

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

CURSO: Tecnología educativa y recursos para el aprendizaje
SIGLA: ED-0076
CRÉDITOS: 4
REQUISITO: ED-0012
PERIODO: II CICLO 2007

PROFESORA: M.Ed. Carmen Ma. Palma Villegas
G 001 M 8:00 A 11:50

Correo electrónico: carpalvi@gmail.com

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El momento que vivimos ha sido denominado por varios autores (Castells, Masuda, Toffer) la Sociedad de la Información y el conocimiento, pues éstos se han convertido en la materia prima de todos los procesos productivos y actividades humanas. Por lo tanto, éstas son indispensables para la creación, para la toma de decisiones, para la producción y el bienestar humano.

La educación es una de las actividades más importantes del ser humano para que éste pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social. Mediante la educación vamos conformando la cultura, fortaleciendo los principios de humanidad y desarrollo integral, contribuyendo a la capacidad de potencial al ser humano.

Si la información es considerada la materia prima para ejecutar todas las actividades inherentes al ser humano, la educación no está excluida de la lista y más bien, se encuentra fuertemente ligada a las actividades que exigen del conocimiento y la información para formar mentalidades acordes con los principios que regulan la sana convivencia, la racionalidad y el desarrollo. De aquí que se proponga hacia una sociedad que sea capaz de producir contenidos, no a transmitir información solamente.

Los sistemas educativos han de proporcionar a todos los individuos los medios para dominar la proliferación de información; esto es, seleccionarla y jerarquizarla en sentido crítico. Para ello, se debe desarrollar en los niños y adolescentes una cultura de información que tienda a crear hábitos y costumbres, desarrollar habilidades y destrezas, para utilizar la información, para generar conocimiento, y tomar decisiones adecuadas.

Para desarrollar una cultura de información es indispensable fortalecer la lectura crítica, la verdadera alfabetización, que nos conduzca a interpretar correctamente el texto y a utilizar las capacidades intelectuales para enriquecerlo con conocimiento. Las nuevas tecnologías de la información se conciben como una herramienta para alcanzar este fin; de ninguna manera son el fin del quehacer educativo. Esto quiere decir que la formación de una cultura de la información va más allá del manejo instrumental de la tecnología, tiende así a dominar su contenido.

La información y el conocimiento abundan en nuestro aquí y ahora; sin embargo para seleccionar la que sea apropiada, pertinente y actualizada debemos manejar las habilidades y destrezas que sean propicias. Ese es el reto de la nueva educación, tal como lo expresa la UNESCO "Aprender a conocer" esto es, aquél que tiende más a la adquisición de conocimiento y codificados que al dominio de los instrumentos mismos del saber.

Es un curso teórico-práctico, con énfasis en la aplicación de la modalidad de taller incluye experiencias de aprendizaje en las áreas temáticas de percepción y comunicación, uso de los medios audiovisuales y producción de material didáctico.

Se hace énfasis en la selección y elaboración de material didáctico que se caracterice por su utilidad, especificidad, relación con el medio, bajo costo y aplicabilidad del o de la estudiante orientándolos de esa forma, a satisfacer las necesidades de su entorno y a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

II. OBJETIVOS

1. Señalar los principios generales en la selección, evaluación y utilización de recursos audiovisuales.
2. Valorar el papel de los medios audiovisuales en el proceso enseñanza-aprendizaje.
3. Describir los cambios que los medios de comunicación han traído al proceso de instrucción : desde el punto de vista del comunicador, desde el punto de vista del maestro, desde el punto de vista del diseñador de la instrucción, desde el punto de vista del productor o director de producción.
4. Aplicar los principios y técnicas de producción y conservación de materiales audiovisuales.
5. Analizar el desarrollo de los medios de comunicación y la relación de estos medios a los procesos de instrucción.
6. Describir la evolución y desarrollo de los medios tecnológicos utilizados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
7. Señalar el papel de la tecnología educativa en el proceso de comunicación.
8. Analizar los alcances de los beneficios y las desventajas de la tecnología educativa.

9. Utilizar y aplicar los medios y materiales tecnológicos pertinentes en los distintos escenarios educativos.
10. Resolver problemas pedagógicos integrando conocimientos específicos en el ámbito de la tecnología educativa.
11. Integrar herramientas informáticas y procesos de simulación con los paradigmas de las Ciencias de la Educación.
12. Abordar las problemáticas de la enseñanza desde las multiperspectivas tecnológicas.

