



Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación.

PROGRAMA DEL CURSO: Currículo para la educación inicial.

II CICLO, 2013

Sigla: ED 0044

Información general:

Requisitos: ED0012

Correquisito:

Créditos: 3

Horas por semana: 4

Viernes de 8:00am a 11:50am aula 101

Grupos y Profesores:

Grupo 01: Mirineth Rodríguez Herrera

mirineth.rodriguez@ucr.ac.cr

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Es un curso de carácter teórico práctico cuyo propósito es vincular la teoría curricular con la realidad socioeducativa costarricense y latinoamericana. Para ello se estudian temas básicos de la disciplina del currículo relacionados con conceptos que introducen al estudio del currículum así como: fuentes, fundamentos, enfoques y elementos del diseño y planificación curricular entre otros. Los contenidos que se desarrollan en este curso se ubican en los niveles macro y meso de la planificación curricular, dejando previstas las bases conceptuales que sustentan la planificación en el nivel micro que se abordan en el curso de Planeamiento Didáctico en el nivel Inicial. Implica un trabajo de investigación.

II. OBJETIVO GENERAL

1. Vincular la teoría curricular con la realidad socioeducativa costarricense y latinoamericana a partir del análisis de las fuentes, fundamentos, enfoques curriculares y otros elementos pertinentes para el diseño y desarrollo del currículum.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar la importancia del currículo como instrumento pedagógico que permite realizar con mayor eficacia la labor educativa.
2. Discutir críticamente acerca de la problemática curricular costarricense y latinoamericana, ubicada en su contexto económico, social, político y educativo.
3. Explicar las bases que sustentan el proceso de planeamiento y desarrollo curricular desde las perspectivas científicas: filosófica, epistemológica, psicológica, sociológica y antropológica, especialmente.
4. Analizar diferentes enfoques curriculares que sustentan la relación teoría-práctica que adopta un sistema educativo en una sociedad determinada.



5. Integrar la teoría estudiada mediante el análisis de las etapas de la planificación y las estrategias para la adaptación y adecuación del currículo
6. Diferenciar las diversas modalidades curriculares que determinan y sustentan la Educación Inicial Costarricense.
7. Promover el desarrollo de habilidades y destrezas para el auto aprendizaje y la indagación bibliográfica.
8. Definir las características básicas de un modelo de currículo para la Educación Infantil.

III. CONTENIDO PROGRAMÁTICO

TEMÁTICA 1: El currículo y perspectivas de la primera infancia

Para introducir el estudio del currículo se revisan términos abordados en cursos anteriores que permita utilizar un lenguaje común dentro de la nomenclatura curricular. En esta primera unidad se realiza un primer acercamiento a la definición de currículum, la cual se retoma en las unidades temáticas posteriores. Así como un panorama del contexto social-económico de latinoamérica sobre la primera infancia. Se abordan los siguientes temas:

- Base conceptual: educación, pedagogía, didáctica, enseñanza, aprendizaje, currículo, fuentes, fundamentos, enfoques, planes y programas de estudio, temas transversales, Educación Cooperativa, mediación y comunicación asertiva y elementos de planificación.
- Paradigma
- Nuevo Enfoque de la educación y atención infantil
- Panorama del contexto socio-económico de Latinoamérica en función a la atención de la primera infancia.
- La problemática teórico conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años.
- Reseña histórica del desarrollo de la atención de atención integral a la primera infancia.
- Temas críticos, desafíos, fortalezas y perspectivas para la atención de la primera infancia.

TEMÁTICA 2: Planificación educativa y curricular

Esta unidad permite integrar los contenidos estudiados en las unidades anteriores, mediante el análisis de las etapas de la planificación educativa y curricular, tipos de currículos, así como las estrategias para la adaptación y adecuación del currículo. La unidad abarca tres temáticas a saber:

- Etapas de la planificación educativa y curricular
- Tipos de currículos (oficial, oculto, nulo y operacional)
- Adaptación (criterios de adaptación del currículo en los diferentes niveles educativos)
- Adecuación curricular: tipos y necesidades educativas especiales (deprivación sociocultural, déficit atencional (hiperactivos e hipoactivos), auditivos, visuales, alta capacidad, dislexia, discalculia, autismo y parálisis cerebral y otros sugeridos por el estudiante)

TEMÁTICA 3: Fuentes curriculares

Se estudian las fuentes curriculares (sociedad, ser humano, conocimiento, política educativa) que ofrecen la información básica que sirven de plataforma para la definición y desarrollo del currículo. Se analiza



este tema desde diferentes perspectivas teóricas. En los siguientes puntos se mencionan los aspectos relevantes de esta unidad.

