

JUNTOS AVANZAMOS POR LA SENDA DE LOS PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN

PROGRAMA DEL CURSO

NOMBRE DEL CURSO: DIDÁCTICA GENERAL	SIGLA: ED-0012
CRÉDITOS: 03	HORAS LECTIVAS: 04
REQUISITOS: Pedagogía (ED0067)	PERIODO: II CICLO 2017

GRUPO	PROFESORES	CORREO ELECTRÓNICO	HORARIO	Oficina
01	Alicia Alfaro Valverde	alialfaro30@gmail.com	J: 13:00 -16:50	26
02			K: 8.00 – 11.50	26
03	Oscar Quesada Rojas	didacticaucr2014@gmail.com	L: 17:00 -19:50	26

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este curso es teórico-práctico y aborda el conocimiento de la didáctica como disciplina esencial para los docentes. Establece además una relación entre esta, la pedagogía, la educación y el currículo.

A través del desarrollo del curso, el futuro docente podrá adquirir las herramientas que le permitan organizar las decisiones educativas y hacer el proceso de construcción de los aprendizajes más dinámico, a través de la reflexión, el saber cultural y artístico que se desprende de su propia comunidad o contexto.

Otro aspecto de relevancia que se aborda desde el desarrollo del curso son las diferentes concepciones de la didáctica, los modelos, los enfoques y perspectivas que la caracterizan. Así mismo, se construyen las bases para la programación y el planeamiento.

Se promueve la investigación, la innovación y la transformación del conocimiento.

II. OBJETIVOS GENERALES:

1.-Analizar la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, para destacar la relevancia de llevar a la práctica, de manera conjunta, estrategias de aprendizaje vinculadas con las diferentes corrientes de pensamiento que sustentan los procesos de formación de las personas.

2.- Reflexionar acerca de los desafíos y retos de la educación actual, para reconocer las interrelaciones existentes entre el sistema educativo, los procesos de aprendizaje, las instituciones educativas y la realidad: social, económica y política de los diferentes entornos que intervienen en la formación de las personas.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.- Reconstruir el significado de los términos: didáctica, pedagogía, educación y currículo para caracterizar cada uno de ellos y describir las interrelaciones existentes entre los mismos.

2.-Identificar los principios didácticos para reconocer la pertinencia de los mismos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

- 3.- Valorar el rol del docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para determinar la pertinencia de su accionar en función de las diferentes teorías curriculares.
- 4.- Describir los elementos de la didáctica para valorar su utilidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 5.- Caracterizar los enfoques, teorías y modelos didácticos desde la perspectiva tradicional, crítica y problematizadora.
- 6.- Identificar los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.
- 7.- Desarrollar habilidades relacionadas con la aplicación de diferentes técnicas y procedimientos didácticos.
- 8.- Adquirir habilidades y destrezas para planificar en forma eficaz y efectiva.
- 9.- Aplicar diferentes estrategias didácticas como herramientas metodológicas, para enriquecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 10.- Elaborar diseños didácticos acordes con la realidad educativa local, regional y nacional.
- 11.- Identificar las etapas de la programación didáctica para determinar su utilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 12.- Juzgar la acción didáctica desde diferentes enfoques, para establecer diferencias y similitudes entre los mismos.
- 13.- Reflexionar la relación de la didáctica con las innovaciones educativas y su vinculación con las tecnologías de la información y la comunicación.

IV. PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA:

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso deben poseer las siguientes habilidades:	Se pretende que los estudiantes que aprueben este curso saldrán con las siguientes habilidades:
PERFIL DE ENTRADA	PERFIL DE SALIDA
1- Dominan las reglas básicas de citación de fuentes (APA)	1- Establecen diferencias y relaciones entre la didáctica, la pedagogía, la educación y el currículo.
2- Dominan las reglas básicas de redacción y ortografía	2- Valoran la importancia de la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3- Poseen destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos, entre otros.	3- Dominan los enfoques, teorías y modelos desde la perspectiva tradicional, crítica y problemática.
4- Identifican los diferentes tipos de pedagogía.	4- Conocen los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.
5- Tienen conocimientos básicos sobre la pedagogía costarricense actual.	5- Aplican diferentes estrategias didácticas en el contexto actual.
6- Poseen conocimientos básicos de las concepciones pedagógicas.	6.- Reconocen la importancia del rol del docente, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

V. UNIDADES TEMÁTICAS

I.-Unidad: La educación en la sociedad contemporánea: realidad nacional. La educación como: acción, sistema y comunicación.