III. CONTENIDOS

1. Conceptualización de tecnología propia y apropiada ,
 - ❖ procesos de percepción y comunicación
 - ❖ recursos reales, de producción, representación y recreación de la realidad.
2. Los recursos audiovisuales en los procesos de enseñanza –aprendizaje
 - ❖ los medios audiovisuales: características, ventajas, desventajas, limitaciones, normas para su elaboración y uso.
 - ❖ Manejo de equipo audiovisual
3. Las unidades de información reales y virtuales
 - ❖ Centros de recursos para el aprendizaje
 - ❖ El Internet : redes
 - ❖ Bases de datos internacionales
 - ❖ Aulas virtuales
4. Utilización de la informática en la educación
 - ❖ El uso de la computadora, su aplicabilidad en la educación
 - ❖ Uso de “Power Point”
 - ❖ El CD- ROM.
 - ❖ El retroproyector digital
 - ❖ La pizarra interactiva
 - ❖ Lagtop
 - ❖ Otros recursos informáticos

IV. METODOLOGÍA

La metodología del curso será participativa. El libre intercambio de ideas y la discusión de los planteamiento teóricos serán condiciones necesarias para el buen desarrollo del curso.

Las lecciones se orientarán de acuerdo con los métodos, técnicas procedimientos, recursos didácticos y sistemas de evaluación pertinentes e innovadores para el trabajo con los recursos tecnológicos.

Además se implementarán una serie de talleres educativos, confección de materiales didácticos, entre otros.

V. ACTIVIDADES

Lectura y análisis de artículos e investigaciones. *Presentación de reportes de lecturas de triple entrada. Investigación bibliográfica. Confección de diseños instruccionales. Elaboración y exposición de material didáctico para cada micro enseñanza o talleres. Confección de planeamiento didáctico para cada micro enseñanza. Giras académicas.

Las lecturas se irán asignando en el transcurso del ciclo lectivo, según los temas que se vayan estudiando. Su comprobación se hará por medio de diferentes técnicas: la observación de la participación en clase y por medio de pruebas, escritas u orales.

VI. EVALUACIÓN

La evaluación sumativa se realizará con base en los siguientes criterios:

1- Trabajo en clase	15%	
Talleres		10%
-moldes	2.5%	
-letras y numerales	2.5%	
-Cartel y color	2.5%	
-Ampliación	2.5%	
Práctica en el laboratorio de informática		5%
2. Trabajo extraclase	20%	
Diarios de doble entrada y resúmenes		10%
Reporte de gira		10%
3. Trabajo grupal	25%	
Investigación diagnóstica	15%	
Exposición	5%	
Trabajo escrito	10%	
Recurso tecnológico	10%	
Exposición	5%	
Trabajo escrito	5%	
4. Dos pruebas parciales	40%	
Primera prueba parcial	20%	
Segunda prueba parcial	20%	
TOTAL	100%	

En el análisis de *lectura de triple entrada se seguirá el siguiente formato:

Referencia bibliográfica

Ideas del autor	Ideas del o la estudiante	Creatividad
Se anotan en esta columna las ideas relevantes del autor.	Una vez que se ha leído el documento el o la estudiante aportan en esta columna sus ideas acerca del texto	Propuesta para operacionalizar las ideas del autor (a) y de los o las estudiantes que se pueda aplicar a la vida real como una alternativa en la solución a los problemas que se presenten en la institución educativa y en la vida cotidiana.

VII. NOTAS

El curso requiere de su participación en algunas actividades de taller para complementar las actividades teóricas del curso. Para eso será necesario que encuentre tiempo fuera del horario regular para completar sus tareas .

Durante el curso la profesora le asignará tareas y lecturas de triple entrada. El estudiante será responsable de adquirir, leer y presentar los reportes de lectura. Si no asiste a clases asegúrese de obtener copia del material asignado.

No se permite el uso del teléfono celular durante las lecciones, así como las salidas constantes del aula.

Si el estudiante no obtiene la nota mínima para aprobar el curso deberá realizar un examen de ampliación. Para este examen se evaluará todo lo visto en el curso.

