



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación.

PROGRAMA DEL CURSO: ED-1104 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

I INFORMACIÓN GENERAL:

CREDITOS: 4

REQUISITO: ED-1100

CO-REQUISITO: NO TIENE

TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 TEORÍA Y 2 TALLER

PERIODO: II CICLO DEL 2014

PROFESORA: Med. Ligia Quesada Campos

I. Descripción del curso:

Este curso es teórico práctico, y tiene como propósito facilitar a los y las participantes, las fuentes y los medios idóneos para que reconstruyan un encuadre (teórico-conceptual) de la Didáctica de la Lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional que fundamente su hacer en la acción educativa y a la vez les permita planear, ejecutar y evaluar guardando estrecha coherencia con los postulados teóricos.

Además, pretende que las y los futuros maestros desarrollen durante el proceso de aprendizaje: los conocimientos, las habilidades y las destrezas necesarias para el desarrollo de las diferentes competencias lingüísticas en los niños y niñas, de los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Por lo tanto, en cada una de las sesiones del curso, será indispensable propiciar un ambiente adecuado que permita a los y las participantes la utilización de las diferentes formas de expresión y comprensión. Al mismo tiempo se procura potenciar en el estudiante la creatividad y la criticidad en: las diversas situaciones que se le presenten, la sistematización de las experiencias, la investigación, las prácticas de micro clase, los talleres y en elaboración de material didáctico y otros. En este sentido la metodología empleada responde a una orientación constructivista.

Con esta experiencia se pretende formar un educador o educadora que promueva ambientes escolares que motiven a la niñez para hacer un uso eficaz de la lengua materna. Lo cual conlleva la creación, recreación y adaptación de las vivencias obtenidas durante el curso a la acción educativa con los niños y niñas.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

II. PROPÓSITO GENERAL:

Facilitar a los y las participantes, las fuentes y los medios idóneos para que reconstruyan un encuadre (teórico-conceptual) de la Didáctica de la Lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional que fundamente su hacer en la acción educativa y a la vez les permita planear, ejecutar y evaluar guardando estrecha coherencia con los postulados teóricos.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Establecer las relaciones entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación.
2. Identificar los componentes de la lengua como sistema.
3. Aplicar adecuadamente en las diferentes situaciones comunicativas los conceptos de: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal.
4. Distinguir los conceptos: comunicación analógica, digital y lingüística.
5. Identificar las Ciencias del Lenguaje.
6. Reconocer los diferentes de los enfoques de la Didáctica de la Lengua y asumir una posición crítica en relación con el acontecer diario en el aula.
7. Establecer comparaciones entre las generalidades de la Didáctica de la Lengua y la Literatura desde un enfoque tradicional y un enfoque comunicativo y su impacto en la acción educativa.
8. Valorar la importancia que tiene para el ser humano la adquisición, el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades lingüísticas tanto en su condición de sujeto individual, como social.
9. Descubrir la imperiosa necesidad de enmarcar la Didáctica de la Lengua y la Literatura dentro del proyecto de centro educativo.
10. Sustentar teóricamente y desde la práctica las diferentes habilidades lingüísticas: expresión oral, comprensión oral (escucha), lectura y expresión escrita, desde una perspectiva comunicativa.
11. Reconocer las particularidades entre la oralidad y la expresión escrita.
12. Proponer diferentes procedimientos, técnicas y actividades congruentes con la Didáctica de la lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional para el abordaje metodológico de las habilidades lingüísticas.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

13. Integrar la Didáctica de la lengua con las otras asignaturas y los temas transversales en la acción educativa.
14. Generar un producto académico (ensayo y taller), a partir de los aprendizajes obtenidos durante el desarrollo del curso.
15. Sistematizar las diferentes experiencias del curso mediante el uso del portafolio.

IV CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS:

UNIDAD Nº 1: Conceptos básicos

Tiempo probable 3 semanas: del 11 al 29 de agosto.

