



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación.

**PROGRAMA DEL CURSO ED-0084
DIDÁCTICA ESPECÍFICA EN CASTELLANO Y LITERATURA II
II CICLO, 2013**

Información general

Requisito: ED0081

Créditos: 3.0

Horas por semana: 4

Grupo 01: Lucía Solís Alpízar

I. Descripción del curso:

Este curso es complemento del curso de Didáctica Específica en Castellano y Literatura I, tiene una duración semestral y su modalidad está determinada por la fusión entre la teoría y la práctica. Además, forma parte del Plan de Estudios de la Carrera de Bachillerato en la Enseñanza del Castellano y Literatura de la Sede Universitaria de Occidente; carrera que pretende la formación de un profesional, no sólo con amplios conocimientos en las disciplinas de su especialización, sino que sea, ante todo, capaz de participar activamente como ciudadano en el proceso de transformación de la sociedad costarricense. Consecuentemente, el proceso enseñanza y aprendizaje aspira a que el futuro educador determine la efectividad de aplicar estrategias didácticas y de aprendizaje acordes con la cambiante realidad. Asimismo, pretende desarrollar en él hábitos, destrezas, habilidades, actitudes e ideales que le permitan asumir el alto grado de responsabilidad y eficiencia que su función amerita, dentro del contexto social nacional, sin perder de vista la perspectiva mundial.

Procura, por otra parte, incentivar para que el conocimiento se aplique a solucionar problemas reales que faciliten el acceso a una completa autorrealización intelectual y profesional, de tal manera que, no solo responda a los cambios y exigencias imperantes, sino que, además, sea de espíritu activo, e innovador, presto a comprender las causas de una situación determinada y, a la vez, infiera sus posibles efectos, acorde con las disciplinas que conforman el Castellano y Literatura, la investigación y los avances tecnológicos de la época.

El curso ofrece al estudiante la oportunidad de observar lecciones, realizar prácticas y otras actividades con grupos de estudiantes de educación secundaria.

Este curso se convierte en el antecedente más cercano a la Práctica Docente Supervisada, pues los estudiantes tienen la oportunidad de compartir con estudiantes de Educación Secundaria, mediante el desarrollo de lecciones.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

II. NIVEL DE ENTRADA

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso:

- 1- Tienen desarrolladas las destrezas lingüísticas y comunicativas necesarias para enseñar Castellano y Literatura.
- 2- Dominan los contenidos de su área de los Programas de Estudio del III ciclo y Educación Diversificada propuestos por el Ministerio de Educación Pública.
- 3- Identifican características propias del adolescente.
- 4- Aplican e interpretan instrumentos básicos de investigación.
- 5- Reconocen las teorías y métodos para la enseñanza del Castellano y Literatura.
- 6- Dominan y aplican el proceso de planeamiento curricular.
- 7- Elaboran, correctamente, diferentes tipos de planes y unidades didácticas.
- 8- Confeccionan y aplican, adecuadamente, los materiales y recurso didácticos básicos para la enseñanza del Castellano y Literatura.
- 9- Elaboran correctamente pruebas de rendimiento y otros instrumentos para evaluar conductas no cognoscitivas y cognoscitivas.
- 10- Han desarrollado lecciones en centros educativos de Educación Secundaria.
- 11.- Reconocen e interpretan la problemática y los logros de la educación costarricense.

III. Objetivos Generales:

Desarrollar habilidades y destrezas como futuro docente, mediante un acercamiento con la realidad educativa en la cual se desempeñará.

- Propiciar una actitud reflexiva para contribuir positiva y eficazmente en el mejoramiento y desarrollo de la calidad educativa.
- Formular acciones, recursos e instrumentos que le faciliten la futura labor docente.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

- Enriquecer con sus experiencias los temas de estudio al generar un ambiente de diálogo y discusión.

