



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SEDE DE OCCIDENTE

Curso: ED-0104 PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Ciclo I-2012

Créditos: 4

Profesor: Tyrone Loría Calderón

Requisitos:

Modalidad: Teórico/Práctico

Horario: M-13:00 a 16: 50

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Actualmente, se busca que la y el educador, posean un conocimiento amplio de las principales características progresivas en los niveles biológicos, psicológicos y sociales de los niños y la niñas. En este curso, se buscará el fortalecimiento de los conocimientos teóricos y prácticos, con respecto al desarrollo psicológico y motriz de las y los infantes, además, de los problemas a los que se pueden enfrentar y de los cuales se derivan traumas o trastornos en las y los pequeños.

Las y los estudiantes explorarán, en las vivencias de las y los niños; el desarrollo integral en el medio ambiente cotidiano, la construcción de su identidad, el progreso socio-emocional, siendo este el motor del pensamiento y la creatividad.

En un curso teórico / práctico; en el se combina el análisis o estudio de las teorías, estadios, bases y fundamentos de la psicomotricidad, con la realización de sesiones prácticas, basadas en las diferentes teorías, estudios y experiencias planeadas a lo largo del desarrollo educativo en el área de la psicomotricidad.

II. OBJETIVO GENERAL

- 1- Identificar la importancia de la psicomotricidad, como una función del ser humano que conjunta el psiquismo y la motricidad, permitiéndole al ser humano desde la niñez adaptarse flexible y armoniosamente, con uno mismo, con las personas, con los objetos y con el medio que lo rodea.

III. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1- Reconocer las diferentes definiciones existentes acerca de lo que es y en qué consiste la Psicomotricidad.
- 2- Identificar las pautas del desarrollo psicomotor en la primera y segunda infancia.

- 3- Desarrollar en las y los futuros educadores, la perspectiva psicomotriz como un proceso de apoyo al niño y la niña, en el transcurso de su maduración y formación.
- 4- Identificar dentro de la educación costarricense los trastornos y traumas más comunes, en las primeras etapas del desarrollo.
- 5- Crear materiales de trabajo por medio de la reutilización de materiales (reciclaje), reforzando el respeto por el entorno, los que se utilizarán en actividades tanto académicas como lúdicas recreativas.
- 6- Realizar observaciones de la educación psicomotriz de los/as niñas en occidente por medio de las visitas a los centros educativos, para reforzar la visión hacia esta.
- 7- Que al finalizar el curso los y las estudiantes reconozcan la importancia de la interacción, las emociones y los intereses de los menores, trabajando en el desarrollo de los movimientos, fortaleciendo el conocimiento, la organización y previendo siempre cualquier problemática psicomotriz dentro del área o lugar de trabajo.

IV. CONTENIDOS

- Definiciones de psicomotricidad, de las teorías y los modelos del desarrollo perceptual motor del ser humano.
- Importancia de la psicomotricidad dentro del desarrollo infantil en la primera infancia.
- Elaboración de material didáctico, para las diferentes sesiones de trabajo
- Identificación de los fundamentos y principios de la educación primaria y preescolar, dentro del desarrollo psicomotor de los/as niñas costarricenses.
- Trastornos y problemas psicomotores en los/as niñas de preescolar y primaria:
 - La debilidad psicomotriz.
 - Torpeza motora.
 - La inestabilidad psicomotriz.
 - Otros.
- El aprendizaje, el desarrollo motor del ser humano y habilidades motrices básicas, utilizando el juego como método de enseñanza:
 - Equilibrio
 - Flexibilidad
 - Coordinación
 - Lateralidad
- Expresión corporal, la estructura del movimiento y desarrollo social del ser humano y su desarrollo por medio de los juegos (recreativos, cooperativos, rompe hielo, entre otros).
- Experiencias vivenciales:
 - Observaciones familiares.
 - Observaciones institucionales.
- Experiencias psicomotrices y los juegos educativos en grupos; trabajar en la elaboración y aplicaciones de sesiones educativas para el grupo.

V. METODOLOGÍA

Se desarrollará una visión constructivista, en la que los y las estudiantes crearán por medio de lo explorado y analizado en grupo, con la guía del docente. Se enfoca al trabajo de campo con el apoyo teórico indispensable, enfocándose en la formación práctica de las y

los estudiantes en el campo y no sólo en el aula universitaria, por medio de la puesta en práctica de los diferentes componentes de la psicomotricidad.