- *El ser humano.* Caracterización: docente, estudiante, familia, comunidad educativa
- *La sociedad.* Características y valores de la sociedad costarricense; características de la globalización y su influencia en la sociedad costarricense.
 - *Legislación educativa.* Marcos políticos y legislativos en función a la atención integral de la primera infancia.
 - Ley fundamental de educación, Ley 7600, Política educativa: Hacia el Siglo XXI EDU 2005, acoso sexual y trabajo infantil, entre otras)
- *El conocimiento.* Propósito y contenido. Cultura sistematizada y cotidiana (saberes).

TEMÁTICA 4: Fundamentos curriculares

Constituyen las bases científicas del currículum con el aporte de distintas disciplinas tales como: la filosofía, la epistemología, la psicología, la sociología y la antropología, especialmente, que sustentan el proceso de planeamiento y desarrollo curricular. El estudio de este tema se inicia en el curso “Introducción a la Pedagogía” por lo tanto, en este curso corresponde ampliar dichos conceptos e introducir otros, a continuación algunos de ellos:

- *Filosófico.* Concepto de ser humano, sociedad, educación y currículo desde las corrientes: Idealismo, Realismo y Pragmatismo.
- *Epistemológico.* Organización y estructura del contenido (vertical y horizontal). Enfoques deductivo e inductivo y el enfoque de proyecto en la organización de un currículo.
- *Psicológico.* Teorías del aprendizaje (conductista y cognitivista), motivación, creatividad e innovación.
- *Socioantropológico.* Funciones sociales de la educación, socialización: familia -comunidad-contexto social. Cultura, diversidad cultural (pertinencia, convivencia y pertenencia)
- *Modalidades curriculares:* Son aquellos que se desarrollan en relación con las necesidades y características de una comunidad educativa determinada. (integral, cognitiva y personalizado).

TEMÁTICA 5: Enfoques de la planificación curricular

Se entiende por enfoque curricular la relación teórico práctica que adopta un sistema educativo en una sociedad determinada. El estudio de los enfoques curriculares permite integrar las temáticas de las unidades anteriores, también aborda nuevos elementos que caracterizan los diferentes tipos de enfoques y propuestas innovadoras en el campo educativo. Se analizan enfoques especialmente centrados en contenidos, efectos y procesos.

- Visión general de la planificación
- Formas de planificar la labor educativa en diferentes ámbitos

IV. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CRONOGRAMA

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso enseñanza y aprendizaje, por lo tanto estará presente a través de todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas. En forma individual y grupal que permitirá comprobar el logro de los objetivos, a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y



hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Crterios de calificaci3n	Porcentajes
Participaci3n en las diferentes tem3ticas llevadas a cabo en la clase (reporte de trabajos en grupos, comprobaciones de lectura, participaci3n en taller de la voz)	10%
una prueba parcial :	
I prueba 20 %	20%
Diagn3sticos o Proyecto Educativo Institucional (comunal, institucional) De acuerdo con las necesidades encontradas a nivel comunal e institucional se redacta un taller	20 %
. Taller	10%
Exposici3n de un modelo pedag3gico "Proyecto Spectrum"	15%
Trabajos escritos (Protocolo de lecturas, 3lbum iconogr3fico, informe de gira, protocolo de pel3cula.	20%
Portafolio del curso	5%
Total	100 %

Participaci3n en las clases:

Los procesos dial3gicos que se realicen en la clase ser3n evaluados, como la realizaci3n de trabajos en grupos y comprobaciones de lectura, las cuales no se reponen.

Taller de la voz y mediaci3n pedag3gica: El taller consiste en la asistencia y participaci3n de los estudiantes para mejorar sus procesos de comunicaci3n, expresi3n, mediaci3n y uso de la voz en el proceso de formaci3n educativa. Un especialista en el 3rea se presenta durante tres viernes para la ejecuci3n del mismo.