IV. Objetivos específicos

- Aplicar habilidades y destrezas que le permitan llevar cabo la futura labor docente con eficacia y eficiencia.
- Valorar los programas de estudio y los libros de texto, para juzgar el contenido de los mismos.
- Investigar y aplicar estrategias didácticas y de aprendizaje para promover una enseñanza activa del Castellano y Literatura.
- Utilizar correctamente, los recursos materiales para valorar la utilidad que ofrecen al impartir lecciones del Castellano y Literatura.
- Juzgar la efectividad de las ayudas audiovisuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje del Castellano y Literatura.
- Determinar la correspondencia entre las relaciones humanas y la disciplina.
- Analizar los elementos que contribuyen a incentivar al educando para que se apreste a aprender.
- Desarrollar un trabajo en equipo para que valore la cooperación y la necesidad de trabajar en grupo.
- Practicar los procesos de elocución más necesarios en el momento de impartir lecciones de Castellano y Literatura.
- Fortalecer la investigación por medio de la aplicación de procedimientos que se pueden desarrollar a nivel de aula.
- Identificar los principales elementos relacionados con la evaluación del proceso enseñanza y aprendizaje.
- Aplicar lecciones en Educación Secundaria, para un mayor acercamiento con los adolescentes y el contexto de aula.

V. CONTENIDO PROGRAMÁTICO

1. Sentido de pertenencia: el educador de Educación Secundaria
2. Perfil profesional.
3. Habilidades y destrezas



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

4. Valores y actitudes
5. Características personales y profesionales del profesor (a) de Castellano y literatuta.
6. Ética profesional.
7. Los pormenores de la práctica docente, etapas y temores
8. Retomando la lección de Castellano, métodos y estrategias didácticas
9. Desarrollo de las destrezas lingüísticas.
10. Comportamiento, reglamentos y normativas a nivel de Educación Secundaria
11. La comunidad educativa como elemento vital en el trabajo con adolescentes.
12. Planeamiento didáctico en la enseñanza y aprendizaje del Castellano y Literatura.
13. Principios, etapas, tipos de planes,pautas para el trabajo en el aula.
14. Planeamiento de actividades extra-clase.
15. Las adecuaciones curriculares
16. Innovaciones educativas en la enseñanza y aprendizaje del Castellano y Literatura.
17. Recursos tecnológicos educativos y recomendaciones metodológicas.
18. La elaboración de pruebas.
19. Diferentes tipos de evaluación en el área del Castellano y Literatura

V. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CRONOGRAMA

Considera los siguientes aspectos y porcentajes:

1. Elaboración y exposición de una lección de escucha.....	10%
2. Elaboración y exposición de una lección de expresión oral.....	10%
3. Reporte de observaciones (una semana)	5 %
4. Elaboración de planeamientos (Práctica)(1 semana).....	15%
5. Práctica en el colegio.....	25%
6. Desarrollo y exposición de un caso de adecuación curricular.....	15%
7. Elaboración de dos planes de clase completos (Individual).....	10%
8. Elaboración de un examen	10%
Total.....	100%

Notas:

- ♣ Todo trabajo debe presentarse el día indicado.
- ♣ Tanto los borradores como los materiales definitivos deben tener excelente presentación.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

Cronograma

Semana	Fecha	Tema
1	15 de agosto	* Feriado
2	22 de agosto	* Presentación del curso * Lectura y aprobación del programa * Expectativas del curso * Revisión y análisis del Programa de estudio de Español * Formación de grupos para trabajo del semestre
3	29 de agosto	* Adecuaciones curriculares y pruebas escritas * Asignación de temas para planes de clase (rifa) * La clase de escucha
4	5 de setiembre	* Extraclases, trabajo cotidiano y evaluación * Asignación de casos de adecuaciones curriculares (rifa) * La clase de oral
5	12 de setiembre	* Exposición de lección de escucha por parte de los estudiantes
6	19 de setiembre	* Exposición de lección de escucha por parte de los estudiantes
7	26 de setiembre	* Desarrollo de una lección de expresión oral por parte de los estudiantes.
8	3 de octubre	* Desarrollo de una lección de expresión oral por parte de los estudiantes. * Entrega de dos planes de clase completos

Feria Vocacional



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

9	10 de octubre	<ul style="list-style-type: none">* Observación de lecciones en el colegio. (una semana completa 5 lecciones)* Preparación de resúmenes, planeamientos y material didáctico para iniciar la práctica en los colegios
10	17 de octubre	<ul style="list-style-type: none">* Revisión de resúmenes, planeamientos y material didáctico para iniciar la práctica en los colegios.* Entrega de informe de observación de lecciones en el colegio
11	24 de octubre	<ul style="list-style-type: none">* Práctica en el colegio
12	31 de octubre	<ul style="list-style-type: none">* Práctica en el colegio
13	7 de noviembre	<ul style="list-style-type: none">* Práctica en el colegio
14	14 de noviembre	<ul style="list-style-type: none">* Elaboración de una prueba escrita con los temas desarrollados en el colegio* Presentación de casos de aplicación de adecuaciones curriculares
15	21 de noviembre	<ul style="list-style-type: none">* Presentación de casos de aplicación de adecuaciones curriculares* Entrega de la prueba escrita por parte de los estudiantes
16	28 de noviembre	<ul style="list-style-type: none">* Presentación de casos de aplicación de adecuaciones curriculares.* Análisis de pruebas escritas
18	3 de diciembre	Promedios