- 1.-Educación, pedagogía, didáctica y currículum
- 2.-Paradigma educativo contemporáneo (UNESCO, política educativa para el siglo XXI)
 - Fundamentos psicopedagógicos y su aplicación en el aula
 - Enfoque Conductista
 - Enfoque Cognoscitivista.
- 3.-Las tecnologías de la comunicación y la información y la didáctica.

II.- Unidad: Procesos educativos: teoría y práctica

1. Generalidades de la didáctica (conceptualizaciones, origen, objeto y fundamentos)
2. Enfoques, teorías, y modelos didácticos:
 - a- Perspectivas: Tradicional, estructural, científico-tecnológica, cultural-intercultural, socio-político o crítico, profesional indagador y artístico.
 - b- Teorías y didáctica: cognitivista- desde una perspectiva constructivista, artística, comprensiva, socio-comunicativa.
 - c- Modelos: activo situado, aprendizaje para el dominio, comunicativo-interactivo, contextual-ecológico, colaborativo.
3. Elementos de la didáctica: (Objetivos, contenidos, estrategias de aprendizaje, recursos didácticos, evaluación del aprendizaje).

III.- Unidad: Enfoques didácticos para el accionar didáctico del docente y de los estudiantes.

- a- Globalización y la interdisciplinariedad.
- b- Individualización.
- c- Socialización.
- d- Multiculturalidad.
- e- Contexto físico y socio cultural (glocalización).
- f- Diversidad.
- g- Complejidad.
- h- Integralidad (coherencia y secuencia).
- i- Ecológico

IV.-Unidad: Aspectos generales de la planificación del proceso didáctico bajo diferentes modelos y en concordancia con lo establecido por la política educativa costarricense y los avances en el campo de las tecnologías de la comunicación y la información.

- a.-Programas de Estudio del MEP de las diferentes asignaturas. Análisis de alcance y secuencia.
- b.-Correlación entre la fundamentación teórica, la teoría curricular y la didáctica.

VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

En el desarrollo del presente curso, se pretende trabajar de la siguiente manera:

El estudiante realizará investigaciones bibliográficas mediante la consulta de documentos impresos y digitales ubicados en las bases de datos por consultar en diferentes centros de documentación y los repositorios de la Universidad de Costa Rica. Además, presenta informes, participa de los talleres pedagógicos y realiza exposiciones en el aula.

1.- Trabajo para la sala de clase:

- Exposiciones, trabajos individuales y en subgrupos, aportes de los profesores y de los estudiantes con base en las temáticas del curso.
- Talleres pedagógicos. Ejercicios prácticos para la construcción didáctica.
- Elaboraciones prácticas..
- Comprobaciones de lectura.

2.- Trabajos extra clase:

- Realizar las lecturas asignadas con sus respectivos reportes. Trabajo que se puede hacer vía electrónica y virtual.

- Investigación bibliográfica (documentos impresos y digitales). Para ello puede hacer uso de documentos digitales como conferencias, vídeos, fotografías, artículos científicos, libros, entre otros. Además, acceder a foros.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

ASPECTOS POR EVALUAR		P/	PORCENTAJE
1.-	Lectura y preparación de un tema asociado con la “construcción de la didáctica”. Además, se reconoce la síntesis que entregan a los compañeros y docente y el compartir el trabajo en una puesta en común.	10%	Síntesis para los compañeros y docentes (5%) y compartir las principales ideas en una puesta en común (5%).
2.-	Informes de lectura y comprobaciones en el aula.	15%	Se realizarán 5 comprobaciones de lectura, cada una con un valor de (3%).
3.-	6 talleres didácticos - en el aula. Se considerará la participación en las diferentes actividades por desarrollar. Taller número 6: se llevará a cabo de manera individual y consiste en la elaboración de una estrategia didáctica para el abordaje de un tema.	30%	Para la evaluación de cada uno de los talleres se aplicará una rúbrica. Cada uno tiene un valor de (5%).
4.-	Análisis de los Programas de Estudio del MEP por disciplinas planteamiento didáctico y relaciones con la fundamentación teórica.	20%	Trabajo escrito (15%) puesta en común (5%).
5.-	Investigación bibliográfica de diferentes estrategias didácticas relacionadas con el campo de estudio.	25%	Exposición y trabajo en el aula con los compañeros (15%) e informe escrito (10%).
Total		100%	