Prueba parcial: La cual ser3 realizada al final del curso lectivo con relaci3n a las lecturas realizadas y las tem3ticas vistas en clase.

Diagn3stico: El cual consiste en seleccionar una instituci3n donde se atienda a la primera infancia (jardines de ni3os independientes del Ministerio de Educaci3n, CEN, CINAI, Red de Cuido, Hogares comunitarios) para realizar un diagn3stico de la comunidad e instituci3n, en la cual se atiende esta poblaci3n y plantear un posible taller que fortalezca una necesidad encontrada en el rubro de priorizaci3n de necesidades.

El taller debe ser innovador, creativo y significativo para realizarlo con los ni3os y devolver a la instituci3n la informaci3n obtenida. El diagn3stico debe ser expuesto a las compa3eras y compa3eros junto con el taller realizado en la instituci3n.



este tema desde diferentes perspectivas teóricas. En los siguientes puntos se mencionan los aspectos relevantes de esta unidad.

- *El ser humano.* Caracterización: docente, estudiante, familia, comunidad educativa
- *La sociedad.* Características y valores de la sociedad costarricense; características de la globalización y su influencia en la sociedad costarricense.
 - *Legislación educativa.* Marcos políticos y legislativos en función a la atención integral de la primera infancia.
 - Ley fundamental de educación, Ley 7600, Política educativa: Hacia el Siglo XXI EDU 2005, acoso sexual y trabajo infantil, entre otras)
- *El conocimiento.* Propósito y contenido. Cultura sistematizada y cotidiana (saberes).

TEMÁTICA 4: Fundamentos curriculares

Constituyen las bases científicas del currículum con el aporte de distintas disciplinas tales como: la filosofía, la epistemología, la psicología, la sociología y la antropología, especialmente, que sustentan el proceso de planeamiento y desarrollo curricular. El estudio de este tema se inicia en el curso “Introducción a la Pedagogía” por lo tanto, en este curso corresponde ampliar dichos conceptos e introducir otros, a continuación algunos de ellos:

- *Filosófico.* Concepto de ser humano, sociedad, educación y currículo desde las corrientes: Idealismo, Realismo y Pragmatismo.
- *Epistemológico.* Organización y estructura del contenido (vertical y horizontal). Enfoques deductivo e inductivo y el enfoque de proyecto en la organización de un currículo.
- *Psicológico.* Teorías del aprendizaje (conductista y cognitivista), motivación, creatividad e innovación.
- *Socioantropológico.* Funciones sociales de la educación, socialización: familia -comunidad-contexto social. Cultura, diversidad cultural (pertinencia, convivencia y pertenencia)
- *Modalidades curriculares:* Son aquellos que se desarrollan en relación con las necesidades y características de una comunidad educativa determinada. (integral, cognitiva y personalizado).

TEMÁTICA 5: Enfoques de la planificación curricular

Se entiende por enfoque curricular la relación teórico práctica que adopta un sistema educativo en una sociedad determinada. El estudio de los enfoques curriculares permite integrar las temáticas de las unidades anteriores, también aborda nuevos elementos que caracterizan los diferentes tipos de enfoques y propuestas innovadoras en el campo educativo. Se analizan enfoques especialmente centrados en contenidos, efectos y procesos.

- Visión general de la planificación
- Formas de planificar la labor educativa en diferentes ámbitos

IV. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CRONOGRAMA

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso enseñanza y aprendizaje, por lo tanto estará presente a través de todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas. En forma individual y grupal que permitirá comprobar el logro de los objetivos, a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y



hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Criterios de calificación	Porcentajes
Participación en las diferentes temáticas llevadas a cabo en la clase (reporte de trabajos en grupos, comprobaciones de lectura, participación en taller de la voz)	10%
una prueba parcial :	
I prueba 20 %	20%
Diagnósticos o Proyecto Educativo Institucional (comunal, institucional) De acuerdo con las necesidades encontradas a nivel comunal e institucional se redacta un taller	20 %
. Taller	10%
Exposición de un modelo pedagógico "Proyecto Spectrum"	15%
Trabajos escritos (Protocolo de lecturas, álbum iconográfico, informe de gira, protocolo de película.	20%
Portafolio del curso	5%
Total	100 %

Participación en las clases:

Los procesos dialógicos que se realicen en la clase serán evaluados, como la realización de trabajos en grupos y comprobaciones de lectura, las cuales no se reponen.