Contenidos

1. Relación entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación.
2. Componentes del sistema lengua: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático.
3. La comunicación: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal.
4. Comunicación analógica y digital
5. Ciencias del lenguaje: Filosofía, Antropología, Semiótica, Sociología, Psicología y la Gramática.
6. Enfoques de la DLL: tradicional o gramatical, comunicativo, intercultural y el crítico.
7. Didáctica de la lengua y la literatura: enfoques tradicional versus comunicativo
8. Proyecto institucional y la Didáctica de la lengua.
9. Modelos y opciones pedagógicas: Pedagogía de la transmisión, Pedagogía de adiestramiento y la pedagogía de la problematización.
10. Enfoque general para la enseñanza del Español en la escuela primaria.
11. Las habilidades lingüísticas.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

UNIDAD N° 2: La Didáctica de la expresión oral en la Educación Primaria.

Tiempo probable: 3 semanas del 1 al 19 de setiembre.

Contenido

1. Habilidades receptoras y productivas
2. Concepto de expresión oral
3. Integración de habilidades
4. Enseñar a hablar.
 - Tipos de textos y necesidades orales.
 - Modelo teórico de la expresión oral.
 - Microhabilidades
 - Didáctica
5. Evaluación de la expresión oral por medio de diferentes técnicas e instrumentos.

UNIDAD N° 3: Didáctica de la comprensión oral en la Educación Primaria.

Tiempo probable: 2 semanas del 22 setiembre al 3 de octubre.

Contenidos

1. ¿Qué es escuchar?
2. Modelos y estrategias de la comprensión
3. Microhabilidades
4. Didáctica
5. Evaluación de la comprensión oral

UNIDAD N° 4: Didáctica de la comprensión lectora

Tiempo probable: 4 semanas del 6 de octubre al 31 de octubre



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Contenidos

1. Leer es comprender.
2. Tipos de lectura.
3. Perfil del buen lector
4. Modelo de comprensión lectora
5. Microhabilidades
6. Didáctica
 1. Comprensión de lectura.
 - ❑ Niveles de lectura
 - ❑ Idea principal
 - ❑ Bosquejo
 - ❑ Mapa semántico, conceptual, mental y otros dispositivos
 2. Metodología para el desarrollo de lectura.
 - ❑ La lectura básica.
 - ❑ Tipos de lectura: oral, silenciosa, dirigida, socializada, dramatizada, fines de estudio, secuencia, recreativa.
 - ❑ Análisis de textos.
 - ❑ Estrategias para promover la lectura en los niños.
7. Evaluación de la comprensión lectora.
 - Formas de evaluar la lectura
 - Velocidad y comprensión
 - Lecturabilidad

UNIDAD N°5: Didáctica de la expresión escrita

Tiempo probable: 4 semanas del 3 al 28 de noviembre

Contenidos

1. ¿Qué es escribir?
2. Procesos de composición
3. Modelo de composición



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

4. Microhabilidades
5. Enfoques didácticos
6. Recursos didácticos
7. La corrección
8. La evaluación (proceso y del producto)

V. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CRONOGRAMA

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fueren necesarios. Asimismo, se realizará coevaluación y auto-evaluación. La evaluación sumativa se efectuará con base en los siguientes criterios:

Aspectos por evaluar	Porcentaje
Dos pruebas parciales	15% c/ una 30%
Portafolio	10%
Confección de materiales	20%
Elaboración de un ensayo y exposición	10%
Planeación y ejecución de un taller con un grupo de niños y niñas	13%
Planeación y ejecución de dos microclases tomando en cuenta contenidos del programa	12%
Participación en clase	5%
TOTAL	100%



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

NOTAS

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0 o 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva, según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética, pertinencia. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. Los trabajos deben presentarse el día establecido.

Los análisis de las lecturas se coevaluarán con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación (ortografía, caligrafía, orden, puntualidad). Además, la profesora del curso sugerirá el formato por seguir en cada tarea.

El ensayo se llevará a cabo en individual, cada semana se presentará un avance del mismo. Sin el cumplimiento de este requisito no se recibirá el ensayo al final. Durante el desarrollo del curso se ofrecerán los lineamientos para su elaboración.

