



Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación.

PROGRAMA DEL CURSO: ED-1104 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

CREDITOS: 4

REQUISITO: ED-1100

CO-REQUISITO: NO TIENE

TOTAL DE HORAS: 6 HORAS: 4 TEORÍA Y 2 TALLER

PERIODO: II CICLO DEL 2015

PROFESORA: Med. Ligia Quesada Campos

CORREO ELECTRÓNICO: lquesada07@gmail.com

I. Descripción del curso:

Este curso es teórico práctico, y tiene como propósito facilitar a los y las participantes, las fuentes y los medios idóneos para que reconstruyan un encuadre (teórico-conceptual) de la Didáctica de la Lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional que fundamente su hacer en la acción educativa y a la vez les permita planear, ejecutar y evaluar guardando estrecha coherencia con los postulados teóricos.

Además, pretende que las y los futuros maestros desarrollen durante el proceso de aprendizaje: los conocimientos, las habilidades y las destrezas necesarias para el desarrollo de las diferentes competencias lingüísticas en los niños y niñas, de los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Por lo tanto, en cada una de las sesiones del curso, será indispensable propiciar un ambiente adecuado que permita a los y las participantes la utilización de las diferentes formas de expresión y comprensión. Al mismo tiempo se procura potenciar en el estudiante la creatividad y la criticidad en: las diversas situaciones que se le presenten, la sistematización de las experiencias, la investigación, las prácticas de micro clase, los talleres y en elaboración de material didáctico y otros. En este sentido la metodología empleada responde a una orientación constructivista.

Con esta experiencia se pretende formar un educador o educadora que promueva ambientes escolares que motiven a la niñez para hacer un uso eficaz de la lengua materna. Lo cual conlleva la creación, recreación y adaptación de las vivencias obtenidas durante el curso a la acción educativa con los niños y niñas.

II. PROPÓSITO GENERAL:

Facilitar a los y las participantes, las fuentes y los medios idóneos para que reconstruyan un encuadre (teórico-conceptual) de la Didáctica de la Lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional que fundamente su hacer en la acción educativa y a la vez les permita planear, ejecutar y evaluar guardando estrecha coherencia con los postulados teóricos.



III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Establecer las relaciones entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación.
2. Identificar los componentes de la lengua como sistema.
3. Aplicar adecuadamente en las diferentes situaciones comunicativas los conceptos de: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal.
4. Distinguir los conceptos: comunicación analógica, digital y lingüística.
5. Identificar las Ciencias del Lenguaje.
6. Reconocer los diferentes de los enfoques de la Didáctica de la Lengua y asumir una posición crítica en relación con el acontecer diario en el aula.
7. Establecer comparaciones entre las generalidades de la Didáctica de la Lengua y la Literatura desde un enfoque tradicional y un enfoque comunicativo y su impacto en la acción educativa.
8. Valorar la importancia que tiene para el ser humano la adquisición, el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades lingüísticas tanto en su condición de sujeto individual, como social.
9. Descubrir la imperiosa necesidad de enmarcar la Didáctica de la Lengua y la Literatura dentro del proyecto de centro educativo.
10. Sustentar teóricamente y desde la práctica las diferentes habilidades lingüísticas: expresión oral, comprensión oral (escucha), lectura y expresión escrita, desde una perspectiva comunicativa.
11. Reconocer las particularidades entre la oralidad y la expresión escrita.
12. Proponer diferentes procedimientos, técnicas y actividades congruentes con la Didáctica de la lengua desde un enfoque comunicativo receptivo funcional para el abordaje metodológico de las habilidades lingüísticas.
13. Integrar la Didáctica de la lengua con las otras asignaturas y los temas transversales en la acción educativa.
14. Generar un producto académico (ensayo y taller), a partir de los aprendizajes obtenidos durante el desarrollo del curso.
15. Sistematizar las diferentes experiencias del curso mediante el uso del portafolio.