VI. MATERIALES

Balones, bastones, aros, suizas, discos, conos, ligas, colchonetas y materiales contruidos con material de desecho.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación para este curso contara con la aplicación de pruebas escritas como los son: las pruebas escritas cortas, las pruebas escritas (dos al semestre), la evaluación de las exposiciones grupales, la elaboración de materiales, así como de las experiencias didácticas de campo y una práctica dirigida; finalizando con un compendio de todo el material visto.

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA	10%
OBSERVACIONES (2)	10% (5% c/una)
EXPOSICIÓN Y TALLER	20% (10% c/uno)
EXÁMENES PARCIALES (2)	40% (20% c/uno)
ÁLBUM	5%
QUICES (2)	5% (Se harán sin previo aviso)
MATERIALES	5%
ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN	5%

EXPOSICIÓN: Se confeccionará un documento que deberá incluir: portada, tabla de contenidos, introducción, desarrollo del tema (fundamentado en la respectiva bibliografía), conclusiones y bibliografía. Este documento debe entregarse el día de la exposición, con un resumen para cada compañero. Se evaluará de la siguiente forma: Documento (5 %): calidad y tópicos tratados 4 %, presentación 1%. Se perderá el puntaje si el día de exposición no se entregan copias a los compañeros. Exposición (5 %): dominio del tema 4 %, técnicas de exposición 1 %.

TALLER: Consiste en desarrollar actividades del tema escogido (según formato dado por el docente) que en su ejecución abarquen un tiempo de 1 hora y 30 minutos como mínimo; se debe de entregar impreso el trabajo al profesor y dejar en la fotocopidora una copia para los compañeros. Se evaluará de la siguiente forma: Documento (3 %): Relación de las actividades con el tema 2 %, presentación 1%. Desarrollo de las actividades (7 %): Dominio de las actividades y el grupo 6 %, uso de materiales 1 %.

OBSERVACIONES: se debe de entregar de forma escrita dos informes de lo observado en las clases al profesor del curso; de acuerdo a la guía de observación facilitada por el docente del curso, la cual deberá de venir firmada y sellada por el/la maestro (a) del centro educativo visitado. Fecha de entrega: entregar antes o el mismo 6 de junio, 2012.

MATERIALES: Trabajo en casa: fabricación de los materiales con material de desecho, trabajo escrito de cómo fue fabricado (el proceso) y además crear 10 actividades con ese material para niños de edad preescolar (que tengan un fin educativo, socializador y divertido). En clase: entregan trabajo escrito al profesor y a sus compañeros (5%); luego cada grupo expondrá sus materiales y cómo fue su elaboración; para finalizar con la puesta en práctica de las actividades propuestas con todo el grupo (5%).

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN: Cada grupo buscará un artículo reciente de investigación en el campo de la psicomotricidad en la educación infantil (debe de ser aprobado previamente por el profesor, antes del 30 de mayo del 2012), y en una mesa redonda ser expuesto a los compañeros. Se evaluará de la siguiente forma: Exposición: 5%.

CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA PARA LA EVALUACIÓN DE ESTE CURSO

- Se realizarán dos pruebas escritas parciales, que abarcan toda la materia vista en clase y lecturas asignadas, así como los laboratorios. La materia no es acumulativa. No hay examen de reposición, si alguno de los parciales quedara pendiente por ausencia del alumno, el mismo se repone en la semana de ampliación.
- Cada estudiante recopila todo el material teórico y práctico del curso, así como los trabajos entregados por los/las compañeros(as), etc. Para así presentar el álbum, de acuerdo al cronograma y a la escala establecida.
- Sólo se justifican ausencias con dictamen médico, de acuerdo al reglamento de régimen académico estudiantil.
- El estudiante debe de presentarse a las lecciones de laboratorio con la vestimenta adecuada para realizar actividad física (se darán las pautas necesarias), de lo contrario no podrá hacer la clase y estará ausente de la misma.
- *Es responsabilidad del estudiante verificar el cronograma y fechas establecidas para la presentación de todos los requisitos del curso.*