1.- Trabajo en equipo para el desarrollo de habilidades académicas.: En subgrupos se asignará una lectura relacionada con los modelos didácticos las perspectivas y el papel de los docentes en los procesos de aprendizaje. Los estudiantes la leen, elaborarán un resumen de una a dos páginas máximo, el cual entregarán a cada uno de sus compañeros el día de la puesta en común donde comparten el contenido con sus compañeros y docentes. Cada uno de los equipos de trabajo comentará acerca del tema que leyó y sus aportes para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.- Informes y comprobaciones de lectura: La cantidad de comprobaciones dependerá del docente. Se aplicarán como mínimo tres comprobaciones de lectura. Los estudiantes presentarán un informe de lectura utilizando estrategias de análisis según se asigne con anticipación. Estas servirán de base para la reflexión e identificación de aportes. Se espera que el estudiante al realizar la lectura identifique las ideas centrales o aportes más significativos, las reflexiones más importantes que se extrajo de las mismas y la forma en que la lectura contribuye en su formación.

3.- Talleres didácticos: Se considerarán los aportes de cada estudiante, en forma individual, para el buen desarrollo del curso. Así mismo, en este rubro se valorará el trabajo en equipo por medio de una escala de calificación, la co-valoración y auto-evaluación de los estudiantes. También el docente responsable del curso hará su respectiva valoración. Cada taller es independiente uno de otro y para cada uno de ellos se considerará un sistema de evaluación distinto. Los talleres didácticos son parte del trabajo de aula, por lo tanto solo se realizarán en la Universidad. Los cinco primeros talleres se desarrollarán en subgrupo y el número 6 se realizará individualmente, todos con la orientación y guía de los docentes.

4.- Análisis de los programas de Estudio del MEP: En forma grupal, los estudiantes por disciplina analizarán los Programas de Estudio del MEP, con el objetivo de valorar los aportes didácticos y teóricos de dicho documento. Para ello los docentes entregarán una guía. Dicho trabajo lo comparten con sus compañeros mediante una puesta en común. Para compartir el trabajo con el resto del grupo pueden utilizar los insumos que encuentren pertinentes. Ver anexos 1 y 2 del programa. En esa misma ocasión entregan por escrito el informe.

5.- Investigación bibliográfica: Los estudiantes orientados por los docentes seleccionarán una estrategia didáctica relacionada con el área académica que están estudiando e investigarán acerca de la misma para compartirla con los compañeros mediante una exposición y, además, desarrollarán los pasos de ésta de manera conjunta. Al mismo tiempo, realizan un informe escrito el cual entregan el mismo día de la exposición y una síntesis para los compañeros.

Nota aclaratoria/ criterios por evaluar

La reposición de una comprobación de lectura, prueba escrita o exposición quedará sujeta a la presentación de la justificación escrita y formal de la situación (dictamen médico). Se pierde el derecho de realizar una prueba de comprobación, si se llega diez minutos después de iniciada esta.

La guía de exposición, el informe escrito y la entrega del resumen a los compañeros, debe realizarse el propio día de la exposición o en su defecto el día señalado por el (la) profesor (a) del curso.

Los estudiantes con un promedio final de 6.0 ó 6.5 tienen derecho a realizar la **prueba de ampliación**.

Todo trabajo en el que se descubra plagio realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y diferenciar, será calificado con 0 y a él o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Régimen Académico Estudiantil.

Según dicho Reglamento. Capítulo II. Art. 4, son faltas muy graves:

- Inciso: j) "Plagiar todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo".
- Inciso k) "Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos del curso, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares."

VIII. Cronograma, 2017. Por semanas.

Semana 1. Del 7 al 11 de Agosto

- Lectura y presentación del programa del curso.
- Aplicación de la estrategia didáctica de reconocimiento.
- Aplicación de prueba de diagnóstico.
- Conformación de subgrupos para análisis de Programas del MEP. Explicaciones por parte de los docentes.
- Conformación de subgrupos para el trabajo de la estrategia didáctica en el aula.
- Organización de equipos para el abordaje de una temática relativa al curso.
- Asignar la lectura número 1 primer capítulo del libro de Flor Picado Godínez. Además, se entrega a cada estudiante la guía de trabajo para realizar la lectura.