IV CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS:

UNIDAD N° 1: Conceptos básicos

Tiempo probable 3 semanas: del 10 al 31 de agosto.

Contenidos

1. Relación entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación.
2. Componentes del sistema lengua: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático.
3. La comunicación: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal.
4. Comunicación analógica y digital
5. Ciencias del lenguaje: Filosofía, Antropología, Semiótica, Sociología, Psicología y la Gramática.
6. Enfoques de la DLL: tradicional o gramatical, comunicativo, intercultural y el crítico.
7. Didáctica de la lengua y la literatura: enfoques tradicional versus comunicativo
8. Proyecto institucional y la Didáctica de la lengua.
9. Modelos y opciones pedagógicas: Pedagogía de la transmisión, Pedagogía de adiestramiento y la pedagogía de la problematización.
10. Enfoque general para la enseñanza del Español en la escuela primaria.
11. Las habilidades lingüísticas.

UNIDAD N° 2: La Didáctica de la expresión oral en la Educación Primaria.

Tiempo probable: 3 semanas del 7 al 21 de setiembre.

Contenido

1. Habilidades receptoras y productivas
2. Concepto de expresión oral
3. Integración de habilidades
4. Enseñar a hablar.
 - Tipos de textos y necesidades orales.
 - Modelo teórico de la expresión oral.
 - Microhabilidades
 - Didáctica
5. Evaluación de la expresión oral por medio de diferentes técnicas e instrumentos.



UNIDAD N° 3: Didáctica de la comprensión oral en la Educación Primaria.

Tiempo probable: 2 semanas del 28 setiembre al 5 de octubre.

Contenidos

1. ¿Qué es escuchar?
2. Modelos y estrategias de la comprensión
3. Microhabilidades
4. Didáctica
5. Evaluación de la comprensión oral

UNIDAD N° 4: Didáctica de la comprensión lectora

Tiempo probable: 4 semanas del 12 de octubre al 2 de noviembre

Contenidos

1. Leer es comprender.
2. Tipos de lectura.
3. Perfil del buen lector
4. Modelo de comprensión lectora
5. Microhabilidades
6. Didáctica
 1. Comprensión de lectura.
 - Niveles de lectura
 - Idea principal
 - Bosquejo
 - Mapa semántico, conceptual, mental y otros dispositivos
 2. Metodología para el desarrollo de lectura.
 - La lectura básica.
 - Tipos de lectura: oral, silenciosa, dirigida, socializada, dramatizada, fines de estudio, secuencia, recreativa.
 - Análisis de textos.
 - Estrategias para promover la lectura en los niños.
7. Evaluación de la comprensión lectora.



- Formas de evaluar la lectura
- Velocidad y comprensión
- Lecturabilidad

UNIDAD N°5: Didáctica de la expresión escrita

Tiempo probable: 4 semanas del 9 al 30 de noviembre

Contenidos

1. ¿Qué es escribir?
2. Procesos de composición
3. Modelo de composición
4. Microhabilidades
5. Enfoques didácticos
6. Recursos didácticos
7. La corrección
8. La evaluación (proceso y del producto)

V. METODOLOGÍA

Para el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Evaluación diagnóstica (pretest) para identificar los conocimientos previos que poseen los y las estudiantes en relación con los distintos tópicos relacionados con el curso.
- Planear y ejecutar una disertación oral
- Exposiciones del profesor y de los estudiantes.
- Análisis de lecturas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de talleres.
- Investigaciones de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje de las habilidades lingüísticas.
- Planear un taller que integre las habilidades lingüísticas y el aprendizaje ético-moral.
- Trabajo en equipo e individual.
- Entrevistas a docentes y observación participante en la acción educativa, durante las clases de Español.
- Sistematizar los aprendizajes del curso mediante la confección del portafolio

