

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROPUESTA PROGRAMÁTICA
CURSO: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL CURRÍCULUM
SIGLA: ED- 0078
CRÉDITOS: 3
REQUISITO: ED0012
HORAS: 4 (3 horas teoría, 1 hora práctica)
PERÍODO: II CICLO 2014**

**PROFESORAS:
MEd. Ana Isabel Mora Vargas
Dra. Jenny María Artavia Granados**

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Es un curso teórico- práctico que brinda las bases teóricas a las y los estudiantes para que investiguen y analicen los temas y problemas inherentes al campo del currículo. Se hace énfasis en el análisis crítico del proceso curricular y los distintos niveles de planificación del currículo, con la finalidad de que adquiera las destrezas y habilidades necesarias para que implemente su futura labor docente desde una perspectiva innovadora y de cambio, de acuerdo con el contexto social en que se desarrolla.

OBJETIVO GENERAL:

- Analizar la teoría curricular a partir de la realidad socioeducativa costarricense, desde la perspectiva teórico práctico de las fuentes, fundamentos, enfoques curriculares y otros elementos pertinentes para el diseño y planificación del currículo.

Objetivos específicos

- 1- Desarrollar destrezas en el ámbito curricular que le permita realizar con mayor eficiencia su futura labor educativa.

- 2- Identificar la relación existente entre educación y currículum para que puedan visualizarse con precisión, las relaciones que deben establecerse entre ambos procesos.
- 3- Determinar la función que desempeñan las fuentes, los elementos y los fundamentos en la planificación curricular.
- 4- Vincular los diferentes enfoques curriculares que han influenciado la educación costarricense y el papel que estos juegan dentro del proceso de planificación curricular, con la realidad social, económica, política y cultural del país.
- 5- Reconocer la importancia de implementar ejes y temas transversales en el planeamiento curricular.
- 6- Distinguir los distintos niveles (macro, meso y micro) y etapas del planeamiento curricular, para un mejor desempeño de la labor educativa..
- 7- Reconocer la importancia de implementar adecuaciones curriculares en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que se desarrollan en las instituciones educativas.
- 8- Identificar las manifestaciones e implicaciones de los cinco currículos que se desarrollan de forma simultánea en el aula (oficial, nulo, operacional, oculto y extracurricular).

UNIDADES TEMÁTICAS

A- Introducción al estudio del currículo

- 1- Relación entre educación y currículum
- 2- Evolución del concepto de currículum.
- 3- Elementos curriculares y su funcionalidad en el nivel del aula: orientadores, generadores, reguladores, activadores y multimedios.

B- Fuentes y fundamentos del currículo

- 1- Fuentes del currículum: sociedad, conocimiento y ser humano.
- 2- Fundamentos básicos del currículum: filosóficos, psicológicos, pedagógicos, epistemológicos y sociológicos y antropológicos.

C- Enfoques curriculares

- 1- Enfoque curricular academicista
- 2- Enfoque curricular humanista o psicologista
- 3- Enfoque curricular tecnológico
- 4- Enfoque curricular por competencias
- 5- Enfoque curricular socio-reconstruccionista
- 6- Enfoque curricular dialéctico

D- Planificación del proceso curricular

- 1- Políticas curriculares en Costa Rica: Políticas educativas, programas de estudio, enfoque curriculares
- 2- Proceso curricular: interacción de los elementos del currículo.
- 3- Niveles de planeamiento:
 - Macro: Políticas educativas, Programas de estudio.
 - Meso: Región Educativa de Occidente
 - Micro: Planeamiento curricular y didáctico.
- 4- Etapas del planeamiento curricular:
 - Diagnóstico: educando, aula, institución y comunidad.
 - Diseño curricular:
 - * Tipos de planes: anual, de unidad y diario.
- 5- Los temas transversales en el proceso enseñanza y aprendizaje.
- 6- El proyecto curricular de centro.