Semana 2. Del 14 al 18 de Agosto

Inicio de la Unidad número I. **La educación en la sociedad contemporánea: realidad nacional. La educación como: acción, sistema y comunicación.** Vínculos entre educación, pedagogía y didáctica.

El grupo 002 no recibe lecciones por motivo del feriado del 15 de agosto.

- Se continúa con la Unidad I. Comprobación de lectura.

-Desarrollo del taller número 1.

-Se asigna la lectura número 2. Fundamentos psicopedagógicos. Flor Picado Godínez.

Semana 3. Del 21 al 25 de Agosto

-Se inicia con la Unidad 2. **II.- Unidad: Procesos educativos: teoría y práctica**

- Desarrollo del taller número 2. Acerca de los Fundamentos psicopedagógicos. Flor Picado Godínez.

-Comprobación de lectura.

-Se asigna la lectura número 3. La didáctica. Teoría y práctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Flor Picado Godínez.

Semana 4. Del 28 de Agosto al 1 de Setiembre

-Se continúa con la Unidad 2

-Comprobación de lectura. Acerca de: La didáctica. Teoría y práctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Flor Picado Godínez.

-Desarrollo del Taller 3

-Se asigna la lectura número 4. Perspectivas de la didáctica. Antonio Medina.

Semana 5. Del 4 al 8 de Setiembre

-Se continúa con la Unidad 2

-Desarrollo del Taller 4

-Comprobación de lectura. Perspectivas de la didáctica. Antonio Medina.

-Se asigna la lectura 5 de Jenny Seas Tencio. El conocimiento como eje del quehacer didáctico. Campo de estudio y práctica de la didáctica. Elementos participantes de la acción didáctica.

Semana 6. Del 11 al 15 de Setiembre

-Se continúa con la Unidad 2

-Desarrollo del Taller 5

-Comprobación de lectura.

-Se asigna la lectura 6: Modelos didácticos de Antonio Medina.

Semana 7. Del 18 al 22 de Setiembre

-Comprobación de lectura.

-Desarrollo del tema: Los modelos didácticos.

-Se trabaja lo relativo a la preparación para las exposiciones de las diferentes estrategias didácticas de cada subgrupo.

Semana 8. Del 25 al 29 de Setiembre

Inicio de la Unidad 3: **Enfoques didácticos para el accionar didáctico del docente y de los estudiantes.**

Introducción por parte de los docentes, para reconocer los diferentes enfoques y sus vínculos con las diferentes estrategias didácticas por trabajar.

Investigación bibliográfica de diferentes estrategias didácticas relacionadas con el campo de estudio.

Exposición de estrategias didácticas. (Subgrupos 1, 2 y 3)

-Semana 9. Del 2 al 6 de octubre

Introducción por parte de los docentes, para reconocer los diferentes enfoques y sus vínculos con las diferentes estrategias didácticas por trabajar.

Investigación bibliográfica de diferentes estrategias didácticas relacionadas con el campo de estudio.

Exposición de estrategias didácticas. (Subgrupos 4, 5 y 6)

Semana 10. Del 9 al 13 de Octubre

Introducción por parte de los docentes, para reconocer los diferentes enfoques y sus vínculos con las diferentes estrategias didácticas por trabajar.

Investigación bibliográfica de diferentes estrategias didácticas relacionadas con el campo de estudio.

Exposición de estrategias didácticas. (Subgrupos 7, 8 y 9)

Semana 11. Del 16 al 20 de Octubre

El grupo 003 no recibe lecciones por motivo del feriado del 12 de octubre, que se traslada para el 16 de octubre.

-Se desarrolla el taller número 6. Evaluación del trabajo realizado hasta esa semana.