VIII. CRONOGRAMA

FECHA	ACTIVIDAD	TÓPICO	ASIGNACIONES
<p>AGOSTO 15</p>	<p>-Dinámica de presentación</p> <p>-Lectura y comentario del programa. Asignación de lecturas para las próximas sesiones.</p> <p>-Integración de los grupos de trabajo</p> <p>-Asignación de lecturas.</p>	<p>-Inicio de lecciones. Motivación. Lecturas para las próximas sesiones</p> <p>A) Lecturas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La tecnología educativa apropiada y crítica 2."Diseño y producción de medios: medios, materiales didácticos y nuevas tecnologías como elementos de concreción de la tecnología educativa" pág.281-367 3."El diseño y la producción de los medios : principios generales y específicos" pág. 367-446. 4."Letras y numerales" 5. "El cartel" 6. "Teoría del color" 7. "Ampliaciones" 8. Hallazgos de la investigación sobre la inserción de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza: la experiencia de los últimos años en USA. 9. Nuevas tecnologías y evolución de los sistemas informáticos 10. Las nuevas tecnologías ¿motor de cambio o desigualdad? 11. Centros de recursos para el aprendizaje <p>B. Asignación de exposición de recurso tecnológico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Material impreso 2. Avances tecnológicos para Personas con discapacidad 3. La pizarra 4. Rotafolio, franelógrafo 5. Retroproyector 6. La pizarra interactiva 7. Video proyector digital 8. La radio 9. La Televisión 10. Museos y escuela <p>C) Explicación de trabajo de investigación diagnóstica.</p>	<p>-Diario de triple entrada Lecturas 1 y 2</p> <p>-Traer : 2 pliegos de papel periodico, regla, grande lápiz, borrador, marcador, permanente negro y azul, tijeras, 2 hojas de papel de construcción.</p> <p>-Fotocopiar lectura 4 (para trabajar en clase)</p>

<p>Agosto 22</p>	<p>-Discusión y entrega de Diario de triple entrada: Lectura 1 y 2. -Exposición de lectura 4 Por parte de la profesora -Taller: elaboración de moldes para letras y numerales – práctica.</p>	<p>Magistral</p>	<p>Diario de triple entrada</p> <p>Lectura 3</p> <p>Fotocopiar lectura 5 y 6(para trabajo en clase)</p> <p>Traer : 2 pliegos de papel periódico, regla, grande lápiz, borrador, marcador, permanente negro y azul, tijeras, lápiz de color y una reflexión.</p>
<p>29</p>	<p>Discusión y entrega de diario de doble entrada Lectura 3. Video: "The Mirror" /necesidades educativas especiales.</p> <p>Taller: estudiantes en pares hacen lecturas 5 y 6 y trabajan lectura "teoría del color".</p> <p>Taller: Elaboración de cartel (incorporación de Teoría del color)</p>		<p>Fotocopiar lectura 7: para trabajar en clase Exposición recursos Tecnológicos educativos: Radio y TV.</p>

Setiembre 5	Estudiantes hacen lectura 7 en clase. Taller : elaboración de ampliación de imagen. Exposición y entrega de Trabajo : recurso tecnológico educativo Grupos: Radio y TV		Lectura 8 y 11 : (para relacionar con gira al Centro de Recursos para el aprendizaje Colegio Lincoln, siguiendo guía proporcionada por la profesora del curso.
12	Taller en el Centro de Recursos para el aprendizaje de la Escuela Presb.Manuel Bernardo G. Palmares.		Resumen de lectura 9
19	-Gira académica primer grupo -Estudiantes del segundo grupo trabajan en investigación		Elaborar el informe de gira siguiendo la guía que brindará la profesora del curso
26	Gira académica Segundo grupo -Estudiantes del primer grupo trabajan en investigación		Elaborar el informe de gira siguiendo la guía que brindará la profesora del curso

<p style="text-align: center;">Octubre 3</p>	<p>Examen parcial I Entrega de resumen de Lectura 9 y 11 Presentar avance de trabajo de investigación</p>	<p>Lectura 10</p>
<p style="text-align: center;">10</p>	<p>-Entrega de informe y comentario de gira -Entrega de resumen de Lectura 10</p>	<p>Exposición de recursos tecnológicos educativos -Material impreso -avances tecnológicos para personas con discapacidad -La pizarra -Rotafolio, franelógrafo</p>
<p style="text-align: center;">17</p>	<p>Exposición de recursos tecnológicos educativos -Material impreso -avances tecnológicos para personas con discapacidad -La pizarra -Rotafolio, franelógrafo</p>	<p>Exposición de recursos tecnológicos educativos: -Retroproyector -pizarra interactiva -proyector digital -museos y escuela</p>
<p style="text-align: center;">24</p>	<p>Exposición de recursos tecnológicos educativos: -Retroproyector -pizarra interactiva -proyector digital -museos y escuela</p>	
<p style="text-align: center;">31</p>	<p>Taller en laboratorio de informática -Publisher: confección de invitación, calendario, afiche, entre otros. -Power point: pontaje de exposición de un tema. Internet: Ubicación de páginas -Correo electrónico: envío de correo a carpalvi@gmail.com</p>	

Noviembre 7	Exposición de trabajo de investigación. (Trabajo grupal grupos del 1 al 3)	
14	Exposición de trabajo de investigación. (Trabajo grupal grupos del 4 al 6)	
21	Exposición de trabajo de investigación. (Trabajo grupal grupos del 7-10)	
28	Examen Parcial II	
Diciembre 5	Entrega de promedios	

IX. BIBLIOGRAFÍA

AGUADED GOMEZ, J.I.(1995). "Experiencias e investigaciones sobre televisión en las aulas". En : **Hoy es mañana, tecnologías y educación : un diálogo necesario**. Sevilla : Movimiento corporativo de escuela popular.

