



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA



Departamento  
de Educación



Sección de Educación Primaria

“Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación”

### ***INFORMACIÓN GENERAL***

**CURSO: DIDÁCTICA ESTUDIOS SOCIALES PRIMARIA II**

**SIGLA: ED-1105**  
**CRÉDITOS: 4**  
**PERIODO: II CICLO, 2016**  
**REQUISITO: ED-0025**  
**HORARIO: K 13.00-16.50 p.m.**  
**J: 17:00 a las 18:50 a.m.**

**MODALIDAD TEÓRICO-PRÁCTICO (4 horas teoría y 2 horas práctica)**

**PROFESOR: Óscar Quesada Rojas**

***PROPUESTA PROGRAMÁTICA***

**CORREO: didacticaucr2014@gmail.com**

### ***I-DESCRIPCIÓN DEL CURSO***

Es este un curso teórico-práctico que se ofrece a los futuros educadores de Primaria. Valora el estado actual del conocimiento de las disciplinas que conforman los Estudios Sociales y su incidencia en el nivel escolar, para posibilitar el tratamiento correcto de los contenidos con la metodología adecuada.

Se enfatiza en el conocimiento de los Estudios Sociales en Educación Primaria y en la importancia de su ajuste a la evolución psicológica de los estudiantes. Estimula la aplicación correcta de procedimientos y recursos didácticos, así como de los sistemas de Evaluación pertinente. También hace énfasis en el desarrollo de habilidades para correlacionar los contenidos de los Estudios Sociales con otras disciplinas del Plan de Estudios que permitan analizar críticamente la bibliografía, textos y programas vigentes. Los estudiantes deben realizar prácticas de micro clases y un taller de material didáctico.

## ***II.- PERFIL DE ENTRADA***

Es requisito indispensable para ingresar a este curso poseer dominio de diferentes estrategias didácticas para el trabajo con los niños y las niñas de Educación Primaria y, de los contenidos básicos de Geografía de Costa Rica, cartografía, de los diferentes ambientes estrechamente relacionados con el medio y los espacios sociales, entendidos estos, desde la complejidad de los seres humanos (hombres y mujeres) y, de otros seres vivos que habitan el Planeta.

## ***III.-PERFIL DE SALIDA***

Concluido este curso los estudiantes tendrán dominio de diferentes estrategias didácticas estrechamente relacionadas con la historia de Costa Rica, que pueden llevar a la práctica en el trabajo con los niños y las niñas de Educación Primaria. Además, el dominio de los contenidos básicos de la historia de Costa Rica y la Cívica.

## ***III. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS***

- Valorar los Estudios Sociales y la Cívica como una asignatura que proporciona una serie de vivencias que contribuyan al desarrollo del niño y de la niña.
- Determinar el estado actual de los conocimientos de las disciplinas que conforman los Estudios Sociales y la Cívica y, su incidencia en el nivel escolar.
- Distinguir los fundamentos filosóficos, socio-antropológicos, psicológicos y pedagógicos de los Estudios Sociales.
- Vincular los Estudios Sociales y la Cívica con los procesos de complejidad, contextualización, realidad, integralidad y socialización, para hacer un abordaje de estas asignaturas más holístico.
- Relacionar el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica con los aprendizajes significativos, los procesos socioculturales y la diversidad.
- Asumir una actitud crítica y responsable ante una sociedad de cambio, para entender la realidad desde los espacios locales, nacionales, regionales e internacionales.
- Analizar la importancia del planeamiento del proceso de aprendizaje sin perder de vista la evolución psicológica del estudiante de Educación Primaria.
- Elaborar material didáctico básico para el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica, desde la perspectiva constructivista y sin perder de vista el apoyo que ofrecen las tecnologías de la comunicación y de la información.
- Crear recursos didácticos para el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica, acordes con los niños y niñas de Educación Primaria.