Semana 12. Del 23 al 27 de Octubre

-Se inicia con la Unidad número 4: ***Aspectos generales de la planificación del proceso didáctico bajo diferentes modelos y en concordancia con lo establecido por la política educativa costarricense.***

Semana 13. Del 30 de octubre al 3 de Noviembre

-Se continúa con la Unidad número 4: ***Aspectos generales de la planificación del proceso didáctico bajo diferentes modelos y en concordancia con lo establecido por la política educativa costarricense.***

-Importancia de la diversidad en cuanto al planeamiento de acuerdo con las áreas que existen.

-Características de los planes. Requerimientos.

-Elementos que integran el planeamiento.

-Una mirada por los diferentes programas del MEP. Especificidades.

Semana 14. Del al 6 al 10 de Noviembre

Inicio del trabajo con los diferentes Programas de Estudio del MEP. Los estudiantes comparten el trabajo con el resto del grupo. Puesta en común, cuentan con 20 minutos para exponer el trabajo a los compañeros.

Semana 15. Del 13 al 17 de Noviembre

Se continúa el trabajo con los diferentes Programas de Estudio del MEP. Los estudiantes comparten el trabajo con el resto del grupo. Puesta en común, cuentan con 20 minutos para exponer el trabajo a los compañeros.

Semana 16. Del 20 al 24 de Noviembre

Se concluye con las exposiciones restantes acerca de los Programas de Estudio del MEP. Los estudiantes comparten el trabajo con el resto del grupo. Puesta en común, cuentan con 20 minutos para exponer el trabajo a los compañeros.

-Cierre de las exposiciones. Conclusiones.

Evaluación final del curso. La cual se realizará de manera conjunta entre los docentes y los estudiantes.

Semana 17. Del 27 de Noviembre al 01 de Diciembre

Entrega de promedios por parte de los profesores. Cubículo 26.

Semana 18. Del 04 al 8 de Diciembre

Aplicación de exámenes de ampliación

Semana 18. Del 11 al 15 de Diciembre

Resultados de ampliación

IX. BIBLIOGRAFÍA

LECTURAS OBLIGATORIAS

Aguado, Teresa. (2003). ***Pedagogía intercultural***. Madrid: Mc Graw- Hill.

Barbera, Elena. (2000). ***El constructivismo en la práctica***. Barcelona: Editorial Laboratorio Educativo.

Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. (1998). ***Estrategias docentes para un aprendizaje significativo***. México: McGraw-Hill.

_____. (2003) ***¿Cómo planificar y evaluar en el aula?: propuestas y ejemplos***. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Bixio Cecilia. (2003). ***¿Cómo planificar y evaluar en el aula?*** Argentina. Editorial Homo Sapiens.

Bixio, Cecilia. (2002). ***Enseñar a aprender: Construir un espacio colectivo de enseñanza y aprendizaje***. Argentina. Homo Sapiens.

Boggino, Néstor. (2003). ***¿Cómo elaborar mapas conceptuales?*** Argentina. Editorial Homo Sapiens.

Calderón, Kattia. (2002). ***La didáctica: concepciones y aplicaciones***. San José: Editorial: EUNED.

Frabboni, Franco. (1998). ***El libro de la Pedagogía y la Didáctica. La educación. Tomo I***. España: Editorial Popular.

_____. (1998). ***El libro de la Pedagogía y la Didáctica. Lugares y tiempos de la Educación. Tomo II***. España: Editorial Popular.

_____. (1998). ***El libro de la Pedagogía y la Didáctica. La Pedagogía y la Didáctica. Tomo III***. España: Editorial Popular.

Feldman, Daniel. (2010). ***Didáctica General***. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Gimeno, Sacristán y Pérez, A. (1992). ***Comprender y transformar la enseñanza***. Madrid: Morata.

Girón, Delia y Torres, Hernán. (2009). ***Didáctica General***. San José: Editorama.

Hernández, Rose Mary. (2001). ***Mediación en el aula, recursos, estrategias y técnicas didácticas***. San José: EUNED.

Herrán, Agustín (2011). ***Metodologías docentes para transformar la educación***. Santiago de Compostela. Instituto Avanzado de Creatividad Aplicada Total. Edita Meubook.

Magendzok, Abraham. (2002). ***Los temas transversales en el trabajo de aula***. MEP, UNFPA/FNUAP.

Maturana, Humberto. (2002). ***Transformación en la convivencia***. Santiago: Dolmen Ediciones.

Medina, Antonio, y Salvador Mata, Francisco. (2009). ***Didáctica general***. Madrid: Pearson Educación.