En cuanto al portafolio, se trata de una sistematización individual que cada participante irá realizando durante el curso, consecuentemente requiere que después de cada sesión de trabajo él o la estudiante represente en forma creativa los aprendizajes obtenidos. En el caso de las tareas, deben presentarse con su respectivo número y fecha en el portafolio. Para su respectiva revisión se empleará la coevaluación. Recuerde, no se trata de una agrupación de los materiales y fotocopias del curso. Lo valioso es el aporte de él o la estudiante, lo demás será secundario.

Para calificar la participación en clase se efectuarán diferentes actividades grupales e individuales y se solicitará un informe de lo realizado.

Los instrumentos para valorar cada una de las estrategias de evaluación se adjuntan después de la bibliografía.

CRONOGRAMA:

Fecha	Actividades	Responsables
Semana del 11 al 15 de Agosto	Inicio de lecciones <ul style="list-style-type: none">- Dinámica de presentación- Reflexión- Lectura y aprobación del programa.	Profesora



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Sesión 1	<ul style="list-style-type: none">- Explicación acerca de cómo elaborar un portafolio e iniciar un ensayo.- Asignación de lecturas para la próxima semana. "Conceptos básicos de lengua" "El lenguaje, la lengua y el habla". "Lenguaje de la educación o educación del lenguaje" "Resumen relacionado con la DLE y la intervención en la acción educativa"	
Semana del 18 al 22 Agosto Sesión 2	<p>Entrega de resumen de lecturas. Aclaración de dudas de parte de la profesora. Relación entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación.</p> <p>Componentes del sistema lengua: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático.</p> <p>La comunicación: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal.</p> <p>Comunicación analógica y digital</p> <p>Ciencias del lenguaje: Filosofía, Antropología, Semiótica, Sociología, Psicología y la Gramática</p>	Profesora
Semana del 25 al 29 Agosto Sesión 3	<p>Enfoques de la DLL: tradicional o gramatical, comunicativo, intercultural y el crítico.</p> <p>Didáctica de la lengua y la literatura: enfoques tradicional versus comunicativo</p> <p>Proyecto institucional y la Didáctica de la lengua.</p> <p>Modelos y opciones pedagógicas: Pedagogía de la transmisión, Pedagogía de adiestramiento y la pedagogía de la</p>	Profesora



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

	<p>problematización.</p> <p>Enfoque general para la enseñanza del Español en la escuela primaria.</p> <p>Las habilidades lingüísticas.</p> <p>Inicio de planificación de taller para niños.</p>	
<p>Semana del 1 al 5 de setiembre Sesión 4</p>	<p>Habilidades receptoras y productivas</p> <p>Concepto de expresión oral</p> <p>Integración de habilidades</p> <p>Iniciar con la construcción de laminario.</p>	<p>Profesora</p>
<p>Semana del 8 al 12 de setiembre Sesión 5</p>	<p>Enseñar a hablar.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Tipos de textos y necesidades orales.▪ Modelo teórico de la expresión oral.▪ Microhabilidades▪ Didáctica	<p>Profesora Expositora</p>
<p>Semana del 15 al 19 de setiembre Sesión 6</p>	<p>.Evaluación de la expresión oral por medio de diferentes técnicas e instrumentos.</p> <p>Iniciar con elaboración de fichas innovadoras e integradoras que estimulen el desarrollo de las habilidades lingüísticas.</p>	<p>Profesora Expositora</p>
<p>Semana del 22 al 26 de setiembre Sesión 7</p>	<p>¿Qué es escuchar? Practicar diferentes ejercicios de escucha.</p> <p>Modelos y estrategias de la comprensión</p> <p>.Microhabilidades</p> <p>Revisión de planificación y recursos para el Taller a realizar con niños.</p>	<p>Profesora Expositora</p>
<p>Semana del 29 de setiembre al</p>	<p>Didáctica</p> <p>Evaluación de la comprensión oral</p> <p>I prueba parcial</p>	<p>Profesora</p>