- Compartir experiencias didácticas con los niños y las niñas de Educación Primaria, para vivenciar un contacto con la realidad educativa.
- Conocer diferentes escenarios históricos, para reconocer momentos de la historia nacional determinantes en la comprensión del presente costarricense.
- Aplicar procesos investigativos, procedimientos, recursos didácticos y sistemas de evaluación pertinentes, para el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica.
- Valorar el aporte de las generaciones anteriores, considerando que el presente es el resultado inmediato del pasado y base del futuro.

#### ***IV. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS***

##### **A. Importancia educativa de los Estudios Sociales y la Cívica. (Programa de Estudio II Ciclo)**

##### **B. El aprendizaje de la historia y la cívica en Educación Primaria. Vínculos con las experiencias previas de los y las estudiantes. Relaciones con los aprendizajes significativos y el desarrollo de competencias.**

1. Nociones y principios básicos de la historia (concepto, corrientes, periodización)
2. El aprendizaje de la historia en Educación Primaria
  - a. Relación espacio-tiempo.
  - b. ¿De qué manera trabajar con los niños y las niñas de II ciclo de Educación Primaria la historia?
3. El tiempo histórico.
4. Los hechos, datos, conceptos y acontecimientos.
5. Importancia de la cronología.
6. Contextualización geográfica de los procesos históricos.
7. La historia oral.
8. La historia local.

##### **C. Estrategias didácticas para el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica.**

De manera conjunta con diversidad de estrategias didácticas se estudian diferentes ejes temáticos relativos a la historia de Costa Rica en los diferentes periodos: (Mundo Antiguo, Periodo de Contacto, Colonia, Independencia, República y Costa Rica Contemporánea)

##### **D. Educación para la ciudadanía**

1. Educación para la ciudadanía y civismo (diferentes concepciones). El niño y la niña como personas que integran la sociedad civil.
- 2.-Los niños y las niñas en la sociedad actual: retos y desafíos.
2. Objetivos e importancia de la Educación para la ciudadanía.
3. La formación moral de los niños y de las niñas.

4. Los valores y su importancia en la formación de la cultura de los niños y las niñas escolares.
5. Declaratoria de los Derechos Humanos y su aplicabilidad. Derechos humanos emergentes.
6. Deberes y derechos de los niños y de las niñas. Constitución Política de Costa Rica.
7. Símbolos Nacionales y su real significado en la Costa Rica contemporánea.

## ***V. METODOLOGÍA***

La metodología del curso será participativa. El libre intercambio de ideas y la discusión de los planteamientos teóricos serán condiciones necesarias para el buen desarrollo del curso.

Las lecciones se orientarán de acuerdo con las estrategias de aprendizaje que se recomiendan para el abordaje de la Historia y la Cívica.

Con el desarrollo de talleres pedagógicos y lecciones en centros educativos de la región se llevarán a la práctica diferentes estrategias de aprendizaje acordes con los objetivos, las temáticas por estudiar y el nivel de los niños y las niñas.

## ***VI. ACTIVIDADES***

- 1- Lectura y análisis de artículos e investigaciones relacionadas con el aprendizaje de los Estudios Sociales y la Cívica.
- 2- Presentación de reportes de lecturas acerca de diversos temas.
- 3- Investigación bibliográfica sobre estrategias didácticas.
- 4- Investigación dirigida haciendo uso de la historia oral.
- 5- Intercambio de experiencias relacionadas con la investigación de cada estudiante.
- 6- Micro enseñanza de diversos temas donde se aplican distintas estrategias de aprendizaje.
- 7- Prácticas en la escuela.
- 8- Confección de planes didácticos.
- 9- Construcción de líneas del tiempo, cuadros, gráficos, mapas semánticos y conceptuales, mapas históricos, pirámides históricas, entre otros.
- 10- Giras académicas (incluye trabajo de campo y reporte de giras)
- 12.-Talleres pedagógicos.

## ***VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN***

Se considera que la evaluación es un elemento inherente al proceso de aprendizaje, por lo tanto estará presente durante todo el curso.

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma grupal e individual, lo que permitirá comprobar el logro de los objetivos, a fin de rectificar aquellos aspectos del curso que lo requieran y hacer los ajustes necesarios. Se hará coevaluación y autoevaluación.