MEP. (1997). ***Ideas y elementos básicos para el planeamiento didáctico permanente de la práctica docente en el aula***. San José: EUNED.

Picado, Flor María. (2006). **Didáctica General**. Una perspectiva integradora. San José: EUNED.

Pimienta, Herminio. (2012). **Estrategias de enseñanza y aprendizaje**. Instituto Superior Pedagógico de la Habana, Cuba. Universidad Anáhuac, México. Editorial Pearson.

Rojas, Andrea. (2015). Planeamiento didáctico. San José. Costa Rica. EUNED.

Sánchez, Juan Carlos. (2008). **Compendio de Didáctica General**. Madrid: Editorial CCS.

Sanjurjo, Lilliana y Rodríguez, Xulio. (2003). **Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar**. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Seas, Jenny (2016). Didáctica general I. San José. Costa Rica. EUNED.

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Agallo, Armando (2003). **Dinámica de grupos**. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Aldana, Aída. (2001). **Planificación curricular**. Guatemala: Piedra Santa

Alvarez, John. (2001). **Entender la Didáctica, entender el currículum**. Madrid: Miño y Dávila.

Ander-Egg, Ezequiel. (2001). **Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos innovaciones de la educación en Centroamérica**. San José: Editorama S.A.

Boggino, Norberto. 2003. **¿Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significativo y globalizado?** Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Díez, Enrique, (2009). **Globalización y educación Crítica**. Bogotá, Colombia: Ediciones: Desde Abajo.

Diker, Gabriela, et.al. (2005). **La formación de maestros y profesores: en hoja de ruta**. Buenos Aires: Paidós.

Escribano, Alicia. (2000). **Aprender a enseñar. Fundamentos de Didáctica General** Colección Humanidades. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha: Cuenca.

Gadino, Alfredo. (2003). **Gestionar el conocimiento: estrategias de enseñanza y aprendizaje**. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Garner, Howard. (2000). **La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas**. Barcelona: Editorial Paidós.

Galo de Lara, Carmen. (2003). **El currículo en el aula. Los componentes didácticos**. Guatemala: Piedra Santa.

_____. (2000). **Tecnología didáctica**. Guatemala: Piedra Santa.

_____. (2002). **Educación personalizada**. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Goleman, Daniel. 2000. **El Espíritu Creativo**. Vergara. España. 2001. **Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticas**. San José: EUNED.

Maimone, María del Carmen. (2004). **Didáctica e identidades culturales: una nueva propuesta**. Buenos Aires: La Crujía: Stella.

- Medina, Antonio. y Sevillano, María Luisa. (1990). **Didáctica. Adaptación. El currículum: fundamentación, diseño, desarrollo y evaluación.** 2 vols. Madrid: UNED.
- Müller, Martha. 1989. **Técnicas de comunicación oral.** San José: EUNED.
- Nérci, Imideo. 1968. **Didáctica general.** Argentina: Editorial Kapelusz.
- Picardo, Oscar. (2008). **Educación y Realidad: Introducción a la Filosofía del Aprendizaje.** San José: Editorama.
- Reynoso, C. (2010-2011). **Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Competencias.** En Diplomado para la Formación y Desarrollo de las Competencias Docentes. En: <http://www.itvalledelguadiana.edu.mx/documentos%20Y%20adjuntos/documentos,%20propuestas,%20manuales/Propuesta%20de%20diplomado/dise%C3%B1o%20de%20una%20estrategia%20metodol%C3%B3gica.pdf>
- Sáenz, Oscar, et.al (s.f.). **Didáctica general.** España: Editorial Anaya.
- Tejada, José. (2005). **Didáctica – currículum.** Diseño, desarrollo y evaluación curricular. Barcelona: Editorial Davinci Continental, SL.
- Torres, Hernán. (2002). **Didáctica general.** Cartago: Impresora Obando.
- Vadillo, Guadalupe y Klingler, Cynthia. (2004). **Didáctica.** México: Editorial Mc Graw Hill.

X. ANEXOS

Número 1: Rúbricas por utilizar en la evaluación del curso:

1.-Para calificar la exposición del trabajo de análisis de los Programas del MEP.