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

3 de octubre Sesión 8		
Semana del 6 al 10 de octubre Sesión 9	<p>Leer es comprender. Tipos de lectura. Perfil del buen lector Microhabilidades</p> <p>Taller para trabajar ejercicios de comprensión de lectura en los diferentes niveles.</p>	Profesora Estudiantes
Semana del 13 al 17 de octubre Sesión 10	<p>Didáctica</p> <p>1. Comprensión de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Niveles de lectura <input type="checkbox"/> Idea principal <input type="checkbox"/> Bosquejo <input type="checkbox"/> Mapa semántico, conceptual, mental y otros dispositivos 	Profesora
Semana del 20 al 24 de octubre Sesión 11	<p>2. Metodología para el desarrollo de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La lectura básica. <input type="checkbox"/> Tipos de lectura: oral, silenciosa, dirigida, socializada, dramatizada, fines de estudio, secuencia, recreativa. <input type="checkbox"/> Análisis de textos. <input type="checkbox"/> Estrategias para promover la lectura en los niños. 	Profesora
Semana del 27 al 31 de octubre Sesión 12	<p>Evaluación de la comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de evaluar la lectura • Velocidad y comprensión • Lecturabilidad <p>Taller para elaborar juegos para trabajar la ortografía.</p>	Profesora
Semana del 3 al 7 de	<p>¿Qué es escribir?</p> <p>Procesos de composición</p>	Profesora



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

noviembre Sesión 13	Modelo de composición	
Semana del 10 al 14 de noviembre Sesión 14	Microhabilidades Enfoques didácticos Recursos didácticos	Profesora
Semana del 17 al 21 de noviembre	La corrección La evaluación (proceso y del producto) Socialización acerca de los resultados obtenidos en el taller.	
Semana del 24 al 28 de noviembre Sesión 15	EXAMEN FINAL	Profesora
4 y 5 de diciembre Sesión 16	ENTREGA DE PROMEDIOS Y PROGRAMACIÓN DE FECHA PARA EXAMEN DE AMPLIACIÓN	Profesora

Nota: El cronograma está sujeto a cambios de acuerdo a situaciones especiales.

VI. METODOLOGÍA

Para el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Evaluación diagnóstica (pretest) para identificar los conocimientos previos que poseen los y las estudiantes en relación con los distintos tópicos relacionados con el curso.
- Planear y ejecutar una disertación oral
- Exposiciones del profesor y de los estudiantes.
- Análisis de lecturas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de talleres.
- Investigaciones de las temáticas en estudio.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

- Elaboración de material didáctico para el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje de las habilidades lingüísticas.
- Planear un taller que integre las habilidades lingüísticas y el aprendizaje ético-moral.
- Trabajo en equipo e individual.
- Entrevistas a docentes y observación participante en la acción educativa, durante las clases de Español.
- Sistematizar los aprendizajes del curso mediante la confección del portafolio

VII. MATERIALES POR ENTREGAR

- Dos planeamientos, en estos se debe percibir de una forma clara el enfoque comunicativo y deben mostrar mucha creatividad. (Microclases con contenidos del programa de Español) (6 %) **Fecha: A programar con los estudiantes.**
- 1 laminario (10 láminas grandes y 20 medianas). (5 %) Fecha: **Semana del 29 de setiembre al 3 de octubre**
- 10 fichas innovadoras e integradoras que estimulen el desarrollo de las habilidades lingüísticas. (4 %) Fecha: **Semana del 6 al 10 de noviembre**
- 2 lecturas con sus respectivos ejercicios de comprensión (deben integrar información visual y no visual de la lectura) para 3°, 4°, 5° ó 6° grado. (4 %) Fecha: **Semana del 10 al 14 de noviembre**
- 2 juegos para trabajar la ortografía (2 %) Fecha: **Semana del 17 al 21 de noviembre**
- Dos instrumentos que permitan evaluar, formativamente, las habilidades lingüísticas. (5%) Fecha: **Semana del 24 al 28 de noviembre**

VIII. BIBLIOGRAFIA

Actis, Beatriz. (2003) .**Taller de Lengua:** de la oralidad a la lectura y a la escritura. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

_____ (2003). **¿Qué, cómo y para qué leer?** un libro sobre libros. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Alliende, Felipe et. al (1999). **Comprensión de la lectura 1**. Santiago, Chile: Andrés Bello.