**La evaluación sumativa se realizará con base en los siguientes criterios:**

1- Micro enseñanza en la Universidad	15%
2- Participación en las visitas guiadas y reportes (5% c/u )	10%
3- Práctica de historia oral <sup>1</sup>	10%
4- Trabajo en el aula.	10%
5- Estrategia didáctica.	15%
6- Trabajo extra Universidad (lecturas y reportes de las mismas)	10%
7- Diagnóstico (5% ) y 2 observaciones en la escuela (10%)	15%
8- Práctica en la escuela <sup>2</sup>	15%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

**a. -Notas importantes:**

El estudiante debe tener en cuenta que:

- Tiene derecho a realizar examen de ampliación si su promedio es de 6.0 ó 6.5.
- La pérdida de un examen, exposición de materiales, trabajos, análisis críticos, entre otros, sólo es repuesta en caso de enfermedad (con el debido dictamen médico) o situación muy especial comprobada.
- Todo trabajo debe presentarse en la fecha asignada, sin excepción.
- Tanto los borradores como los materiales, deben tener excelente presentación

**b.- Especificaciones de los aspectos por evaluar en cada uno de los rubros mencionados:**

**1. Micro enseñanza en la Universidad (Valor 60 puntos) (15%)**

**Planeamiento y materiales de la lección (Valor 30 puntos, 5%).** Aspectos por considerar:

Aspecto	Puntaje	Puntaje obtenido
- Los estudiantes revisan diferentes fuentes bibliográficas y entregan un resumen del tema y los materiales a utilizar al profesor para revisarlo.	10 pts	
<b>Planeamiento</b>		
a.-Estructura administrativa	2 pt	
b.-Eje temático y transversalidad	2 pt	
c.-Los cinco elementos didácticos básicos, con su debido desglose (objetivo general, objetivos específicos, procedimientos, valores y estrategias de evaluación).	12 pts	
d.- Integración (coherencia horizontal y secuencia vertical).	4 pt	
Total	30 pts	

<sup>1</sup> El profesor entregará los lineamientos a los estudiantes para su elaboración.

<sup>2</sup> Se seguirán los lineamientos establecidos por el MEP en cuanto a la programación y lo establecido por el centro educativo donde se realizará la práctica.

**Exposición (Valor 30 puntos, 10%)**

Aspecto	Puntaje	Puntaje obtenido
-Originalidad y creatividad	6 pts	
-Trabajo en equipo	4 pts	
-Uso y calidad del material de apoyo	5 pts	
-Materia a los estudiantes	5 pts	
-Contenido, claridad en el mensaje y en las actividades desarrolladas en clase.	10 pts	
Total	30 pts	

**Nota:** Cada estudiante entrega el resumen a los compañeros y el planeamiento

**-Posibles temas para desarrollar la micro lección en el aula de la Universidad**

- Mundo Antiguo:
- Periodo de Contacto.
- Colonia:
- Independencia:
- República:
- Costa Rica Contemporánea

**2. Participación en las visitas guiadas y reportes (Valor 27 puntos) (10%)**

La estrategia evaluativa consistirá en la entrega del ensayo después de cada gira el día indicado en el programa en el horario regular del curso, por parte de cada uno de los estudiantes.

<u>Aspectos por evaluar</u>	<u>Puntaje</u>	
- Puntualidad	2 puntos	
- Presentación	3 puntos	
- Portada	1 punto	
- Originalidad del título del ensayo	2 puntos	
- Calidad de contenido del ensayo	10 puntos	
- Redacción clara y originalidad	5 puntos	
- Ilustración trabajo ( imagen)	2 puntos	
- Bibliografía consultada	2 puntos	
<b>TOTAL DE LOS PUNTOS: <u>27 PTS</u></b>		<b><u>PUNTOS</u></b>
<b><u>OBTENIDOS:</u></b>		
<b><u>VALOR PORCENTUAL: 5%</u></b>		<b>NOTA:</b>
<b><u>PORCENTAJE OBTENIDO:</u></b>		
<b>Nota:</b> Se va a valorar si son una o dos giras.		