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fueren necesarios. Asimismo, se realizará coevaluación y auto-evaluación. La evaluación sumativa se efectuará con base en los siguientes criterios:

| Aspectos por evaluar | Porcentaje |
|---|----------------|
| Dos pruebas parciales | 15% c/ una 30% |
| Confección de materiales | 20% |
| Elaboración de un ensayo y disertación de este | 10% |
| Planeación y ejecución de un taller con un grupo de niños y niñas | 10% |
| Planeación y ejecución de dos microclases tomando en cuenta contenidos del programa | 15% |
| Informes de gira | 10% |
| Participación en clase | 5% |
| TOTAL | 100% |

VII. CONDICIONES GENERALES:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0 o 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva, según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética, pertinencia. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. Los trabajos deben presentarse el día establecido.

Los análisis de las lecturas se coevaluarán con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación (ortografía, caligrafía, orden, puntualidad). Además, la profesora del curso sugerirá el formato por seguir en cada tarea.



El ensayo se llevará a cabo en individual, cada semana se presentará un avance del mismo. Sin el cumplimiento de este requisito no se recibirá el ensayo al final. Durante el desarrollo del curso se ofrecerán los lineamientos para su elaboración.

En cuanto al portafolio, se trata de una sistematización individual que cada participante irá realizando durante el curso, consecuentemente requiere que después de cada sesión de trabajo él o la estudiante represente en forma creativa los aprendizajes obtenidos. En el caso de las tareas, deben presentarse con su respectivo número y fecha en el portafolio. Para su respectiva revisión se empleará la coevaluación. Recuerde, no se trata de una agrupación de los materiales y fotocopias del curso. Lo valioso es el aporte de él o la estudiante, lo demás será secundario.

Para calificar la participación en clase se efectuarán diferentes actividades grupales e individuales y se solicitará un informe de lo realizado.

Los instrumentos para valorar cada una de las estrategias de evaluación se adjuntan después de la bibliografía.

VIII. REFERENCIAS

REFERENCIAS DE LECTURA OBLIGATORIA

Actis, Beatriz. (2003) .**Taller de Lengua: de la oralidad a la lectura y a la escritura.** Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

_____ (2003). **¿Qué, cómo y para qué leer?** un libro sobre libros. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

Alliende, Felipe et. al (1999). **Comprensión de la lectura 1.** Santiago, Chile: Andrés Bello.

_____ (1996). **Comprensión de la lectura 2.** Santiago, Chile: Andrés Bello.

AndriCaín Sergio et. al (2003). **Escuela y poesía: ¿y qué hago con el poema?** Buenos Aires: Lugar Editorial

Avendaño, Fernando. (2001). **Didáctica de la lengua para el 2° ciclo de la EGB: una propuesta comunicativa y funcional para la enseñanza de la lengua:** Rosario, Santa Fe, A. Homo Sapiens

Avendaño, Fernando y Miretti M. Luisa.. (2006). **El desarrollo de la lengua oral en el aula: Estrategias para enseñar a escuchar y a hablar.** Rosario, Santa Fe, A. Homo Sapiens

Bautista Vallejo, José María et. al. (2002). **Técnicas para dinamizar la enseñanza y el aprendizaje:** técnicas de trabajo intelectual y dinámicas de grupo para educar y orientar. San José, C. R: Ediciones Promesa

Baeza, Paz y Beuchat Cecilia. (1999). **La enseñanza de la ortografía.** Santiago, Chile: Andrés Bello,



Calero, Andrés et.al. (1999). **Comprensión y evaluación lectora en educación primaria.** Barcelona: Praxis

_____ (1999). **Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en la educación infantil.** Barcelona: Praxis.

Camps, Anna et. al (2003). **Secuencias didácticas para aprender a escribir.** Barcelona, España: GRAO

Camps, Anna et. al (2003). **Secuencias didácticas para aprender gramática.** Barcelona, España: GRAO

Caron, Bettina. (2002). **Niños promotores de lectura:** de la lectura placentera a la comprensión de textos... Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.