Taller de la voz y mediación pedagógica: El taller consiste en la asistencia y participación de los estudiantes para mejorar sus procesos de comunicación, expresión, mediación y uso de la voz en el proceso de formación educativa. Un especialista en el área se presenta durante tres viernes para la ejecución del mismo.

Prueba parcial: La cual será realizada al final del curso lectivo con relación a las lecturas realizadas y las temáticas vistas en clase.

Diagnóstico: El cual consiste en seleccionar una institución donde se atienda a la primera infancia (jardines de niños independientes del Ministerio de Educación, CEN, CINAI, Red de Cuido, Hogares comunitarios) para realizar un diagnóstico de la comunidad e institución, en la cual se atiende esta población y plantear un posible taller que fortalezca una necesidad encontrada en el rubro de priorización de necesidades.

El taller debe ser innovador, creativo y significativo para realizarlo con los niños y devolver a la institución la información obtenida. El diagnóstico debe ser expuesto a las compañeras y compañeros junto con el taller realizado en la institución.



A continuación se muestra la tabla de criterios por evaluar en este trabajo:

Diagnóstico

Criterios de evaluación	Puntaje
1. Presentación escrita (redacción, ortografía, orden, apéndices, bibliografía, agenda o cronograma de las reuniones realizadas y firma de los compañeros presentes en la reunión)	2%
2. Planificación: Justificación: ¿para qué? Objetivos: ¿qué? Metodología: ¿Cómo lo voy a hacer?	2%
3. Recopilación de la información: Comunal y institucional.	2%
4. Ejecución de lo planificado: Aplicación de entrevistas, encuestas, actividades, etc. Análisis de la información recopilada, a través de cuadros, gráficos, e interpretaciones de las mismas con sustento teórico de este u otros cursos.	3%
5. Priorización de necesidades: Enumerar las necesidades y seleccionar una de éstas y realizar un taller para proyectarse hacia esa necesidad.	2%
Conclusiones y recomendaciones generales	2%
Total	13%

Taller

Criterios de evaluación	Puntaje
Ejecución del taller en la institución: El mismo debe ser revisado por el encargado en el área y por la profesora del curso, para darle el visto bueno, de otra forma no tendrá validez para la nota	5%
Tema atractivo Objetivo	1%
Justificación exponer las razones por las cuales escogieron esa necesidad y la importancia a nivel institucional que tiene esta prioridad	1%
Actividades realizadas (tiempo, recursos, materiales y evaluación)	2%
Fortalezas y limitaciones de la ejecución del taller	1%
Total	10%

Exposición del diagnóstico y taller

1. Exposición con apoyo de materiales audiovisuales u otros. Uso adecuado del material	2%
--	----

(presentar un resumen de las modalidades a los compañeros del curso)	
2. Claridad de ideas	1%
3. Dominio de tema	2%
4. Participación de integrantes y trabajo en equipo	1%
5. Presentación personal adecuada	1%
Total	7%

Exposición del Modelo pedagógico Spectrum:

Los y las estudiantes se dividirán en 3 equipos de trabajo, ya que el proyecto Spectrum posee tres libros los cuales son de teoría, ejecución y evaluación; para exponer el mismo en diferentes clases. Entregarán un resumen en físico del trabajo a los compañeros el mismo día de la exposición y tendrán 3 horas para la exposición la cual debe ser muy vivencial y explicativa.

Criterios por evaluar	Porcentaje
Entrega de resumen en físico a la profesora y compañeros	2%
Desarrollo de la temática (con actividades y juegos).	7%
Participación de todos los integrantes al expresar ideas, hacer comentarios y reflexiones del documento	2%
Creatividad para realizar la exposición	2%
Conclusiones del modelo pedagógico	2%
Total	15%

Trabajos escritos: (10%)

1. El estudiante realiza lecturas de las temáticas del curso
2. Se comentan en clase
3. El estudiante selecciona 4 de las lecturas y realiza el siguiente protocolo
4. El protocolo: ¿Qué aprendió bien de la lectura?, ¿Cómo sabe que lo aprendió bien?, ¿Cómo relacionamos lo aprendido con mi futura labor docente?
5. El protocolo se presentará por escrito 8 días después de comentado en clase. No se aceptan protocolos 15 días después de realizado el comentario en clase.