ALPIZAR, W. (1982). **Técnicas didácticas**. San José : Editorial de la Universidad de Costa Rica.

BALLESTEROS, C. (2002). "¿Cómo afrontar el diseño de materiales multimedia? Algunos principios y orientaciones didácticas". En Cosano, A. y Cabero, J. **Nuevas técnicas, metodologías y tecnologías aplicadas a la enseñanza**. Sevilla : Ed. Diputación de Sevilla y Grupo de Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla

BALLESTEROS, C. Y LÓPEZ, E. (2002). "Internet : un interesante medio para la formación e investigación permanente del profesorado de educación". En Rodríguez, J. Hervás, C. y Rivera, E. **Las Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación del Siglo XXI**. Sevilla : FETE-UGT y Grupo Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla.

- BALLESTEROS, C.; LÓPEZ, E. Y ROMÁN, P. (2002). "La transversalidad y los recursos telemáticos: hacia unos hábitos de vida saludables en el contexto educativo". En: Rodríguez, J. Hervás, C. y Rivera, E. **Las Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación del Siglo XXI**. Sevilla : FETE-UGT y Grupo Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla.
- BALLESTEROS, C. Y LÓPEZ, E. (2001) "El currículo escolar y el profesional de la educación especial ante la encrucijada de las nuevas tecnología hipermedia". En: Rodríguez, J.; Hervás, C. y Muñoz, U.J. Coords.). **Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación**. Sevilla : Grupo de Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla.
- BARTOLOMÉ, ANTONIO. (1990). **Video Interactivo**. Barcelona : Alertes.
- BROWN, J. Y RICHARD, L (1989). **Instrucción audiovisual, tecnología, medios y métodos**. México : Trillas.
- CABERO, J., DUARTE, A. Y BARROSO, J. **La piedra angular para la incorporación de los medios audiovisuales, informáticos y nuevas tecnologías en los contextos educativos: la formación y el perfeccionamiento del profesorado**. Sevilla : Universidad de Sevilla.
- CABERO, J., LÓPEZ, E. Y BALLESTEROS, C. (2002). "La utilización de la Internet en ecología y medio ambiente". En: Aguaded, J.I. y Cabero, J. **Educación en red. Internet como recurso para la educación**. Málaga : Ed. Aljibe.
- CABERO, J. ; MÁRQUEZ, D.; BALLESTEROS, C. Y OTROS. (2001) "Sierra Sur: una experiencia universitaria innovadora para el diseño y desarrollo del material multimedia". **Bordón**. 53 (2) p. 185-200.
- CABERO, J. ; LÓPEZ, E.; BALLESTEROS, C. Y OTROS. (2001). "La asignatura de nuevas tecnologías aplicadas a la educación: un camino hacia la alfabetización tecnológica en la formación inicial del profesorado". **Pixel-Bit : Revista de medios y educación**. 17 p. 99-110.
- CABERO, J. ; MÁRQUEZ, D.; BALLESTEROS, C. Y OTROS. (1999). **La producción de materiales multimedia en la enseñanza universitaria**. Sevilla : Ed. Kronos.
- CÉSPEDES, CORA (1997). **Didáctica de la biblioteca hacia la formación de los usuarios y lectores competentes en las habilidades escolares y salas infantiles de bibliotecas populares públicas**. Buenos Aires, Argentina : Ediciones CICCUS.
- ESPINOZA LEON, FLORA (2001) **La formación en medios audiovisuales en los archivos de gestión**. Heredia, Costa Rica : EUNA.
- FAINHOLC, BEATRIZ. (1990). **La tecnología educativa propia y apropiada**. Buenos Aires : Editorial Hvmánitas.