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

VI. METODOLOGÍA

El aprendizaje es un proceso de aprehensión activo del conocimiento entre sujetos dialogantes, por ello, las lecciones se orientan hacia el desarrollo de cualidades críticas y creativas, mediante la utilización de diversas técnicas.

Para el logro de los objetivos propuestos y el desarrollo de los contenidos, se llevarán a cabo:

- Lecturas individuales, por parte de los estudiantes, previas al desarrollo del tema.
- Presentaciones de los temas, a cargo de la profesora y los estudiantes.
- Discusiones e integración de aportes.
- Demostraciones de estrategias y material didáctico.
- Observación de lecciones en los colegios y reportes de estas.
- Prácticas en el colegio.
- Confección de material didáctico.
- Elaboración de síntesis y análisis de lecturas, planes, exámenes y otros.

VII. BIBLIOGRAFÍA

Aldana, Aída (2001). **Planificación curricular**. Guatemala. Editorial Piedra Santa

Abarca, Sonia (1995). **Psicología de la motivación**. San José. EUNED

Álvarez; Manuel. (2000). **El proyecto educativo de la institución escolar** (fotocopia).

Álvarez, María Nieves. (2000). **Valores y temas transversales en el currículo**. Fotocopia.

Bixio, Cecilia. (2002). **Enseñar a aprender**. Argentina. Editorial Homo Sapiens

Boggino, Norberto. (2002). **¿Cómo elaborar mapas conceptuales?** Argentina. Editorial Homo Sapiens.

Bolaños, Guillermo y Molina, Zaida (1985) **Introducción al currículum**. San José. EUNED

Bruce J. (2000). **La enseñanza y los profesores I, II y III**. Barcelona. Paidós.

Cabezas, Horacio. (2002). **Metodología de la investigación**. Guatemala. Editorial Piedra Santa.

Cambessie, Jean Claude. (1998). **Seminario sobre investigación educativa e innovación**. Bogotá, Colombia. Cooperativa Editorial.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: SECUNDARIA

- Castrillo, et al (2002). **La adolescencia: desarrollo psicosocial e implicaciones educativas**. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- Cruz Castro, Hilda Rosa (1995). **Tipos de preguntas para evaluar conductas no cognoscitivas**. Publicaciones Universidad de Costa Rica.
- Essamba, Miguel. (2003). **Construir la escuela intercultural**. España. Editorial Gracó.
- Galo, Carmen. (2002). **El currículo en el aula**. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- Galo, Carmen. (2002). **Evaluación del aprendizaje**. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- Galo, Carmen. (2002). **Tecnología didáctica**. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- Gentili, Pablo. (2011). **Pedagogía de la igualdad**. Siglo XXI Editores. Argentina.
- Gimeno Sacristán, José. (2001). **Educación y convivir en la cultura global**. Madrid. Morata, S.L.
- Hernández Sampieri, et.al. (2001) **Metodología de la investigación**. Mc Graw Hill.
- Lemus, Luis Arturo.(2007).**Pedagogía. Temas Fundamentales**. Editorial Piedra Santa.
- Quesada S. et al. (2001). **El diseño curricular en los planes de estudios: aspectos teóricos y metodológicos**. Heredia. EUNA.
- Sacristán, Jimeno et al. (2011). **Diseño, desarrollo e innovación del currículum**. Morata. Madrid.
- Sanjurjo L. y Rodríguez X. (2003). **Volver a pensar la clase**. Argentina. Editorial Homo Sapiens.
- Santamaría Vizcaíno Marco A. (2004). **¿Cómo evaluar aprendizajes en el aula?** EUNED. Costa Rica.
- Torres, Carlos Alberto. (2004). **Educación, poder y biografía**. Siglo XXI Editores. México.
- Vargas, Laura (1984). **Técnicas participativas para la educación popular**. San José. Publicaciones Alfoja