

7

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**SEDE DE OCCIDENTE**  
**“Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro”**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CURSO:** ED – 0040 TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y PREPARACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO  
**CICLO LECTIVO:** II CICLO, 2010.  
**REQUISITO:** ED-0012  
**HORAS LECTIVAS:** 4  
**CRÉDITOS:** 3  
**PROFESORES:**

Licenciado Osvaldo Sancho Vargas.  
sanchovargas@hotmail.com

Oscar Quesada Rojas  
oquesada8@gmail.com

**PROGRAMA DEL CURSO**

I. **DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

Este es un curso teórico – práctico, con énfasis en la aplicación de la modalidad de taller que incluye experiencias de aprendizaje en las áreas temáticas de percepción y comunicación, uso de los medios audiovisuales y producción de material didáctico. Consta de dos unidades fundamentales, a saber:

- a. Tecnología Educativa.
- b. Materiales Didácticos.

Se parte de una visión crítica de tecnología, para visualizar las posibilidades y limitaciones de la Tecnología Propia y Apropiada. Se analizan además las implicaciones educativas del desarrollo científico y tecnológico.

En la segunda unidad, se hace énfasis en la selección y elaboración de material didáctico que se caracterice por su utilidad, especificidad, relación con el medio, bajo costo, y aplicabilidad en la especialidad del estudiante, orientándolo, de esa forma, a satisfacer las necesidades de su entorno y a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

II. **OBJETIVOS GENERALES:**

1. Señalar los principios generales en la selección, evaluación, y utilización de recursos audiovisuales.
2. Valorar el papel de los medios audiovisuales en el proceso enseñanza - aprendizaje.
3. Aplicar los principios y técnicas de producción y conservación de materiales audiovisuales.
4. Discutir distintos sistemas de clasificación y organización de materiales audiovisuales.
5. Demostrar una actitud positiva hacia la tecnología educativa usándola en sus futuras actividades profesionales.

### III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar con sentido crítico, los conceptos de Tecnología Propia, Tecnología Apropiaada y Audiovisuales, en relación con los nuevos avances tecnológicos.
2. Conocer los principios teóricos básicos que intervienen en los procesos de percepción y comunicación y la influencia que ejercen, en dichos procesos, los medios audiovisuales.
3. Determinar la importancia del uso de recursos reales, de reproducción, de representación de la realidad y de recreación de la realidad.
4. Analizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y las implicaciones de la Revolución Científico – Tecnológica en diversos quehaceres de la sociedad y especialmente en la educación.
5. Elaborar materiales educativos de bajo costo tomando en cuenta los principios teóricos y prácticos básicos.
6. Aplicar la teoría del color en la elaboración de material didáctico.
7. Determinar la importancia de los recursos audiovisuales en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
8. Aplicar las normas establecidas en el diseño y elaboración de los diferentes materiales didácticos.
9. Determinar y clasificar las ventajas y limitaciones de los diversos equipos y ayudas audiovisuales.
10. Diseñar y confeccionar los materiales didácticos más apropiados a su especialidad, así como los de uso general.
11. Operar adecuadamente el equipo audiovisual disponible.

### IV. CONTENIDOS DEL CURSO:

1. Introducción.
2. Marco teórico:
  - 2.1. Conceptualización de Tecnología Propia, Tecnología Apropiaada y Medios Audiovisuales.
  - 2.2. Procesos de percepción y comunicación.
  - 2.3. Recursos reales, de reproducción, representación y recreación de la realidad.
3. Los recursos audiovisuales en los procesos de enseñanza y aprendizaje:
  - 3.1. Los medios audiovisuales: características, ventajas, desventajas, limitaciones, normas para su elaboración y uso.
  - 3.2. Manejo de equipo audiovisual.
4. Taller de material didáctico:
  - 4.1. El uso del color en la elaboración de material didáctico.
  - 4.2. Diseño, confección y uso de material.
5. Importancia de la informática en la educación:
  - 5.1. El uso de la computadora, su aplicabilidad en la educación.
  - 5.2. Uso de Power Point, Word, etc.
  - 5.3. El Vídeo Beam.
  - 5.4. Otros recursos informáticos.

### V. METODOLOGÍA:

1. Clases participativas.
2. Giras.
3. Foros de discusión de planteamientos teóricos.
4. Planificación, diseño y producción de materiales.

5. Comprobación de lecturas.
6. Tareas individuales y en grupo.

#### VI. EVALUACIÓN:

1. Material Didáctico .....25%
2. Foros y debates.....15%
3. Trabajo grupal (grupos de 3 personas).....20%
4. Experiencia Pedagógica .....25%
5. Fichas de Lectura.....15%

#### VII. NOTA:

El curso requiere de la participación del estudiante en todas las actividades programadas, por tanto no se justifica la ausencia al mismo. Si no se asiste a lecciones, talleres, giras o cualquier actividad programada la calificación asignada para los rubros se pierde de no presentar un dictamen médico que justifique su ausencia.

Será necesario que encuentre tiempo fuera del horario regular para completar sus tareas.

El estudiante será responsable de adquirir, leer y presentar lo estipulado para cada día del curso, por tanto, si no asiste a clases asegúrese de obtener copia del material asignado.

La reposición de una prueba escrita, taller o exposición quedará sujeta a la presentación de la justificación escrita y formal de la situación (dictamen médico).

Todo trabajo deberá presentarse ÚNICAMENTE el día señalado por el profesor/ la profesora del curso.

Los estudiantes con un promedio final de 6.0 ó 6.5 tienen derecho a realizar la prueba de ampliación.

Para consultas, los estudiantes contarán con HORAS DE ATENCIÓN estas se realizarán únicamente el día y las horas estipuladas para tal fin.

