%

## **PRACTICA EDUCATIVA**

(En parejas)

Seleccionar un grupo de niños/as del ciclo materno infanti. Consultar a la maestra sobre el eje temático que le gustaría que se desarrolle en el período de Conversación o Literatura.

- Realizar una práctica de lenguaje de 30 – 40 minutos
- Planificar la experiencia considerando:
  1. Actividad de motivación.
  2. Actividad de desarrollo
  3. Actividad de cierre.

Presentar la propuesta de planeamiento a la profesora con 15 días de anticipación.

### **Aspectos a evaluar:**

Planeamiento: 2%

Ejecución de la propuesta 5%

Crónica de la experiencia: 1%

Auto y coevaluación de la estudiante: 0.50%

Valoración de la docente colaboradora: 0.50%

Presentación del trabajo: 1%

## **PORTAFOLIO**

### **Aspectos a evaluar:**

Portada: 0.25%

Índice: (numeración completa) 1%

Organización de los materiales (apartados) 1%

Calidad de los documentos escritos: 2%

Presentación y ortografía: 0.75%