- 7- Currículos concurrentes: oficial, operativo, nulo, extraclase y el currículum oculto (concepto, manifestaciones, implicaciones)
- 8- Adaptación al contexto socioeconómico y cultural, institucional, de aula y adecuaciones curriculares.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Se utilizará una metodología participativa, con libre intercambio de ideas, discusión sobre los planteamientos teóricos y las observaciones realizadas. Asimismo, la investigación que realizarán en las instituciones educativas será importante para reforzar el aprendizaje.

A continuación se especifican las actividades que se ejecutarán, para el logro de los objetivos:

- 1- Exposiciones y comentarios de la profesora, las y los estudiantes acerca de los conceptos programáticos.
- 2- Investigaciones bibliográficas sobre temas en estudio.
- 3- Lecturas individuales previas al desarrollo del tema.
- 4- Discusiones sobre las lecturas asignadas.
- 5- Síntesis, análisis y aplicación de las lecturas.
- 6- Participación en el aula virtual
- 7- Giras a instituciones educativas.
- 8- Intercambio de impresiones y resultados de la investigación realizada en una institución educativa.
- 9- Trabajo de campo (diagnósticos de la comunidad, institución, aula y estudiante), visitas a instituciones y observación de lecciones.
- 10- Plantear un proyecto curricular a partir de los resultados obtenidos del diagnóstico.

EVALUACIÓN

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a través de todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas. En forma individual y grupal que permitirá comprobar el logro de los objetivos a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Criterios de calificación	Porcentajes
Comprobación de lecturas.	10%
Reportes de observaciones y giras	10 %
Proyecto curricular: Diagnóstico curricular: comunidad, institución, aula y estudiante y propuesta	25 %
Análisis del programa del Ministerio de Educación Pública	10%
Dos pruebas escritas: I prueba valor 15% II prueba valor 15%	30 %
Exposición de temas asignados por la profesora e informe escrito.	15%
Total:	100 %

CONDICIONES GENERALES:

- 1- Todo trabajo debe ser presentado el día y la hora señalada por la profesora.
- 2- Todo trabajo entregado después de la fecha indicada, tendrá nota inferior la estipulada en el programa.

- 3- Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales y trabajos que presenten, tanto en borrador como corregidos.
- 4- Según las índoles de ciertos trabajos que se asignen, éstos deberán ser expuestos en clase. Aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros y compañeras.
- 5- Todo trabajo debe tomar en cuenta el derecho de autor.** Recuerde que se deben realizar las citas correspondientes (directas o indirectas) de las referencias bibliográficas empleadas en los trabajos. **Tome en cuenta que la Universidad cuenta con normativa referente al plagio.**
- 6- Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial o particular (se considera en este aspecto lo expuesto en el Reglamento de Evaluación de la U.C.R).
- 7- En toda exposición se tomará en cuenta, además del dominio y la claridad de la comunicación.
- 8- El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por la y el estudiante y será evaluado.
- 9- Las horas de atención al estudiante serán solamente los días y horas establecidas en el horario de trabajo del profesor.

REFERENCIAS

Referencias de lectura obligatoria

- Álvarez, M. N. (2000). *Valores y temas transversales en el currículum*. España: Graó.
- Ander-Egg, E. & Aguilar, M. J. (2001). *Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Buenos Aires, Argentina: Lumen/Hvmanitas.
- Argueta, M.G. (2002). *Ejes transversales en el currículo de la formación inicial de docentes*. Cartago, Costa Rica: Impresora Obando.

- Boggino, N. & Huberman H. (2003). *Transversalidad, contextualización y globalización de la enseñanza*. Argentina: Homo Sapiens.
- Gimeno, J. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata.
- Magendzo, A. (2004). *Los temas transversales en el trabajo de aula*. San José, Costa Rica: MEP.CEMIE.
- Mora, A. (1998). Enfoque curricular tradicional versus enfoque holístico. En *Revista Educación* 22 (2).
- Muñoz, R. (2006). *Diagnóstico participativo*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Posner, G. (2007). *Análisis de currículo*. Buenos Aires: Mc. Graw Hill.