Álbum iconográfico:

Elaboración de un álbum iconográfico de la cultura y tradiciones del pueblo. Para ello asistirán a la Universidad para observar la celebración del 30 de agosto, así como el seguimiento de la tradición ramonense y recopilarán entre 10 y 15 fotos, frases, poesías, llamativas del evento para relacionar el currículo con el tema de la cultura.

ÁLBUM ICONOGRÁFICO



El trabajo se avoca en diseñar un álbum iconográfico el cual consiste en plasmar dentro de unas hojas, historias, anécdotas, poesías, reflexiones, fotografías, entre otros recursos en las cuales estas imágenes o textos se documentan haciendo una relación con el aprendizaje de la cultura, las tradiciones, las costumbres, retomar los valores, la identidad.

La idea fundamental es que el ambiente preescolar, junto con las estrategias de aprendizaje creadas por la docente y por los niños y niñas, no sean ajenas a su entorno genético, familiar, cultural y tecnológico, sino más bien, la propuesta es unir los esfuerzos para crear un aprendizaje más rico, significativo y contextualizado con la era de la imagen y del color.

Criterios para evaluar el trabajo	Porcentaje
De 10 a 15 experiencias como anécdotas, fotos, frases o textos llamativos y hacer un comentario sobre la forma en que esta experiencia tiene relación con las temáticas abordadas en el curso. El trabajo debe ser presentado en digital	4%

Protocolo de la gira didáctica

El día 20 de setiembre se realizará una gira al Instituto Nacional de Fomento Cooperativo el protocolo de la gira es el siguiente:

Esta institución costarricense se encarga de promover la educación cooperativa en Costa Rica por lo que visitaremos el lugar y recibiremos una charla sobre la temática y nos acompañarán estudiantes del TCU de Educación Cooperativa

Criterios para evaluar el trabajo	Porcentaje
Asistencia al lugar	1%
Reporte de gira en donde exprese lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> 1.) Nombre del estudiante, fecha 2.) Nombre del lugar visitado, funcionalidad del mismo. 3.) Nombre de las personas que ofrecieron la capacitación 4.) Temáticas abordadas en la visita 5.) Actividades realizadas 6.) Dé qué forma esta visita me ayuda en mi formación profesional 	3%
Total	4%

Protocolo de la película: (2%)

Se observará en la clase la película “Ni uño menos” y se realizará un protocolo de la misma que se entregará el mismo día de la proyección.

Portafolio del curso: (5%)

Se realizará un portafolio de lecturas y trabajos el cual inicia con una presentación, un índice, el programa del curso, las lecturas realizadas, resúmenes o trabajos revisados y conclusiones del curso.



Cronograma

Semana 16 de agosto	Tarea
Saludo Actividad de presentación Discusión y análisis de la propuesta programática Expectativas del curso	Lectura por asignar: Lectura de Currículo y Educación cooperativa
Semana del 23 de agosto	Tarea
Observar el video "Ni uno menos" Entrega de protocolo para observar la película Tema 1: Introducción al estudio del currículum Análisis del término currículum y su relación con la base conceptual. Diálogos sobre: currículum, aprendizaje, didáctica, educación, enseñanza y pedagogía, educación cooperativa, entre otros. Tipos de currículos. Relación con la película	Lectura por asignar: Paradigma y educación
Semana del 30 de agosto	Tarea
Asistencia a la Universidad para la entrada de Santos	Trabajo del Album iconográfico y envío del mismo por correo electrónico. Tiempo hasta el 6 de setiembre.
Semana del 6 de setiembre	Tarea
Comentario de la lectura sobre paradigmas Taller de la mediación y comunicación Lectura por asignar: lecturas recomendadas por el facilitador del taller Lectura por asignar del curso: Nuevo enfoque de la educación infantil y atención infantil pag 1- 75	Entrega de protocolo de lectura
13 de setiembre	Tarea
Comentario de la lectura asignada del nuevo enfoque Taller de la comunicación y voz	Lecturas asignadas por el facilitador
20 de setiembre	Tarea