Cassany, Daniel et.al. (2005). **Enseñar Lengua.** Barcelona: Editorial GRAO.

Colomer, T. y Campos, A. (1996). **Enseñar a leer, enseñar a comprender.** Madrid: Celeste Ediciones.

Condemarín, Mabel y otros. (1997). **Juguemos a escribir.** Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.

Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana (1995). **Taller de escritura.** Santiago, Chile: Editorial Universitaria.

Cruz Conejo, Luis Diego. (2000). **La voz y el habla.** Principios de Educación y Reeducción San José, C. R.: EUNED

Delmiro C. Benigno. (2002) **La escritura creativa en las aulas:** en torno a los talleres literarios. Barcelona, E: Grao.

Desinano, Norma y Avendaño Fernando. (2006). **Didáctica de las Ciencias del Lenguaje:** Enseñar a enseñar Ciencias del Lenguaje. Rosario, Santa Fe, A: Homo Sapiens

Díez de Ulzurum Pausas, Ascen (coord). et.al. (2006) **El aprendizaje de La lectoescritura desde una perspectiva constructivista** Actividades para realizar en el aula: textos funcionales y cuentos. Barcelona, E: GRAO

Estopá, Rosa. (2006). **Hablar de lengua con niños y niñas.** Barcelona, E: Grao.

Fernández, Carlos. (2001). **Comunicación humana en el mundo contemporáneo.** México: McGraw- Hill Interamericana.

Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. (1996). **Nuevas perspectivas sobre procesos de la lectura y escritura.** México: Siglo XXI Editoriales.



Guardia de Viggiano, Nisla Victoria (2009). **Lenguaje y comunicación** Costa Rica: Impresora Obando.

Graves, Donald. (1996). **Didáctica de la escritura**. Madrid: Ediciones Morata.

Jorba, Jaume et.al (2000). **Hablar y escribir para aprender**. Uso de la lengua en situación de enseñanza- aprendizaje desde las áreas curriculares. Madrid:E: Síntesis.

Lardone, Lilia et. al (2003). **La construcción del taller de escritura:** en la escuela, en la biblioteca, en el club. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

McCormick Calkins, Lucy (2001). **Didáctica de la escritura:** en la escuela primaria y secundaria. 5° ed. Buenos Aires, Argentina: AIQUE.

Mc Laren, Entee. (1996). **Comunicación oral**. México: McGraw- Hill Interamericana.

Memoria.(1995). **Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura**. Heredia, Costa Rica: EUNA.

Mendoza, Antonio (Coord.) (2003). **Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria**. Madrid: Pearson Educación

MEP. (2014). **Programa de Español II Ciclo**. San José.

Milla Lozano, Francisco (1999). **Actividades creativas para la lecto- escritura:** Educación Primaria y E. S. O. Barcelona, España: oikos-Tau.

Monson, Dianne L. (1999). **Crear lectores activos:** propuesta para los padres, maestros y bibliotecarios. 2° ed. Madrid: Visor.

Ramírez, Ana María.(1994). **Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II Ciclo:** SIMED.

Salgado, Hugo. (1997). **El aprendizaje ortográfico en la didáctica de la escritura**. Buenos Aires: Aique.

Silveyra, Carlos(2002). **Literatura para no lectores:** la literatura y el nivel inicial. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

Suárez, Patricia (2003). **La escritura literaria:** Cómo y qué leer para escribir. 2° ed. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

Torres, Mirta (2002). "La ortografía: uno de los problemas de la escritura" En: **Lectura y Vida** Buenos Aires, Argentina. Año 23, diciembre.

Varela de Vega, Kattia (2003). **Nuevos destinos de Español 4** San José, C. R.: E.V.N. Eduvisión.



Vallés Arándiga, Antonio y Consol Vallés Tortosa. (s.f.) **Comprensión Lectora** España: Escuela Española.