_____ (1996). **Comprensión de la lectura 2**. Santiago, Chile: Andrés Bello.

Andrizaín Sergio et. al (2003). **Escuela y poesía: ¿y qué hago con el poema?** Buenos Aires: Lugar Editorial

Avendaño, Fernando. (2001). **Didáctica de la lengua para el 2° ciclo de la EGB: una propuesta comunicativa y funcional para la enseñanza de la lengua**: Rosario, Santa Fe, A. Homo Sapiens

Avendaño, Fernando y Miretti M. Luisa.. (2006). **El desarrollo de la lengua oral en el aula: Estrategias para enseñar a escuchar y a hablar**. Rosario, Santa Fe, A. Homo Sapiens

Baumann, James (1990). **La comprensión lectora**. Madrid: Aprendizaje Visor.

Bautista Vallejo, José María et. al. (2002). **Técnicas para dinamizar la enseñanza y el aprendizaje: técnicas de trabajo intelectual y dinámicas de grupo para educar y orientar**. San José, C. R: Ediciones Promesa

Baeza, Paz y Beuchat Cecilia. (1999). **La enseñanza de la ortografía**. Santiago, Chile: Andrés Bello,

Cairney T.H. (1996). **Enseñanza de la Comprensión Lectora**. Madrid: Ediciones Morata.

Calero, Andrés et. al. (1999). **Comprensión y evaluación lectora en educación primaria**. Barcelona: Praxis

_____ (1999). **Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en la educación infantil**. Barcelona: Praxis.

Camps, Anna et. al (2003). **Secuencias didácticas para aprender a escribir** Barcelona, España: GRAO

Camps, Anna et. al (2003). **Secuencias didácticas para aprender gramática** Barcelona, España: GRAO

Caron, Bettina. (2002). **Niños promotores de lectura: de la lectura placentera a la comprensión de textos...** Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

- Cassany, Daniel et.al. (2005). **Enseñar Lengua**. Barcelona: Editorial GRAO.
- Cassany, Daniel (1996). **Reparar la escritura**. Barcelona: Editorial GRAO.
- Castrillón, Silvia (2003). "Lectura: educación y democracia" En: **Lectura y Vida**
Buenos Aires, Argentina. Año 24, marzo.
- Chacón, Xinia y Villalobos Ileana (2001). "Sicolingüística y constructivismo: una conexión lógica en la comprensión de lectura" En: **Revista Umbral**. I semestre.
- Colomer, T. y Campos, A. (1996). **Enseñar a leer, enseñar a comprender**. Madrid: Celeste Ediciones.
- Condemarín, Mabel y otros.(1997). **Juguemos a escribir**. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana (1995). **Taller de escritura**. Santiago, Chile: Editorial Universitaria.
- Cruz Conejo, Luis Diego.(2000). **La voz y el habla**. Principios de Educación y Reeducción San José, C. R: EUNED
- Delmiro C. Benigno.(2002) **La escritura creativa en las aulas**: en torno a los talleres literarios. Barcelona, E: Grao.
- Desinano, Norma y Avendaño Fernando. (2006). **Didáctica de las Ciencias del Lenguaje**: Enseñar a enseñar Ciencias del Lenguaje. Rosario, Santa Fe, A: Homo Sapiens
- Diez de Ulzurum Pausas, Ascen (coord).et.al. .(2006) **El aprendizaje de La lectoescritura desde una perspectiva constructivista** Actividades para realizar en el aula: textos funcionales y cuentos. Barcelona, E:GRAO
- Estopá, Rosa.(2006). **Hablar de lengua con niños y niñas**. Barcelona, E: Grao.
- Fernández, Carlos. (2001). **Comunicación humana en el mundo contemporáneo**. México: McGraw- Hill Interamericana.
- Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. (1996). **Nuevas perspectivas sobre procesos de la lectura y escritura**. México: Siglo XXI Editoriales.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

