



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
Sede de Occidente  
Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro  
Departamento de Ciencias de la Educación

## PROGRAMA

### ED-0036 DIDÁCTICA LENGUAJE PREESCOLAR II

Requisito: ED-0020 DIDÁCTICA LENGUAJE PREESCOLAR I

Créditos: 3

Horas: 6 horas por semana

I SEMESTRE 2007

Profesoras.: Elena Campos Araya

Patricia Quesada Villalobos

*"El lenguaje es lo que nos conforma, lo que nos crea,  
lo que nos hace vivir. ¿Pero cómo?"  
Mónique y Gérard Bonnet(1980)*

### I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso capacitará a los estudiantes para que desarrollen en los niños(as), los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas necesarias para el aprendizaje de los procesos de lectoescritura temprana. Considera los fundamentos del lenguaje infantil, las teorías sobre el lenguaje, tipos de lenguaje, importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral, así como las destrezas perceptivas, psicomotrices, visuales, de dominancia lateral, entre otras, que le ayudan a iniciarse en la lectura y escritura creativa. Se hará además, una aproximación a los métodos de lectoescritura que se utilizan en los primeros años, así como se enfatizará en el análisis y utilización de los textos para niños(as) preescolares.

### II BASE PREVIA

Se espera que los(as) estudiantes dominen los contenidos del curso Didáctica Lenguaje Preescolar I.

### III. OBJETIVOS GENERALES

Al terminar el curso el(la) estudiante podrá:

1. Valorar la importancia del lenguaje infantil.
2. Analizar los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas básicas que debe desarrollar el(la) niño(a) para el aprendizaje de los procesos iniciales de lectoescritura.
3. Elaborar material didáctico que ayude especialmente al niño(a) a desarrollar su dimensión sociolingüística.
4. Graduar las diferentes actividades y materiales al nivel diagnóstico del niño(a).

#### **IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Los(as) estudiantes serán capaces de:

1. Reconocer la importancia del lenguaje en la vida del niño(a) menor de seis años.
2. Aplicar los principios básicos del lenguaje en el trabajo con los niños y niñas menores de seis años.
3. Diferenciar las condiciones fundamentales que posibilitan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.
4. Analizar la importancia de los procesos lingüísticos (expresión oral, expresión escrita, escucha y lectura) en el aprendizaje de los niños(as) de edad preescolar.
5. Destacar la importancia de la percepción y discriminación visual, auditiva, olfativa, gustativa y háptica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura inicial.
6. Analizar los problemas del lenguaje infantil.
7. Proponer un plan de estimulación del lenguaje en función de un determinado problema diagnosticado en esta área del desarrollo.
8. Sugerir estrategias pedagógicas y materiales didácticos que favorecen el desarrollo del lenguaje del niño(a) menor de 6 años.

#### **V. CONTENIDOS**

##### **1. Comunicación y lenguaje**

- 1.1 La lengua, un instrumento de comunicación y uso
- 1.2 Mecanismos de la comunicación
- 1.3 Funciones de la comunicación
- 1.4 Restricciones del emisor, comunicación asertiva
- 1.5 Prejuicios lingüísticos
- 1.6 Conocimiento y uso de la lengua
- 1.7 Lenguaje y género

##### **2. El español de Costa Rica**

- 2.1 Aspectos históricos generales
- 2.2 Elementos constitutivos
- 2.3 La norma culta costarricense
- 2.4 ¿Qué español enseñar en el aula costarricense?