Vega Patricia y Carazo Carolina.(1998). **Comunicación y Cultura**. San José, Costa Rica. Editorial del Departamento Ecuménico de Investigación.

Wray, David y Lewis, Mureen. (2000). **Aprender a leer y escribir textos de información**. Madrid, E: Morata

Zamora, Rolando.(1990). **Lectura Dinámica**. San José: Ediciones Guayacán.

_____ (1993). **¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos?**. San José, UNED.

Referencias de lectura complementaria:

Baumann, James (1990). **La comprensión lectora**. Madrid: Aprendizaje Visor. San José: EUNED.

Cairney T.H. (1996). **Enseñanza de la Comprensión Lectora**. Madrid: Ediciones Morata.

Cassany, Daniel (1996). **Reparar la escritura**. Barcelona: Editorial GRAO.

Castrillón, Silvia (2003). "Lectura: educación y democracia" En: **Lectura y Vida** Buenos Aires, Argentina. Año 24, marzo.

Chacón, Xinia y Villalobos Ileana (2001). "Sicolingüística y constructivismo: una conexión lógica en la comprensión de lectura" En: **Revista Umbral**. I semestre.

García , Joaquín y García, Ángel. (2001). **Teoría de la Educación II: Procesos primarios de formación del pensamiento y la acción**. Salamanca, España: Ediciones Universidad de Salamanca.

Heimlich Joan y Pittelman Susan.(1991). **Estudiar en el aula: El mapa semántico**. Argentina: Aique Grupo Editor.

Jiménez Ortega, José y Juan González T. (1998). **En Primaria aprende a aprender**_España: Visor.

Johnston, Peter H. (1989). **La evaluación de la comprensión lectora**. España: Visor.

McAleer, Patricia. (2002). **Cómo ayudar a los niños con problemas de lenguaje y auditivos**. DF.México: Aguilar

Palou, Juli y Bosch Carmina. (coord.) (2005). **La lengua oral en la escuela: diez explicaciones didácticas**. Barcelona, E:GRAO



Rioseco, Rosita.(1997). **Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación**. Santiago, Chile: Andrés Bello.

Rodríguez Sanmartín, Álvaro (1996). **La enseñanza de la ortografía en Educación Primaria** España: Escuela Española.

Salgado, Hugo. (1992) **¿Qué es la ortografía?** Una experiencia de aprendizaje. Argentina: Aique.

Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia.(1997) **Los procesos de Lectura y Escritura**. Heredia: EUNA.

Sastrías, Martha (2001). **Caminos a la lectura** Colombia: Pax México.

IX CRONOGRAMA:

| Fecha | Actividades | Responsables |
|---|---|------------------|
| Semana del 10 al 14 de Agosto Sesión 1 | Inicio de lecciones <ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de presentación - Reflexión - Lectura y aprobación del programa. - Explicación acerca de cómo elaborar un portafolio e iniciar un ensayo. - Asignación de lecturas para la próxima semana. “Conceptos básicos de lengua” “El lenguaje, la lengua y el habla”. “Lenguaje de la educación o educación del lenguaje” “Resumen relacionado con la DLE y la intervención en la acción educativa” | Profesora |
| Semana del 17 al 21 Agosto Sesión 2 | Entrega de resumen de lecturas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Aclaración de dudas de parte de la profesora. ○ Relación entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación. ○ Componentes del sistema lengua: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático. ○ La comunicación: comunicación verbal lingüística, verbal no lingüística o paralenguaje y la no verbal. ○ Comunicación analógica y digital | Profesora |



| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ○ Ciencias del lenguaje: Filosofía, Antropología, Semiótica, Sociología, Psicología y la Gramática | |
| <p>Semana del 24 al 28 Agosto Sesión 3</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Enfoques de la DLL: tradicional o gramatical, comunicativo, intercultural y el crítico. ○ Didáctica de la lengua y la literatura: enfoques tradicional versus comunicativo ○ Proyecto institucional y la Didáctica de la lengua. ○ Modelos y opciones pedagógicas: Pedagogía de la transmisión, Pedagogía de adiestramiento y la pedagogía de la problematización. ○ Enfoque general para la enseñanza del Español en la escuela primaria. ○ Las habilidades lingüísticas. ○ Inicio de planificación de taller para niños. | <p>Profesora</p> |
| <p>Semana del 31 de agosto al 4 de setiembre Sesión 4</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrega de planificación del taller para niños con sus respectivos materiales para primera revisión. ○ Habilidades receptoras y productivas ○ Concepto de expresión oral ○ Integración de habilidades ○ Iniciar con la construcción de laminario. | <p>Profesora</p> |
| <p>Semana del 7 al 11 de setiembre Sesión 5</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Gira a la Marina de San Carlos ○ Iniciar con elaboración de fichas innovadoras e integradoras que estimulen el desarrollo de las habilidades lingüísticas. | <p>Profesora Estudiantes</p> |
| <p>Semana del 14 al 18 de setiembre Sesión 6</p> | <p>Enseñar a hablar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Tipos de textos y necesidades orales. ○ Modelo teórico de la expresión oral. ○ Microhabilidades ○ Didáctica | <p>Profesora Expositora</p> |



| | | |
|--|---|------------------------------|
| | Evaluación de la expresión oral por medio de diferentes técnicas e instrumentos. | |
| Semana del 21 al 25 de setiembre Sesión 7 | <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué es escuchar? Practicar diferentes ejercicios de escucha. ○ Modelos y estrategias de la comprensión ○ .Microhabilidades ○ Didáctica y Evaluación de la comprensión oral <p>Última revisión de planificación y recursos para el Taller a realizar con niños.</p> <p>Iniciar con elaboración de fichas innovadoras e integradoras que estimulen el desarrollo de las habilidades lingüísticas.</p> | Profesora Expositora |
| Semana del 28 de setiembre al 2 de octubre Sesión 8 | I prueba parcial | Profesora |
| Semana del 5 al 9 de octubre Sesión 9 | <ul style="list-style-type: none"> ○ Leer es comprender. ○ Tipos de lectura. ○ Perfil del buen lector ○ Microhabilidades <p>Taller para trabajar ejercicios de comprensión de lectura en los diferentes niveles.</p> | Profesora Estudiantes |
| Semana del 12 al 16 de octubre Sesión 10 | <p>Didáctica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión de lectura. <ul style="list-style-type: none"> ○ Niveles de lectura ○ Idea principal ○ Bosquejo ○ Mapa semántico, conceptual, mental y otros dispositivos | Profesora Estudiantes |
| Semana del 19 al 23 de octubre | <ol style="list-style-type: none"> 2. Metodología para el desarrollo de lectura. <ul style="list-style-type: none"> ○ La lectura básica. ○ Tipos de lectura: oral, silenciosa, dirigida, socializada, | Profesora Estudiantes |



| | | |
|---|--|------------------------------|
| Sesión 11 | dramatizada, fines de estudio, secuencia, recreativa. <ul style="list-style-type: none"> ○ Análisis de textos. ○ Estrategias para promover la lectura en los niños. | |
| Semana del 26 al 30 de octubre Sesión 12 | Evaluación de la comprensión lectora. <ul style="list-style-type: none"> ○ Formas de evaluar la lectura ○ Velocidad y comprensión ○ Lecturabilidad <p>Taller para elaborar juegos para trabajar la ortografía.</p> | Profesora Estudiantes |
| Semana del 2 al 6 de noviembre Sesión 13 | Gira a Carara | Profesora Estudiantes |
| Semana del 9 al 13 de noviembre Sesión 14 | <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué es escribir? ○ Procesos de composición ○ Modelo de composición | Profesora Estudiantes |
| Semana del 16 al 20 de noviembre Sesión 15 | <ul style="list-style-type: none"> ○ Microhabilidades ○ Enfoques didácticos ○ Recursos didácticos | Profesora |
| Semana del 23 al 27 de noviembre Sesión 16 | <ul style="list-style-type: none"> ○ La corrección ○ La evaluación (proceso y del producto) ○ Socialización acerca de los resultados obtenidos en el taller. | |
| Semana del 30 de | EXAMEN FINAL | Profesora |