- García , Joaquín y García, Ángel. (2001). **Teoría de la Educación II: Procesos primarios de formación del pensamiento y la acción.** Salamanca, España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Guardia de Viggiano, Nisla Victoria (2009). **Lenguaje y comunicación** Costa Rica: Impresora Obando.
- Graves, Donald. (1996). **Didáctica de la escritura.** Madrid: Ediciones Morata.
- Heimlich Joan y Pittelman Susan.(1991). **Estudiar en el aula: El mapa semántico.** Argentina: Aique Grupo Editor.
- Jiménez Ortega, José y Juan González T. (1998). **En Primaria aprende a aprender** España: Visor.
- Johnston, Peter H. (1989). **La evaluación de la comprensión lectora.** España: Visor.
- Jorba, Jaume et.al (2000). **Hablar y escribir para aprender.** Uso de la lengua en situación de enseñanza- aprendizaje desde las áreas curriculares. Madrid:E: Síntesis.
- Lardone, Lilia et. al (2003). **La construcción del taller de escritura: en la escuela, en la biblioteca, en el club.** Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
- McAleer, Patricia. (2002). **Cómo ayudar a los niños con problemas de lenguaje y auditivos.** DF.México: Aguilar
- McCormick Calkins, Lucy (2001). **Didáctica de la escritura: en la escuela primaria y secundaria.** 5° ed. Buenos Aires, Argentina: AIQUE.
- Mc Laren, Entee. (1996). **Comunicación oral.** México: McGraw- Hill Interamericana.
- Memoria.(1995). **Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura.** Heredia, Costa Rica: EUNA.
- Mendoza, Antonio (Coord.) (2003). **Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria.** Madrid: Pearson Educación
- MEP. (1984). **Español 3** Guía didáctica para el docente. San José.
- _____.(2005). **Programa de Español II ciclo.** San José.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

- Milla Lozano, Francisco (1999). **Actividades creativas para la lecto- escritura:** Educación Primaria y E. S. O. Barcelona, España: oikos-Tau.
- Monson, Dianne L. (1999). **Crear lectores activos:** propuesta para los padres, maestros y bibliotecarios. 2° ed. Madrid: Visor.
- Palou, Juli y Bosch Carmina. (coord.) (2005). **La lengua oral en la escuela:** diez explicaciones didácticas. Barcelona, E:GRAO
- Ramírez, Ana María.(1994). **Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II Ciclo:** SIMED.
- Rioseco, Rosita.(1997). **Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación.** Santiago, Chile: Andrés Bello.
- Rodríguez Sanmartín, Álvaro (1996). **La enseñanza de la ortografía en Educación Primaria** España: Escuela Española.
- Salgado, Hugo. (1997). **El aprendizaje ortográfico en la didáctica de la escritura.** Buenos Aires: Aique.
- _____ (1992) **¿Qué es la ortografía?** Una experiencia de aprendizaje.
Argentina: Aique.
- Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia.(1997) **Los procesos de Lectura y Escritura.** Heredia: EUNA.
- Sastrías, Martha (2001). **Caminos a la lectura** Colombia: Pax México.
- Silveyra, Carlos(2002). **Literatura para no lectores:** la literatura y el nivel inicial. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
- Suárez, Patricia (2003). **La escritura literaria:** Cómo y qué leer para escribir. 2° ed. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
- Torres, Mirta (2002). "La ortografía: uno de los problemas de la escritura" En: **Lectura y Vida** Buenos Aires, Argentina. Año 23, diciembre.
- Varela de Vega, Kattia (2003). **Nuevos destinos de Español 4** San José, C. R.: E.V.N. Eduvisión.