##### **3. Lenguaje y escritura**

- 3.1 Pensamiento y palabra, hablar para escribir, ¿hablar con quién?, ¿hablar de qué?, ¿hablar para qué?, ¿hablar cómo?
- 3.1 Del lenguaje hablado al lenguaje gráfico
- 3.2 Etapas del desarrollo gráfico y lectura
- 3.3 Estimulación para la lectura y la escritura en el nivel inicial

#### **4. Capacidades para la lecto-escritura; las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer**

- 4.1 Comprensión oral
- 4.2 Expresión oral
- 4.3 Comprensión lectora
- 4.4 Expresión escrita

#### **5. El lenguaje integral**

- 5.1 La acción pedagógica
- 5.2 La alfabetización temprana
- 5.3 Primeros pasos para la lecto-escritura
- 5.4 La filosofía del lenguaje integral
- 5.5 Estrategias para el desarrollo de la lengua escrita en la educación inicial
- 5.6 Un ambiente enriquecido lingüísticamente
- 5.7 Selección de temas, mapas semánticos
- 5.8 Procesos del lenguaje

#### **6. Plan de estimulación del lenguaje: Actividades perceptivas y cognitivas implicadas en la lectura**

- 6.1 Desarrollo del sistema fonológico
- 6.2 Desarrollo del vocabulario
- 6.3 Desarrollo de la sintaxis

#### **7. Didáctica del desarrollo gráfico**

- 7.1 Preparación para la escritura
- 7.2 Actividades psicomotrices
- 7.3 Técnicas pictográficas
- 7.4 Técnicas escriptográficas

#### **8. La evaluación en el aprendizaje del lenguaje**

- 8.1 Evaluar la expresión oral para aprender a tomar la palabra
- 8.2 Evaluar la lectura para aprender a leer
- 8.3 Evaluar la escritura para aprender a escribir

#### **9. Dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje**

- 9.1 Concepto
- 9.2 Clasificación de los problemas del lenguaje: afasias en la infancia, tartamudez, síndrome de Landeau-kleffner, trastornos del lenguaje y retardo mental, trastornos de la comunicación y el autismo, síndrome de Asperger.
- 9.3 Función del docente ante los problemas del niño/a
- 9.4 Integración de niños/as con dificultades de lenguaje
- 9.5 Papel de la familia ante las dificultades del habla y la escritura

#### **10. Lengua y sociedad**

- 10.1 Diversidad lingüística
- 10.2 Sociolingüística
- 10.3 Medios de comunicación



## VI. ACTIVIDADES

Clases magistrales por parte de la profesora  
Dinámicas participativas  
Investigación grupal (2 ó 3 personas)  
Exposiciones orales  
Elaboración de talleres  
Diseño y elaboración de materiales educativos  
Giras educativas  
Observaciones dirigidas a niños (as) del nivel de transición  
Práctica educativa con el material confeccionado  
Ensayos  
Libro foro

## VII. EVALUACIÓN

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fuera necesario. Asimismo, se realizará co-evaluación y auto-evaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

ASPECTO POR EVALUAR	PORCENTAJE
Pruebas escritas (2)	30%
Talleres educativos	5%
Observación de niño(a) nivel transición y presentación del reporte	10%
Práctica educativa y reporte	10%
Exposiciones en clase	10%
Diseño y elaboración de materiales educativos	25%
Lectura crítica	10%
Total	100%

## VIII. CONDICIONES GENERALES

- A. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado en el cronograma, de no ser así la base de calificación se bajará en un porcentaje del 10% por día natural, hasta un máximo de tres días, luego no se aceptarán.
- B. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos.
- C. En toda exposición de grupo se tomará en cuenta el dominio del tema, participación grupal, estrategia metodológica y la profundidad con que se aborde.
- D. Las horas de atención a los estudiantes serán las establecidas en el horario de trabajo.
- E. Tendrán derecho a realizar la prueba de ampliación aquellos estudiantes cuyo promedio final sea de 6.0 o 6.5.
- F. Por disposiciones universitarias no se permite el uso de teléfonos celulares en horas lectivas.
- G. Todo lo aquí señalado se basa en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R.