Se recomienda a los estudiantes no utilizar teléfono celular o cualquier otro aparato dentro del salón de clase para no interrumpir la lección.

Todos los trabajos deberán colocarlos en forma digital en la página del curso [mediacionvirtual.ucr.ac.cr](http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr), para que el docente lo revise.

#### VIII. ACTIVIDADES PARA CUMPLIR LOS OBJETIVOS:

Véase Cronograma



## IX. BIBLIOGRAFÍA:

Le Franc, Robert. (1980). *Las Técnicas audiovisuales al servicio de la enseñanza*. Buenos Aires. Editorial El Ateneo.

Mettel, Edward. (1979). *El Valor creativo de las manualidades*. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.

Novís, Q. (1979). *Didáctica y estructura de materiales audiovisuales*. Buenos Aires. Editorial Kapelusk.

Sánchez, Esmeralda (2007) *Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) Desde una Perspectiva Social*. Heredia, Costa Rica. Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional.

Viquez, Marlene (2007) *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)*. San José, Costa Rica. UNED.

Vladich, Stoyan y Bonilla, María. S.f. *Recursos Audiovisuales*. San José, Costa Rica. EUNED.

### **Fuentes Electrónicas:**

Kofman, Hugo. S.f. *Nuevas Tecnologías en la Educación*. Argentina. OEI, Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de: <http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/course/view.php?id=1248>. Jueves 29 de Julio del 2010. 5:00 p.m.

Moreira, Manuel (2009) *Introducción a la Tecnología Educativa*. España. Universidad de Laguna. Recuperado de: <http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/course/view.php?id=1248>. Miércoles 28 de Julio del 2010. 8:45 p.m.

Zanoni, Leandro (2008) *El imperio Digital*. Buenos Aires, Argentina. Ediciones B. Recuperado de: <http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/course/view.php?id=1248>. Miércoles 28 de Julio del 2010. 8:30 p.m.

## Cronograma

| MES                         | ACTIVIDADES  |
|-----------------------------|--|
| 10 agosto<br>Solicitar sala | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Dinámica de presentación</li> <li>*Lectura, discusión y aprobación de programa de curso.</li> <li>*Asignación de lecturas.</li> <li>*Formación de 12 grupos para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Material de Reciclaje</li> <li>* Experiencia Pedagógica</li> <li>* Exposición de clase</li> </ul> </li> <li>*Entrega de la guía para la elaboración del material con reciclaje.</li> <li>* Asignación de fechas para exposición y desarrollo de la clase.</li> <li>* Explicación del espacio virtual: <a href="http://mediaciónvirtual.ucr.ac.cr">mediaciónvirtual.ucr.ac.cr</a></li> </ul> |
| 17 agosto                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Dinámica</li> <li>* Explicación de la estructura de la experiencia pedagógica<sup>1</sup>.</li> <li>*Taller sobre la estrategia pedagógica.</li> <li>* Citas para grupos de exposición de clase.</li> <li>* Clase del docente.</li> <li>*Taller de trabajo en una clase</li> </ul>   |
| 24 agosto                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Dinámica</li> <li>*Entrega del primer avance de la estrategia pedagógica.</li> <li>*Citas para la revisión del primer avance</li> <li>*Planeación de clases y materiales.</li> <li>*Taller #1: Cartel y color</li> <li>*Primera comprobación de lectura</li> </ul>   |
| 31 agosto                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Dinámica</li> <li>*Entrega del segundo avance</li> <li>*Citas para la revisión del segundo avance</li> </ul>   |

<sup>1</sup> Todos los avances y trabajos deben ser colocados en el espacio virtual

|              |   |
|--------------|---|
|              | Exposición de clase # 1   |
|              | Exposición de clase # 2   |
| 7 setiembre  | *Dinámica<br><br>* Exposición estrategias pedagógicas # 1<br>* Exposición de clase #3<br><br>*Entrega del trabajo final de investigación                        |
| 14 setiembre | *Dinámica<br><br>* Exposición estrategias pedagógicas # 2<br><br>* Exposición de clase # 4<br><br>* Limite para participación en Foro mínimo 3 participaciones. |
| 21 setiembre | *Dinámica<br>* Exposición estrategias pedagógicas # 3<br><br>Exposición de clase # 5  |
| 28 setiembre | *Dinámica<br><br>* Exposición estrategias pedagógicas # 4<br><br>Exposición de clase # 6<br><br>*Entrega material de Reciclaje por la web.                      |
| 5 octubre    | * Dinámica<br><br>* Exposición estrategias pedagógicas # 5<br><br>Exposición de clase # 7<br><br>*Segunda comprobación de Lectura                               |
| 12 octubre   | Dinámica<br><br>* Exposición estrategias pedagógicas # 6<br><br>Exposición de clase # 8   |
| 19 octubre   | *Trabajo con estudiantes de Colegio   |
| 26 octubre   | * Dinámica<br><br>*Entrega del informe de trabajo con estudiantes en el Colegio<br><br>Exposición de clase # 9  |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
|                               | * Exposición estrategias pedagógicas # 7   |
| 2 noviembre                   | * Exposición estrategias pedagógicas # 8<br>*Exposición de clase # 10                  |
| 9 noviembre<br>Solicitar sala | *Exposición<br>(Excel> promedios, gráficos)<br>* Exposición estrategias pedagógicas #9 |
| 16 noviembre                  | Exposición estrategias pedagógicas # 10<br>*Tercera comprobación de Lectura            |
| 23 noviembre                  | * Proyecto de Excel y creación de la página Web  |
| 30 noviembre                  | * Proyecto de Excel y creación de la página Web  |
| 7 diciembre                   | *Entrega de promedios.<br>*Convocatoria a examen de ampliación                         |