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Vallés Arándiga, Antonio y Consol Vallés Tortosa. (s.f.) **Comprensión Lectora** España: Escuela Española.

Vega Patricia y Carazo Carolina.(1998). **Comunicación y Cultura**. San José, Costa Rica. Editorial del Departamento Ecuménico de Investigación.

Wray, David y Lewis, Mureen. (2000). **Aprender a leer y escribir textos de información**. Madrid, E: Morata

Zamora, Rolando.(1990). **Lectura Dinámica**. San José: Ediciones Guayacán.

_____ (1993). **¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos?**.

San José: EUNED.

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Portafolio (10%)

Estudiante.....Calificación.....

	Criterios por evaluar	Valor en puntos	Puntos obtenidos
1	Presentación (orden, aseo, estética)	0.50	
2	Redacción y ortografía	2.00	
3	Materiales recopilados del curso	1.50	
4	Aporte personal por sesión de trabajo	5.00	
5	Creatividad e innovación	3.00	
6	Presentación de las tareas	3.00	
7	Revisiones periódicas	2.00	
8	Glosario	2.00	
9	Bibliografía	1.00	
10	Conclusiones	2.00	
	Totales	20	



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

Ensayo

A. Escritura del ensayo 7%

Autores (as)

.....

	Criterios por evaluar	Valor en puntos	Puntos obtenidos
1	Presentación (orden, aseo y estética)	2.50	
2	Estructura (introducción, desarrollo y conclusión)	3.00	
3	Originalidad	1.00	
4	Orden en las ideas	2.50	
5	Profundidad en las ideas	5.00	
6	Aporte personal	4.00	
7	Redacción y ortografía	2.50	
8	Uso de citas (Normas de la APA)	1.00	
9	Bibliografía	1.00	
10	Calidad del artículo	2.50	
	Totales	25	

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____

A. Exposición del ensayo 3 %

	Criterios por evaluar	Valor en puntos	Puntos obtenidos
1	Planeación	1.00	
2	Puntualidad	1.00	
3	Metodología (incentivar, desarrollar y concluir)	2.50	
4	Participación de los miembros del subgrupo	2.00	
5	Expresión oral	3.00	
6	Dominio del tema	4.00	



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

7	Recursos empleados	1,50	
	Totales	15	ptos.

Puntos obtenidos:_____ Calificación_____ % Obtenido_____

Tareas

	Criterios por evaluar	Valor	Puntos obtenidos
1	Presentación	0.50	
2	Redacción y ortografía	2.00	
3	Relevancia de las Ideas extraídas del autor (objetivo)	3.00	
4	Relevancia de las ideas aportadas por el o la estudiante (subjetivo)	4.00	
5	Bibliografía	0.50	
	Totales	10	

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar Taller con niños y niñas

Responsables

.....

13%

	Criterios por evaluar	Valor	Puntos obtenidos
1	Planeación	2.50	
2	Puntualidad	0.50	
3	Creatividad	1.50	
4	Metodología	1.50	
5	Motivación de los estudiantes	2.50	
6	Dinamismo	0.50	
7	Dominio del tema	5.00	
8	Uso de la pizarra	1.00	
9	Recursos empleados	2.00	
10	Trabajo escrito	3.00	



SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA

	Totales	20	
--	----------------	-----------	--

Puntos obtenidos:_____ Calificación_____ % Obtenido_____

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar microclases

Responsables

.....
.....

6%

	Criterios por evaluar	Valor	Puntos obtenidos
1	Planeación	0.50	
2	Puntualidad	0.50	
3	Creatividad	0.50	
4	Metodología empleada	1.00	
5	Participación de los integrantes del subgrupo	0.50	
6	Dinamismo	0.50	
7	Dominio del tema	2.00	
8	Uso de la pizarra	1.00	
9	Recursos utilizados	1.00	
10	Bibliografía	2.00	
	Totales	10	

Puntos obtenidos:_____ Calificación_____ % Obtenido_____



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Departamento de Ciencias de la Educación

SECCIÓN DE EDUCACIÓN: PRIMARIA