## IX. BIBLIOGRAFÍA

- Actis, Beatriz. (2003). Taller de lengua. Buenos Aires: Homo Sapiens.
- ÁGUILA, E. (2005). Lenguaje, experiencia y aprendizaje moral. Madrid: Octaedro-OEI
- ARELLANA, A. (1989). *El lenguaje integral: una alternativa para la Educación*. Venezuela: Editorial Venezolana.
- BOLAÑOS, B. Et al. (2001). *Didáctica de la lectoescritura I*. San José: EUNED.
- \_\_\_\_\_ *Didáctica de la lectoescritura II*. San José: EUNED.
- Cassany, Daniel y otros. (2005). Enseñar lengua. España: Graó.
- CHAVES, L. (2004). Los procesos iniciales de lecto-escritura desde la filosofía del Lenguaje integral. San José: IIMEC
- CONDEMARÍN. M., CHADWICK, M. y MILICIC, N. (2003). *Madurez escolar. Décima edición revisada y actualizada*. Chile: Andrés Bello.
- CONDEMARÍN, M. y MEDINA, A. (2000). *Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias en lenguaje y comunicación*. Chile: Andrés Bello.
- GARDNER, H., FELDMAN, D Y KRECHEVSKY, M. (comps) (2000). *El proyecto Spectrum. Tomo I. Construir sobre las capacidades infantiles*. Madrid: Morata
- Jacquet, J. y Casulleras, S. (2004). 40 juegos para practicar la lengua española. España: Graó.
- LEVINE, M. (2003). *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes. Un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño*. Barcelona: Paidós
- LINUESA, M.C. (2004). *Lectura y cultura escrita*. Madrid: Morata
- Miretti, M.L. (2003). La lengua oral en la educación infantil. Buenos Aires: HOMO SAPIENS.
- MIRETTI, M.L. (1998). *La literatura en la educación infantil*. Buenos Aires: HOMO SAPIENS.
- OPI, J.M. (2004). *Las claves del comportamiento humano*. Barcelona: AMAT
- PEREIRA, B. (2001). *La enseñanza de la lengua en el nivel inicial*. Buenos Aires: HOMO SAPIENS.
- RAMÍREZ, E. (1997). *Expresar, comunicar, comprender. Ejes del aprendizaje inicial de la lectura y la escritura*. Lima: Línea & Punto.
- SOLÍS, N. Y RUIZ, I. (2004). *Memoria Encuentro Nacional de Innovaciones Educativas. Puntarenas 2003*. San José: MEP-CENADI
- TÜCKLER, G. (1998). *Literatura para niños preescolares*. San José: EUNED

ZELEDÓN, M.P. (2001). *Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil*. Cuarta reimpresión. San José: EUNED.

ZUÑIGA, I. (1996). *Principios y técnicas para la elaboración de material didáctico para el niño de 0 a 6 años*. San José: EUNED.

## X. CRONOGRAMA

FECHA	AGENDA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
M: 07 de marzo	1. Recibimiento. 2. Saludo y presentación. 3. Momento para compartir N.1 4. Presentación, análisis y aprobación del programa. 5. Organización del curso.	
V: 09 de marzo	Iniciación del curso Por: <u>Profesora del curso</u>	Lectura: "La comunicación asertiva"
M: 14 de marzo	<b>Taller N.1:</b> La comunicación asertiva.	
V: 16 de marzo	Momento para compartir: <hr/> <b>11. Comunicación y lenguaje</b> 1.1. La lengua, un instrumento de comunicación y uso 1.2 Mecanismos de la comunicación 1.3 Funciones de la comunicación 1.4 Restricciones del emisor 1.5 Prejuicios lingüísticos 1.6 Conocimiento y uso de la lengua 1.7 Lenguaje y género	Lecturas asignada: "El aprendizaje de la lengua" Cassany  Exposición de los trabajos
M: 21 de marzo	Explicación sobre los elementos que se deben tomar en cuenta en la elaboración de materiales educativos. Por: profesora del curso  Continuación de comunicación asertiva.	
V: 23 de marzo	1. Momento para compartir <hr/> <b>2. El español de Costa Rica</b> 2.1 Aspectos históricos generales 2.2 Elementos constitutivos 2.3 La norma culta costarricense 2.4 ¿Qué español enseñar en el aula costarricense?	Exposiciones Explicación de la profesora Lectura: "El español de América y Costa Rica" Quesada
M: 28 de marzo	Práctica de planeamiento para la articulación con los materiales.	Elaboración de tablero para fonemas.