Referencias de lectura complementaria

- Aguilar, L. A. (2000). *De la integración a la inclusividad*. Buenos Aires, Argentina: Espacio Editorial.
- Ander- Egg, E. (2005). *Debates y propuestas sobre la problemática educativa*. Buenos Aires, Argentina: Homo Sapiens.
- Besalú, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. España: Síntesis.
- Boggino, N. (1997). *Globalización, redes y transversalidad de los contenidos en el aula*. Argentina: Homo Sapiens.
- Bolaños, G. & Molina Z. (1989). *Introducción al currículum*, San José, Costa Rica: EUNED.
- Díez, E. (2009). *Globalización y educación crítica. La pedagogía en tiempos de crisis*. Colombia
- Gimeno, J. (2005). *La educación que aún es posible*. Madrid, España: Morata.
- González, S. (2001). *El currículo oculto en la escuela. "La pobreza condiciona pero no determina"*. Buenos Aires, Argentina: Lumen Humanitas.

- González, F. (2001). *La educación como tarea humanizadora*. España: Anaya.
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del currículum*. Madrid, España: Morata.
- Gvirtz, S. & Palamidessi, M. (2006). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*.
- Hargreaves, A. (2003). *Replantear el cambio educativo. Un enfoque renovador*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores.
- Henríquez, C. & Reyes, J. (2002). *La transversalidad: un reto para la educación primaria y secundaria*. Cartago, Costa Rica: Impresora Obando.
- Iglesias, M. J. (2006). *Diagnóstico escolar. Teorías, ámbitos y técnicas*. Madrid, España: Morata.
- Kemmis, S. (1998). *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid, España: Morata.
- Menin, O. (2002). *Pedagogía y Universidad. Currículo, didáctica y evaluación*. Argentina: Homo Sapiens.
- Ministerio de Educación Pública. (1994). *Política Educativa. Hacia el Siglo XXI*. San José, Costa Rica.
- Ministerio de Educación Pública. (2008). *El centro educativo de calidad como eje de la educación costarricense*. San José, Costa Rica: Publicaciones M.E.P
- Molina, Z. (1997). *Planeamiento didáctico: fundamentos y principios*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Palladito, E. (2000). *Diseños curriculares y calidad educativa*. Buenos Aires, Argentina: Espacio Editorial.

- Peralta, M. V. (2001). *Globalización y construcción curricular. Tensiones y posibilidades. Una perspectiva desde Latinoamérica*. Chile.
- Quesada, M. E. (2000). *El diseño curricular en los planes de estudio: aspectos teóricos y guía metodológica*. Heredia, Costa Rica: EUNA.
- Sacristán, G. (2002). *El currículo: una reflexión sobre la práctica*. España: Morata.
- Sequeira, A. "Un enfoque para la educación y la escuela del nuevo siglo". *En Revista Educación*. 24 (especial): 65-73,2000.
- Torres, J. (1998). *El currículum oculto*. Madrid, España: Morata.
- Torres, J. (2001). *Educación en tiempos del neoliberalismo*. Madrid, España: Morata.
- Torres, J. "La institución escolar en tiempos de intolerancia: frente al pensamiento único el compromiso con la aceptación de la diversidad" *En_Revista Electrónica Escuela Pública de la Asociación para la mejora y defensa de la escuela pública en la región de Murcia (AMYDEP) No 2:1-26,2001*.
- Torres, J. "Diversidad cultural y contenidos escolares" *En_Revista de Educación*, 345. Enero-abril 2008, pp. 83-110.
- Torres, J. "El mundo visto desde las instituciones escolares: la lucha contra la exclusión". *En_Revista Educación, desarrollo y participación democrática. Proyecto y Tú... ¿Cómo lo ves?*, Madrid, ACSUR-Las Segovias, 1997. pp. 77-90.
- Torres, J. (1996). Sin muros en las aulas: el currículum integrado. *En Revista Kikiriki. Cooperación Educativa*, nº 39.

Torres, J. (2011). *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*. Madrid: Morata.

Ugalde, J. (1985). *Administración del currículum*. San José, Costa Rica: EUNED.

Villarini, A. R. (1996). *El currículum orientado al desarrollo humano integral*. Puerto Rico: Biblioteca del pensamiento crítico.