Gira didáctica	Protocolo de lectura Lectura asignada Tendencias y desafíos
27 de setiembre Comentario de la lectura Taller de la mediación y la voz	Tarea Entrega de informe de gira
4 de octubre Exposición de Spectrum	Tarea lectura La problemática teórico conceptual 1- 36 Se dedican a buscar una institución para realizar el diagnóstico si ya la han seleccionado, llevan la carta para la entrega respectiva a la directora y realizar una primera observación del lugar.
11 de octubre Comentario de lectura Exposición de Spectrum	Tarea Reseña histórica de la atención integral a la primera infancia 37-50
18 de octubre Comentario de lectura Exposición Spectrum	Tarea Análisis cuantitativo de la situación actual de la atención y educación 51-68
25 de octubre Comentario de la lectura	Tarea Temas críticos, desafíos y perspectivas d la primera infancia Lectura de la 101-148
1 de noviembre Comentario de la lectura Trabajo den grupos para revisar adelanto del diagnóstico	Tarea Lectura currículo en el nivel preescolar costarricense
8 de noviembre Visita a las instituciones educativas	Tarea Planificación del taller para ser revisado por la profesora
15 de noviembre Comentario de la lectura Adaptación (criterios de adaptación del currículo en los diferentes niveles educativos) Adecuación curricular: tipos y necesidades educativas especiales Legislación educativa. Ley fundamental de educación, Ley 7600, Política educativa: Hacia el	Tarea



Siglo XXI EDU 2005, ejes transversales, acoso sexual y trabajo infantil, entre otras)	
22 de noviembre	
Exposiciones	
29 de noviembre	
Exposiciones	
6 de diciembre	
Examen	

V. METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología participativa con libre intercambio de ideas de forma respetuosa y discusión sobre los planteamientos teóricos y observaciones realizadas, así como de la investigación. En donde se tratará de fomentar un énfasis en el constructivismo cibernético de segundo orden (cambio, retroalimentación, auto reflexión crítica de lo que hacemos con el conocimiento y como lo usamos para aprender), además de trabajar en el fortalecimiento de la cooperación y ayuda mutua al compartir metodologías constructivistas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Además se harán exposiciones, lecturas individuales, puestas en común, video foros.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Para el desarrollo de este curso se utilizarán recursos didácticos y tecnológicos como los siguientes:

- Materiales impresos con lecturas sobre diversos temas relativos al curso
- Documentos curriculares nacionales e internacionales
- Materiales de trabajos producidos por los estudiantes o profesores para el desarrollo de los ejercicios de experimentación.
- Videos con temáticas relacionadas con el tema
- Recursos tecnológicos como video beam, correo electrónico.

CONDICIONES GENERALES:

Notas importantes:

El estudiante debe tener en cuenta que:

- ❖ La no presentación a un examen, talleres, exposiciones, trabajos escritos, entre otros, sólo se reponen en caso de enfermedad, previa presentación de dictamen médico o situación muy especial comprobada. Según Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la UCR.
- ❖ Todo trabajo debe presentarse en la fecha asignada en el cronograma, sin excepción. Si sucede lo contrario se le rebajará un 1% por cada día natural de atraso hasta un máximo de tres días, luego no se aceptarán.
- ❖ Todo trabajo y material deben tener excelente presentación tanto en calidad como en estética.



- ❖ En toda exposición de grupo o individual se tomará en cuenta el dominio del tema, participación, estrategia metodológica y la profundidad con que se aborde.
- ❖ En las horas lectivas no se permite el uso del teléfono celular, ni en vibración, tampoco enviar y recibir mensajes.
- ❖ Tiene derecho a realizar examen de ampliación si su promedio es de 6.0 como mínimo.

VII. BIBLIOGRAFÍA

Alvarez C. (2001). **El Diseño Curricular**. La Habana: Pueblo y Educación.