V: 30 de marzo	<p>1. Momento para compartir</p> <p><b>2. 3. Lenguaje y escritura</b></p> <p>3.1 Pensamiento y palabra, hablar para escribir, ¿hablar con quién?, ¿hablar de qué?, ¿hablar para qué?, ¿hablar cómo?</p> <p>3.2 Del lenguaje hablado al lenguaje gráfico</p> <p>3.3 Etapas del desarrollo gráfico y lectura</p> <p>3.4 Estimulación para la lectura y la escritura en el nivel inicial</p>	<p>Exposición</p> <p>Lectura: "Hablar para escribir" Guasch</p>
M: 4 de abril	SEMANA SANTA	
V: 6 de abril	SEMANA SANTA	
M: 11 de abril	<b>Presentación del material No. 1</b> Tablero para trabajar fonemas	
V: 13 de abril	<p>1. Momento para compartir</p> <p><b>2. 4. Capacidades para la lecto-escritura; las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer</b></p> <p>4.1 Comprensión oral</p> <p>4.2 Expresión oral</p> <p>4.3 Comprensión lectora</p> <p>4.4. Expresión escrita</p> <p>Entrega de la lectura crítica del libro <i>Los procesos iniciales de lecto-escritura desde la filosofía del lenguaje integral de Lupita Chaves,</i></p>	<p>Exposición de las estudiantes</p> <p>Lectura: "Las habilidades lingüísticas" Cassany</p> <p>Elaboración del ensayo.</p>
M: 18 de abril	<b>Presentación del material N.2</b> Máscaras para la representación de rasgos nacionales y lingüísticos. Elaboración del guión.	
V: 20 de abril	<b>EXAMEN PARCIAL (UNIDADES I-II-III-IV)</b>	
M: 25 de abril	<b>Taller No. 2</b>	

V: 27 de abril	<b>5. El lenguaje integral</b> 5.1 La acción pedagógica 5.2 La alfabetización temprana 5.3 Primeros pasos para la lecto-escritura 5.4 La filosofía del lenguaje integral 5.5 Estrategias para el desarrollo de la lengua escrita en la educación inicial 5.6 Un ambiente enriquecido lingüísticamente 5.7 Selección de temas, mapas semánticos 5.8 Procesos del lenguaje	Conferencia de la Doctora Lupita Chaves Salas
M: 02 de mayo	<b>Taller No. 3</b>	
V: 04 de mayo	Gira a escuela Hospital Nacional de Niños	
M: 09 mayo	<b>Taller No. 4</b> El arte culinario y el lenguaje infantil	
V: 11 mayo	1. <u>Momento para compartir</u> 2. Continuación de lenguaje integral	
M: 16 de mayo	Presentación del material No. 3 Cajas animadas	
V: 18 de mayo	<b>6. Plan de estimulación del lenguaje: Actividades perceptivas y cognitivas implicadas en la lectura</b> 6.1 Desarrollo del sistema fonológico 6.2 Desarrollo del vocabulario 6.3 Desarrollo de la sintaxis	Lectura: Madurez escolar de Mabel Condemarin
M: 23 de mayo	<b>Taller No. 5</b>	
V: 25 de mayo	<b>7. Didáctica del desarrollo gráfico</b> 7.1 Preparación para la escritura 7.2 Actividades psicomotrices 7.3 Técnicas pictográficas 7.4 Técnicas escriptográficas	<i>Etapas del grafismo</i> de Emilia Ferreiro
M: 30 de mayo	<b>Taller N.6:</b> Las nuevas tecnologías de la información y el lenguaje infantil	
V: 01 de junio	<b>8. La evaluación en el aprendizaje del lenguaje</b> 8.1 Evaluar la expresión oral para aprender a tomar la palabra 8.2 Evaluar la lectura para aprender a leer	Exposición