| | | |
|---|--|-------------------------|
| <p>noviembre al 4 de diciembre Sesión 17</p> | <p>Entrega de materiales que faltan</p> | |
| <p>7 y 11 de diciembre Sesión 18</p> | <p>ENTREGA DE PROMEDIOS Y PROGRAMACIÓN DE FECHA PARA EXAMEN DE AMPLIACIÓN</p> | <p>Profesora</p> |

Nota: El cronograma está sujeto a cambios de acuerdo a situaciones especiales.

VII. MATERIALES POR ENTREGAR

- Dos planeamientos, en estos se debe percibir de una forma clara el enfoque comunicativo y deben mostrar mucha creatividad. (Microclases con contenidos del programa de Español) (7,5 %) **Fecha: A programar con los estudiantes.**
- 1 laminario (10 láminas de 25 cm x 25 cms. Relacionadas con un tema de Estudios Sociales, Ciencias o Matemática). (2 %) Fecha: **Semana del 14 al 18 de setiembre**
- 1 tira didáctica (2%) Fecha: **Semana del 29 de setiembre al 3 de octubre**
- 10 fichas innovadoras e integradoras que estimulen el desarrollo de las habilidades lingüísticas. (4 %) Fecha: **Semana del 6 al 10 de noviembre**
- 2 lecturas con sus respectivos ejercicios de comprensión (deben integrar información visual y no visual de la lectura) para 3°, 4°, 5° ó 6° grado. (4 %) Fecha: **Semana del 10 al 14 de noviembre**
- 2 juegos para trabajar la ortografía (4 %) Fecha: **Semana del 17 al 21 de noviembre**
- Dos instrumentos que permitan evaluar, formativamente, las habilidades lingüísticas. (4%) Fecha: **Semana del 24 al 28 de noviembre**



X PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA

Ser una persona responsable, cumplir con deberes y obligaciones. Ser una persona proactiva.

| Perfil de entrada | Perfil de salida |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de síntesis, análisis y reflexión. - Buena redacción, ortografía y caligrafía. - Ser una persona responsable, que cumple con deberes y obligaciones, proactivo. - Establece las características del enfoque comunicativo y los beneficios de su aplicación en el desarrollo metodológico de la DLL. - Valora la importancia de desarrollar de manera integral las habilidades lingüísticas en los estudiantes de primaria. - Ve la alfabetización inicial como un proceso natural, donde el docente es solamente un facilitador. - Explica las características de los diferentes métodos y teorías que se pueden aplicar en la alfabetización inicial. - Utiliza estrategias lúdicas para desarrollar de manera holística las habilidades lingüísticas. | <ul style="list-style-type: none"> - Establecerá relaciones entre el lenguaje, la lengua, idioma y la comunicación. Construye y aplica los conceptos: comunicación analógica, digital y lingüística. - Asumirá una posición crítica en relación con los diferentes enfoques de la DLL y el acontecer diario en el aula. - Visualizará la lengua como un elemento transversal en el currículo. - Valorará la importancia que tiene para el ser humano la adquisición, el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades lingüísticas tanto en su condición de sujeto individual, como social. - Valorará la importancia que tiene la DLL dentro del currículo escolar y promoverá la transversalización de esta en la elaboración de un proyecto de centro. - Sustentará teóricamente y desde la práctica las diferentes habilidades lingüísticas: expresión oral, comprensión oral (escucha), lectura y expresión escrita, desde una perspectiva comunicativa. - Elaborará y aplicará planeamientos curriculares de Lengua en cualquier nivel de la Educación Primaria. - Llevará a cabo procesos de evaluación de las cuatro habilidades lingüísticas utilizando instrumentos pertinentes. |