CRONOGRAMA DEL CURSO

Sesiones	Actividades	Lecturas
<u>Semana 1</u> 10/03/14	-Inicio del curso -Discusión de la propuesta programática -Análisis de conceptos básicos: educación, cultura, sociedad. -La educación como un proceso social e individual	- Programa del curso.
<u>Semana 2</u> 17/03/14	- Proyección social de la educación - Evolución del concepto de currículum -Análisis de diferentes conceptos de currículum -Fundamentos del currículum -Elementos y fuentes del currículum -Puesta en común de las lecturas asignadas	Lectura 1: Gvirtz, S. & Palamidessi, M. (2006). <i>El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza</i> . Cap. 2: La escuela siempre enseña. Nuevas y viejas conceptualizaciones sobre el currículum. p. 49-72. Lectura 2: Gimeno, J. (Comp.) (2010). <i>Saberes e incertidumbres sobre el currículum</i> . Madrid: Morata. Cap. I: ¿Qué significa currículum? pp.21-43.
<u>Semanas 3, 4 y 5</u> 24/03/14 31/03/14 07/04/14	-Puesta en común sobre las lecturas asignadas. -Exposición sobre enfoques curriculares.	Lectura 3: Mora, A. (1998). Enfoque curricular tradicional versus enfoque holístico. En <i>Revista Educación</i> 22 (2). Lectura 4: Torres, J. (1996). Sin muros en las aulas: el currículum integrado. En <i>Revista Kikiriki. Cooperación Educativa</i> , nº 39, pp. 39-

<p><u>Semana 6, 7</u></p> <p>21/04/14 28/04/14</p>	<p>-Trabajo de campo: observación en instituciones educativas empleando la guía dada por la profesora del curso.</p> <p>-Giras programadas a instituciones educativas.</p>	<p>45.</p> <p>Lectura 5: Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Cap. XIV: El proyecto de centro: una tarea comunitaria, un proyecto de viaje compartido. p. 294-310.</p> <p>Lectura 6: Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Cap. XXV: La ciudad en el currículum y el currículum en la ciudad p. 527-547.</p>
<p><u>Semanas 8, 9, 10, 11, 12 y 13</u></p> <p>05/05/14 12/05/14 19/05/14 26/05/14 02/06/14 09/06/14</p>	<p>- I prueba parcial</p> <p>-Currículos simultáneos: oficial, operacional, oculto, nulo y extracurrículo.</p> <p>-Planeamiento y diseño curricular</p> <p>-Concepto, niveles y características.</p> <p>-Etapas del planeamiento:</p> <p> a) Diagnóstico escolar</p> <p> b) Diseño curricular</p> <p>-Exposición de los proyectos de centro</p>	<p>Lectura 7: Posner, G. (2007). Análisis de currículum. Buenos Aires: Mc. Graw Hill. Cap.1: Conceptos de currículum y propósitos del estudio del currículum pp. 3-14.</p> <p>Lectura 8: Gvirtz, S. & Palamidessi, M. (2006). <i>El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza</i>. Cap. 6: La planificación de la enseñanza. p. 175-205.</p> <p>Lectura 9: Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Cap. XIII: Diseñar el currículum. Prever y representar la acción. p. 269-293.</p> <p>Lectura 10: Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata. Cap. XXII: Discriminados ante el currículum por su hándicap p.457-477.</p>
<p><u>Semanas 14, 15 y 16</u></p> <p>16/06/14 23/06/14 30/06/14</p>	<p>Currículos educacionales en América Latina.</p> <p>-Globalización y currículum.</p> <p>- II Prueba parcial.</p>	<p>Lectura 11: Díez, E. (2009). Globalización y educación crítica. La pedagogía en tiempos de crisis. P. 9-21.</p> <p>Lectura 12: Díez, E. (2009). Globalización y educación crítica. La educación en la época</p>

		neoliberal. P. 203- 250.
<u>Semana 17</u> 07/07/14	- Prueba de ampliación.	- Incluye todos los contenidos del programa del curso Principios de currículum.