	8.3 Evaluar la escritura para aprender a escribir	
M: 06 de junio	<b>Presentación material No. 4</b>	
V: 08 de junio	<b>9. Dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje</b> 9.1 Concepto 9.2 Clasificación de los problemas del lenguaje: afasias en la infancia, tartamudez, síndrome de Landeau-kleffner, trastornos del lenguaje y retardo mental, trastornos de la comunicación y el autismo, síndrome de Asperger. 9.3 Función del docente ante los problemas del niño/a 9.4 Integración de niños/as con dificultades de lenguaje 9.5 Papel de la familia ante las dificultades del habla y la escritura	Conferenciante
M: 13 de junio	<b>Presentación material No. 5</b> Material creativo	
V: 15 de junio	1. Momento para compartir N.11 <hr/> <b>10. Lengua y sociedad</b> 10.1 Diversidad lingüística 10.2. Sociolingüística 10.3 Medios de comunicación	
M: 20 de junio	<b>PRACTICA DE LENGUAJE II</b>	
V: 22 de junio	<b>III EXAMEN PARCIAL (UNIDADES VIII,IX,X)</b>	
M: 27 de junio	<b>Taller No. 6</b>	
V: 29 de junio	Evaluación final del curso ACTIVIDAD PARA COMPARTIR	
M: 04 de julio	ENTREGA DE PROMEDIOS	

## **TALLERES**

Cada propuesta de taller debe ser revisada previamente por la profesora con quince días de anticipación como mínimo, de lo contrario no se autoriza su desarrollo.

Se valorará los siguientes aspectos:

Planificación: 3%

Desarrollo: 4%

Materiales y recursos de apoyo: 3%

## **MATERIALES EDUCATIVOS**

### **Aspectos por evaluar:**

Planeamiento del material (actividad de diagnóstico, actividad de motivación, dos actividades de desarrollo, una actividad de cierre): 2%

Presentación del material (estética, durabilidad, creatividad, calidad de los materiales usados): 3%

**Debe venir rotulado con el nombre del material, el nombre de la estudiante y debe guardarse en un empaque adecuado. Además todo planeamiento incluye su portada.**

## **EXPOSICIÓN DE UN TEMA**

Grupo de 3 ó 4 estudiantes.

Seleccionar el tema de interés, según los contenidos del programa, que les motive para su análisis y profundización, en común acuerdo con la profesora.

### **Aspectos por considerar:**

Fundamentación teórica de la exposición (tema, antecedentes y marco teórico (apoyar el trabajo con 5 libros de consulta, como mínimo, 2 artículos de revista o periódico, 1 consulta a especialista). 3%

Organización de la exposición (agenda, metodología, materiales o recursos de apoyo audiovisual, material impreso para dejar en la fotocopidora. 3%

Desarrollo de la exposición (organización de la clase, actividad de motivación, actividad de desarrollo y actividad de cierre (4%)

Total: 10%

## **OBSERVACIÓN DE NIÑO(A) DEL NIVEL DE TRANSICIÓN**

### **I. Parte. Trabajo de campo individual**

(En parejas o grupo de 3 estudiantes)

Seleccionar un niño(a) de 4-6 años.

Realizar una observación semanal durante un mes, donde se implemente alguna técnica motivacional para registrar la producción lingüística del niño(a) y contribuir a su estimulación.

### **II. Parte. Presentación escrita:**

Breve descripción del niño(a) (1%)

Descripción de las sesiones semanales (actividades realizadas, organización, materiales utilizados, etc) (2%)

Análisis del producto plástico y lingüístico, estimulación brindada y dificultades encontradas (3%)

Recomendaciones para favorecer el desarrollo del lenguaje infantil (0.50%)

Comentario de la experiencia de observación (lecciones aprendidas de la observación) (1%)

Bibliografía (0.50%)

Anexos (0,50%)

Presentación escrita del trabajo (0,50%)

**III Parte. Presentación oral de la experiencia (1.00%)**

Total: 10%

### **PRÁCTICA EDUCATIVA en forma individual**

Seleccionar un grupo de niños/as del nivel de transición.

Realizar una práctica de lenguaje de 30-40 minutos (un período). Con uno de los materiales realizados en el curso

Realizar la experiencia tomando en cuenta el planeamiento correspondiente.

Aspectos evaluar:

**Presentar por escrito el reporte. (10%)**