- FERNÁNDEZ, J.M.; NAVARRO, M.J.; LÓPEZ, E. Y BALLESTEROS, C. (2000) "Los alumnos superdotados ante el uso de la informática. **En** C:I.I.E.E. 2000; II Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial. Foro Internacional sobre Cooperación en Tecnología Adaptativa. Córdoba : C:I.I.E.E, Universidad de Córdoba, Junta de Andalucía.
- FREIRE, PAULO. (1989). **La importancia de leer y el proceso de liberación.** 4ª. Ed. México : Siglo XXI.
- FUNDACIÓN MEXICANA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA. (1996). **Para leer en voz alta a los niños.** México : La Fundación.
- GAZPIO, DORA Y ÁLVAREZ, MARCELA.(1999). **Soportes en la Biblioteca de hoy : desarrollo de las habilidades de información.** Buenos Aires : Ediciones CICCUS
- INTEL EDUCAR PARA EL FUTURO: CON LA COLABORACIÓN DE MICROSOFT. (2002). San José, Costa Rica : Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- ISAAZA DE PEDRAZA, MARY LUZ Y GRISALES SALAZAR, JORGE ARTURO. (1989) **¿Cómo hacer de la Biblioteca escolar un Centro de Recursos para el aprendizaje?**. Bogotá : CERALC.
- KEPARAZ, CHARO Y OTROS (2000) **Integración curricular de las nuevas tecnologías.** Barcelona : Ariel.
- LÓPEZ, E. BALLESTEROS, C. (2000). "Nuevos lenguajes y nuevos tiempos, la comunicación multimedia a través de redes". **En** : Calderón , M.C. y Pérez, E. **Educación y medios de comunicación social : historia y perspectivas.** Sevilla : Depto. de Teoría e historia de la educación y pedagogía social y Real Sociedad Económica de Amigos del País, pp. 339.345.
- LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C. Y SERRANO, M. (2002). "Servicios y utilidades telemáticas para la formación de los estudiantes universitarios". **En** .: Rodríguez, J. Hervás, C. y Rivera, E. **Las Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación del Siglo XXI.** Sevilla : FETE-UGT y Grupo Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla.
- LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C.(1999). "¡Hola, somos peatones! Diseño de un multimedia de la educación vial para educación primaria". **En** : Bernal, A. (ed). **Identidad y cambio en la educación ante el Tercer Milenio. Reflexiones y propuestas.** Sevilla : Gipeperse(Grupo de investigación pedagógica de la persona. Univ. de Sevilla) : Editorial : Kronos,

LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C., Fernández, J.M. y Navarro, M.J. (2000). "Algunas sugerencias para planificar y desarrollar sitios web didácticos que sean accesibles a personas con necesidades especiales con la ayuda de una herramienta de autor" **En : C:I.I.E.E. 2000; II Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial. Foro Internacional sobre Cooperación en Tecnología Adaptativa.** Córdoba : C:I.I.E.E, Universidad de Córdoba, Junta de Andalucía.

LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C.; CABERO, J. Y DIAZ, D. (2001) "Caminando hacia la formación y el asesoramiento del profesorado : una experiencia telemática en un centro de profesores". **En: Martínez, F. Y otros. Edutec 2001. Congreso Internacional de Tecnología, Educación, y Desarrollo sostenible.** Murcia : Universidad de Murcia.

LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C Y SERRANO, M. (2001). "Nuevas fuentes de información e innovación para la formación del profesorado en educación ambiental". **En: Martínez, F. Y otros. Edutec 2001. Congreso Internacional de Tecnología, Educación, y Desarrollo sostenible.** Murcia : Universidad de Murcia.

MERINO, J.LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C. (2001). "Formación del profesorado en Internet : nuevos recursos y estrategias para mejorar el desarrollo profesional de los profesores de ciencias". **En : Martín, M. y Morcillo, J.C. Reflexiones sobre la didáctica de las Ciencias Experimentales.** Madrid : Ed. Nivola.

MERINO, J. LÓPEZ, E., BALLESTEROS, C. (2001)."Las aplicaciones multimedias, una propuesta complementaria para el diseño y elaboración de U.D. en ciencias Experimentales en la Educación Primaria. **En: Martín, M. y Morcillo, J.C. Reflexiones sobre la didáctica de las Ciencias Experimentales.** Madrid : Ed. Nivola.

POOLE, BERNARD J. (1999). **Tecnología educativa : educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento.** Madrid : McGraw Hill.

SARRAMONA, j. (1983). "Ciencia y tecnología en la Educación". **Revista tecnológica educativa.** Vol. 8, no. 2.

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, RECTORÍA, PROGRAMA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. (2005). **III Jornada de reflexión y formación : desarrollo empresarial y la sociedad de la información y el CONOCIMIENTO.** SAN PEDRO DE MONTES DE OCA, CIUDAD UNIVERSITARIA RODRIGO FACIO.

VAN PATTEN, E.(1987). **Centros de recursos para el aprendizaje.** San José : EUNED.

VLADICH BASICH, STOYAN. (2000). **Rcursos audiovisuales.** San José, Costa Rica : EUNED.