Alvarez, F. y otros. (2005). **El arte de cambiar las personas que cambian las cosas**. Quito, Ecuador. Red Nuevo Paradigma.

Aubert A. y otros. (2004). **Dialogar y transformar**. España: GRAO.

Bolaños, Guillermo **Diversidad y educación inclusiva** Molina, Zaida. (1989) **Introducción al Curriculum**. Costa Rica, EUNED.

Buisan Serradel, y Carmen y otros. (1987) **Cómo realizar un diagnóstico pedagógico**. Barcelona, Oikus-tau.

Cardona María Cristina. (2005). Pearson Educación S.A. Madrid, España.
371.92
C268d
0143717

Castillejo Brull, J. L. Cervera. Juan y otros (1992) **El curriculum en la Escuela Infantil**. Madrid, Santillana.

Chacón M.E. (2008). **¿Cómo favorecer la vivencia de los valores y los principios del cooperativismo a partir de la actividad lúdica en la Educación Preescolar?** San José, Costa Rica: Instituto Nacional de fomento Cooperativo (INFOCOOP). Ministerio de Educación Pública.

Díaz B. (1997) **Didáctica y Currículo**. México: Paidós

Dobles, M.C., Zúñiga, M. y García J. (1998). **Investigación en Educación: Procesos, Interacciones y Construcciones**. San José: Editorial EUNED.

Gardner, H., Feldman, D.H., Krechevsky, M., & Cehn, J. Q. (2000). **El proyecto Spectrum. Tomo I. Construir sobre las capacidades infantiles**. Madrid: Ministerio de Educación y Deporte, Secretaria General Técnica.

Gardner, H., Feldman, D.H., Krechevsky, M., & Cehn, J. Q. (2000). **El proyecto Spectrum. Tomo II. Actividades de aprendizaje para la educación infantil**. Madrid: Ministerio de Educación y Deporte, Secretaria General Técnica.

Gardner, H., Feldman, D.H., Krechevsky, M., & Cehn, J. Q. (2000). **El proyecto Spectrum. Tomo III. Manual de Evaluación para la educación infantil**. Madrid: Ministerio de Educación y Deporte, Secretaria General Técnica.

Gimeno Sacristán, J. Et Al. (2010). **Saberes e incertidumbres sobre el currículum**. Madrid: Morata.

Magendzo, A. 1989. **Curriculum y Cultura en América Latina**. San José, C.CEMIE.



- Gimeno Sacristán, José (1981) **Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo**. Madrid, Anaya.
- Gimeno Sacristán, José (1995) **Comprender y transformar la enseñanza**. Madrid, Morata. S. L.
- Gimeno Sacristán. (1998). **El Currículum: una reflexión sobre la práctica**. Madrid, Morata.
- Grundy, S. (1987). **Currículum: Producto o Praxis**. Madrid: Morata.
- Gurdián, A. (2000). **Una mirada crítica a la educación**. San José. Costa Rica, Universidad de Costa Rica.
- Hernández, A, Francis, S. Gonzaga, W. Montenegro, M. (2009). **Estrategias didácticas en la formación de docentes**. San José, Costa Rica. Editorial Costa Rica.
- Jabif, L. (2009). **Formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza**. San José, Costa Rica. Ministerio de Educación Pública.
- Kemmis, S. (1998). **El currículum: más allá de la teoría de la reproducción**. Madrid: Morata.
- McLaren p. (2003). **Pedagogía, identidad y poder**. Argentina: HomoSapiens.
- Méndez Zaballos Laura, Ruiz Llorente José Manuel, Rodríguez Fernández Elena, Rebaque Geijo María de la O. (2002) **La tutoría en la educación infantil**. CISSPRAXIS, S.A. España
371.394
T966t
0138715
- Ministerio de Educación Pública. (2004). **Programa de Estudio. Ciclo de Materno Infantil**. San José, Costa Rica.
- Ministerio de Educación Pública. (1996). **Programas de Estudios. Ciclo de Transición. Educación Preescolar**. San José, Costa Rica.
- Ministerio de Educación Pública. (2004) **Transversalidad en el Currículo Educativo Costarricense**. San José. MEP.
- Ministerio de Educación de el Salvador. (2004). **La transversalidad de género en el currículo**. Parte II. El Salvador. Centro América. Unión Europea.
- Molina, Z..(1998). **Planeamiento Didáctico**. Costa Rica, EUNED.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2010). **Atención y Educación de la Primera Infancia**. Informe Regional América Latina y El Caribe. Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y El Caribe.
- Organización de Estados Americanos. (2008). Nuevo Enfoque de la Educación y Atención Infantil. España: Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa (IDIE-OEI) en Educación Inicial y Derechos de la Niñez .