Los rubros por calificar serán los siguientes:

Aspectos	PTOS.
Creatividad y originalidad en el desarrollo del tema	2
Uso y calidad de los recursos visuales y tecnológicos	2
Tono de voz. La comunicación fluye con naturalidad.	1
Orden, claridad y precisión de la exposición.	3
Dominio del contenido, aportes y análisis.	5
Trabajo en equipo.	2

Número 2: Guía para realizar el análisis de los Programas de Estudio del MEP.

Por carreras profesionales (Educación Inicial, Educación Primaria y las diferentes carreras en la enseñanza de...) los estudiantes en subgrupos no mayor a cuatro miembros los estudiantes analizan los Programas de Estudio del MEP, por asignaturas. Si en una de las áreas existen muchos estudiantes se divide por niveles, o sea I grado, II grado... o sétimo año, octavo año... en fin lo ideal es que no se repita el nivel. Para el caso de Educación Primaria pueden seleccionar una de las áreas o sea, Estudios Sociales, Matemática, Ciencias o Lenguaje. Antes de iniciar con este trabajo los profesores del curso explicarán en qué consiste, paso por paso.

¿En qué consiste el análisis el trabajo por realizar?

Los estudiantes leen el Programa de Estudio en su totalidad, para reconocer el contenido del mismo y lo revisan para realizar el siguiente trabajo:

- a.-Caracterizar el Programa, o sea explicar ¿Qué partes contiene?
- b.-Una vez leída la fundamentación teórica del Programa explicar: ¿Cuál es el enfoque o teoría curricular que le da sustento al mismo? Explique, puede apoyarse con citas textuales y paráfrasis.
- c.-Describir los elementos fundamentales de la didáctica que propone el Programa de Estudio para el abordaje de los contenidos curriculares.
- d.-Puntualizar las relaciones existentes entre la fundamentación teórica y la didáctica que se sugiere en el Programa de Estudio. Para ello, puede considerar las siguientes preguntas:
- e.- ¿Existen relaciones entre la fundamentación teórica del Programa de Estudio y la didáctica sugerida en el mismo? Explique al menos cinco relaciones relevantes.
- f.-De acuerdo con lo estudiado en el curso con qué teoría curricular se vincula la didáctica planteada en el Programa de Estudio. Justifique su respuesta con tres razones.

g.-Resuelva el siguiente ejercicio:

Paradigma o teoría curricular que da sustento al Programa de Estudio	Modalidad de trabajo que prevalece	Objetivos, propósitos o procesos que se formulan	Contenidos o ejes temáticos por trabajar	Formas de aprendizaje que se plantean	Estrategias didácticas que se sugieren	Valores que se promueven	Estrategias de evaluación que se sugieren

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
SECCIÓN DE SECUNDARIA
Curso: Didáctica General (ED0012)
II ciclo de 2017
Abordaje de una lectura.

Este trabajo se realizará con el apoyo de las lecturas de Antonio Medina, Jenny Seas Tencio y Flor Picado Godínez

Estudiantes	Tema para exponer	Autor/a	Fecha
Grupo 1 (4 personas)	Fundamentos psicopedagógicos: el enfoque conductista	Libro de Flor Picado Godínez.	Semana del 21 al 25 de setiembre
Grupo 2: (4 personas)	Fundamentos psicopedagógicos: el enfoque Cognoscitivista	Libro de Flor Picado Godínez.	Semana del 21 al 25 de setiembre
Grupo 3: (4 personas)	Perspectivas de la didáctica	Libro de Antonio Medina.	Semana del 4 al 8 de setiembre
Grupo 4: (2 personas)	La construcción del conocimiento didáctico.	Libro de Jenny Seas Tencio.	Semana del 11 al 15 de setiembre
Grupo 5: (2 personas)	Campo de estudio y práctica de la didáctica	Libro de Jenny Seas Tencio.	Semana del 11 al 15 de setiembre
Grupo 6: (2 personas)	Elementos principales en la acción didáctica	Libro de Jenny Seas Tencio.	Semana del 11 al 15 de setiembre
Grupo 7: (4 personas)	Teorías de la enseñanza	Libro de Antonio Medina.	Semana del 18 al 22 de octubre
Grupo 8: (5 personas)	Modelos didácticos	Libro de Antonio Medina.	Semana del 18 al 22 de octubre