VIII. CRONOGRAMA

FECHA	ACTIVIDAD	A CARGO DE	NOTAS
7 marzo	Lectura del Programa Formación de grupos y designación de temas a exponer. Ambientación en el área práctica (gimnasio y áreas verdes) PRÁCTICA 1	Profesor/ estudiantes	Discusión del programa.
14 marzo	Concepto y Teorías de la Psicomotricidad PRÁCTICA 2	Profesor	
21 marzo	TEMA 1: Importancia de la psicomotricidad dentro del desarrollo infantil en la primera infancia. TALLER 1: Estimulación temprana y mujer embarazada	Estudiantes/Profesor	
28 marzo	TEMA 2: Características del Desarrollo psicomotriz de la Niñez desde el nacimiento hasta los dos años de edad. TALLER 2: Conceptos matemáticos	Estudiantes/Profesor	
4 abril	SEMANA SANTA		Libre
11 abril	FERIADO		Libre
18 abril	TEMA 3: Características del Desarrollo psicomotriz de la Niñez desde los tres años hasta los cinco años de edad. TALLER 3: Actividades con material de desecho.	Estudiantes/Profesor	
25 abril	TEMA 4: Desarrollo perceptual del niño en la primera infancia. TALLER 4: Actividades Perceptuales	Estudiantes/Profesor	
2 mayo	I Examen Parcial	Profesor	
9 mayo	TEMA 5: Medición y evaluación psicomotriz en preescolar. TALLER 5: Artes plásticas y movimiento	Estudiantes/Profesor	
16 mayo	Invitado especial "Cantos jocosos"	Invitado	Glenn Moya
23 mayo	TEMA 6: Trastornos y problemas psicomotores en los/as niñas de preescolar. TALLER 6: Actividades para problemas posturales y de relajación.	Estudiantes/Profesor	
30 mayo	TEMA 7: Expresión corporal, la estructura del movimiento y desarrollo social del ser humano y su desarrollo por medio de los juegos. TALLER 7: Actividades de expresión corporal	Estudiantes/Profesor	
6 Junio	TEMA 8: El juego en la edad preescolar. Campos de juegos. TALLER 8: Actividades con balones.	Estudiantes/Profesor	
13 junio	Exposición y entrega de artículos de investigación. TALLER 9: Actividades con paracaídas	Estudiantes/ Invitado	
20 junio	II Examen Parcial - Entrega del álbum	Profesor	
27 junio	Entrega de Notas	Profesor	

IX BIBLIOGRAFIA

- Batllo, Jorge, "Educar Jugando, juegos de Educación física", Parramón, Barcelona, España, 2002.
- Castillo Flores, Moreno, Muñiz, Rodríguez y Unturbe Josefena, "Educación Prescolar Métodos, técnicas y organización", Ediciones Ceac, Barcelona, España, 1978.
- Chapellin Marquez Evelyn M. "El movimiento corporal como forma de expresión", Tesis, Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, 2006.
- Escuela Infantil EL TOMILLAR, Comunidad de Madrid CONSEJERIA DE EDUCACIÓN, www.escuelitaeltomillar.com/psicomotricidad.html, curso 2007-2008
- Gispert Carlos, "Manual de Educación Física y deporte", Oceano, Barcelona, España, sin año.
- Lapierre, André, "Educación Psicomotriz, en la escuela maternal, una experiencia con los pequeños", editorial Científico Medica, Barcelona, España, 1984.
- Malajovich Ana (copiladora), "Recorridos Didácticos en la educación inicial", Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina 2000.
- Mendez de Gonzalez, Zinnia, "Psicomotricidad y desarrollo Intelectual", Bienestar Estudiantil, U.C.R., Rodrigo Facio, Costa Rica, 1968.
- Tews, Dr. Volker, "Psicomotricidad: técnicas de diagnóstico y tratamiento de niños con problemas perceptuales-motores", Facultad Ciencias de la Salud, Escuela de Ciencias del Deporte, Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica, 1991.
- Vaca Escribano, Marcelino J. "El cuerpo y la motricidad en educación infantil. El análisis de la práctica como base de la elaboración de un proyecto para el tratamiento del ámbito corporal de educación infantil", Revista Iberoamericana de Educación N° 39, 2005.
- Zapata Oscar, "La psicomotricidad y el niño" Editorial Trilla, México, 1991.