- Pla i Molins, M. (1997). **Currículum y educación**. Barcelona: Edicions.
- Peralta, María Victoria. (1996). **En la búsqueda de currículos pertinentes en América Latina**. Chile, Andrés Bello.
- Peralta, María Victoria (1996) **El currículo en el Jardín Infantil**. Un análisis crítico. Chile, Andrés Bello.
- _____ (1985) **Educación Personalizada en el Jardín Infantil**. Chile, Juvenil.
- Peralta, M. (2001) **Globalización y construcción curricular**. Documento Mimeografiado.
- Peralta, M. (2002) **Una pedagogía de las oportunidades**. Nuevas ventanas para los párvulos latinoamericanos del siglo XXI. Chile, Andrés Bello.
- Peralta, M. Victoria. (2005). **Nacidos para ser y aprender**. Editorial Infante Juvenil. Buenos Aires Argentina.
- Peralta, M. V. (s.f). **Tendencias y Desafíos de la Educación Infantil en el Siglo XXI**. Chile: Universidad Central. Instituto Internacional de Educación Infantil.
- Pérez Juste, Ramón. García Ramos, José Manuel. (1988) **Fundamentos y características básicas del currículo preescolar costarricense**. Costa Rica, CEMIE OEA.
- Pérez, C. (1998). **La gestión curricular en las instituciones educativas**. San José, Costa Rica: MEP.
- Pérez P. R.(1994). **El currículum y sus componentes. Hacia un modelo integrador**. Barcelona: Oikos-tau.
- Picado Godínez Flor M. (2004). **Didáctica general**. Editorial EUNED. San José, Costa Rica.
- Pogré P. (2004). **Escuelas que enseñan a pensar**. Argentina: Papers Editores.
- Posner, G. J. 1998. **Análisis de currículo**. Buenos Aires. Mc. Graw Hill.
- Puigdellivol L. (2000). **Programación de aula y adecuación curricular**. España: GRAO
- Quesada M. (2001). **El diseño curricular en los planes de estudio: aspectos teóricos y guía metodológica**. Costa Rica: EUNA.
- Real Navarro Jose. **Educación en la interculturalidad**. Editorial CCS,Alcalá. Madrid, España.
370.117
R288e
0139273
- Reyzábal M, Sanz. (1995). **Los Ejes Transversales**. Madrid, Escuela Española.
- S.F. **Enciclopedia Manual de la Educación, España**. Océano Grupo Editorial.



Sequeira A. "Un enfoque para la educación y la escuela del nuevo siglo". Revista Educación. 24 (Especial): 65 -73, 2000.

Torres S. (1998) **El Currículum Oculto**. Madrid: Morata.

Torres S. (1998) **Globalización e Interdisciplinariedad: el currículo integrado**. Madrid: Morata

Torres S. (2001) **Educación en tiempos de neoliberalismo**. España: Morata

Ugalde J. (2000). **Administración del currículo**. Costa Rica: EUNED

Vargas, I. (2009). **Papel del director institucional en los procesos de gestión curricular y pedagógica. Módulo de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza**. San José, Costa Rica. Ministerio de Educación Pública.

Villarini, Ángel. 1996. **El currículum orientado hacia el desarrollo integral**. Río Piedra, Puerto Rico: Biblioteca del Pensamiento Crítico.

Zabalza, Miguel. (2000). **Diseño y desarrollo curricular**. España: Narcea, S.A. Ediciones.

Consultas en la WEB:

www.redes.tve.es

<http://vimeo.com/46227061>

Este video es de Ofelia Rebecco sobre la participación de las familias

Robinson, Ken (2013) Video cambiando paradigmas

Van der Velde, Herman (2013). Cooperación genuina- construcción junto de experiencia-conciencia-transformación.