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104
DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar escritura del ensayo
(7%)

Autores (as)

| | Criterios por evaluar | Valor en puntos | Puntos obtenidos |
|----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Presentación (orden, aseo y estética) | 2.50 | |
| 2 | Estructura (introducción, desarrollo y conclusión) | 3.00 | |
| 3 | Originalidad | 1.00 | |
| 4 | Orden en las ideas | 2.50 | |
| 5 | Profundidad en las ideas | 5.00 | |
| 6 | Aporte personal | 4.00 | |
| 7 | Redacción y ortografía | 2.50 | |
| 8 | Uso de citas (Normas de la APA) | 1.00 | |
| 9 | Bibliografía | 1.00 | |
| 10 | Calidad del artículo | 2.50 | |
| | Totales | 25 | |

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104
DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar exposición del ensayo
(3%)

| | Criterios por evaluar | Valor en puntos | Puntos obtenidos |
|---|---|-----------------|------------------|
| 1 | Planeación | 1.00 | |
| 2 | Puntualidad | 1.00 | |
| 3 | Metodología (incentivar, desarrollar y concluir) | 2.50 | |
| 4 | Participación de los miembros del subgrupo | 2.00 | |
| 5 | Expresión oral | 3.00 | |
| 6 | Dominio del tema | 4.00 | |
| 7 | Recursos empleados | 1,50 | |
| | Totales | 15 pts. | |

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104
DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar las Tareas

| | Criterios por evaluar | Valor | Puntos obtenidos |
|---|--|-----------|------------------|
| 1 | Presentación | 0.50 | |
| 2 | Redacción y ortografía | 2.00 | |
| 3 | Relevancia de las Ideas extraídas del autor (objetivo) | 3.00 | |
| 4 | Relevancia de las ideas aportadas por el o la estudiante (subjetivo) | 4.00 | |
| 5 | Bibliografía | 0.50 | |
| | Totales | 10 | |

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104
DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar Taller con niños y niñas

Responsables

.....
.....

13%

| | Criterios por evaluar | Valor | Puntos obtenidos |
|----|-------------------------------|-----------|------------------|
| 1 | Planeación | 2.50 | |
| 2 | Puntualidad | 0.50 | |
| 3 | Creatividad | 1.50 | |
| 4 | Metodología | 1.50 | |
| 5 | Motivación de los estudiantes | 2.50 | |
| 6 | Dinamismo | 0.50 | |
| 7 | Dominio del tema | 5.00 | |
| 8 | Uso de la pizarra | 1.00 | |
| 9 | Recursos empleados | 2.00 | |
| 10 | Trabajo escrito | 3.00 | |
| | Totales | 20 | |

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CURSO: ED1104 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA II

Instrumentos para valorar microclases

Responsables

.....
.....

6%

| | Criterios por evaluar | Valor | Puntos obtenidos |
|----|---|-----------|------------------|
| 1 | Planeación | 0.50 | |
| 2 | Puntualidad | 0.50 | |
| 3 | Creatividad | 0.50 | |
| 4 | Metodología empleada | 1.00 | |
| 5 | Participación de los integrantes del subgrupo | 0.50 | |
| 6 | Dinamismo | 0.50 | |
| 7 | Dominio del tema | 2.00 | |
| 8 | Uso de la pizarra | 1.00 | |
| 9 | Recursos utilizados | 1.00 | |
| 10 | Bibliografía | 2.00 | |
| | Totales | 10 | |

Puntos obtenidos:_____ Calificación_____ % Obtenido_____