### **3. Práctica de historia oral (Valor 56 puntos) (10%)**

**Descripción:** La investigación de campo consiste en desarrollar 5 entrevistas a personas adultas mayores para conocer acerca de diferentes temáticas, asociadas con la cultura popular de los cantones, distritos o localidades.

Este trabajo puede llevarse a cabo bajo la modalidad de estudio de caso, historia de vida o entrevista en profundidad con observación participante. Se pueden utilizar videos, fotografías, mapas, entre otros recursos.

#### **Metodología de trabajo**

De manera individual los estudiantes investigan acerca de un tema asociado con la oralidad de las comunidades y la cultura popular desarrollada en las mismas. Para ello, deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- 1.-Selección del tema por investigar.
- 2.-Determinar al menos cuatro conceptos asociados con el tema, para organizar un marco referencial que sirva de sustento conceptual a la investigación.
- 2.-Con la ayuda del profesor los estudiantes elaboran la entrevista o guía que utilizarán en la investigación, ésta será revisada por la profesora antes de su aplicación.
- 3.-Con la ayuda del profesor los estudiantes establecen los cuidados que se deben tener al llevar a cabo este tipo de ejercicio.
- 4.-Selección de la muestra para la aplicación de la entrevista.
- 5.-Aplicación de la entrevista y registro de la información.
- 6.-Procesamiento de la información para realizar el análisis de los datos.
- 7.-Elaboración del informe por entregar al profesor y para exponer a los compañeros. Éste debe contener:
- 8.-Resumen del tema para los compañeros, éste debe entregarse el día de la exposición

A continuación se detallan los aspectos que deben tenerse en cuenta para su elaboración:

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Extensión mínima 10 páginas.</li> <li>2- Extensión máxima 15 páginas.</li> <li>3- Espaciado interlineal: 1.5 c. m.</li> <li>4- Tamaño de la fuente: 12</li> <li>5- Tipo de fuente: Arial.</li> <li>6- Con respecto a la redacción del ensayo debe respetar las normas APA.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>7- Para ampliar los conocimientos sobre la temática seleccionada, deben consultar fuentes bibliográficas, electrónicas o de otra índole. (Como mínimo 5 fuentes, deben aparecer en la bibliografía.</li> </ol> |
|---|---|

## **I. EVALUACIÓN**

<b><u>Aspectos por evaluar</u></b>	<b><u>Puntaje</u></b>	
- Puntualidad	3 puntos	
- Portada	2 puntos	
- Índice	2 punto	
- Introducción	4 puntos	
- “Cuerpo del trabajo” estructurado según la entrevista realizada. Análisis de la información, resultados.	10 puntos	
- Redacción clara	5 puntos	
- Conclusiones	4 puntos	
- Bibliografía consultada	3 puntos	
- Anexos	3 puntos	
- Exposición del trabajo	15 puntos	
- Resumen a los compañeros	5 puntos	

<b>TOTAL DE LOS PUNTOS: 56 <u>PTS</u></b>	<b><u>PUNTOS OBTENIDOS:</u></b> _____
<b><u>VALOR PORCENTUAL:</u> 10%</b>	<b>NOTA:</b> _____
<b>PORCENTAJE OBTENIDO:</b> _____	

**Nota:** La exposición la realizan los estudiantes en un periodo de 5 minutos y deben entregar un resumen del contenido del trabajo a los compañeros.

### **-Temas de la investigación oral. (Rescatando historias de vida)**

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| -Jornaleros y agricultores. | -El/la curandero/a del pueblo.  |
| -Recolectores de café.      | -El/la vendedor/a de lotería.   |
| -Recolectores de basura.    | -El/la rezador/a.   |
| -Los/as coperos/as.         | -El/a vendedor/a de frutas y hortalizas,<br>el/la que atiende un tramo. |
| -Los artesanos/as.          | -Las Amas de Casa.  |
| -Las costureras.            |   |
| -El sepulturero.            |   |



#### 4. Trabajo en el aula (10%).

Durante todas las clases del curso se realizarán talleres pedagógicos para los cuales se deberá participar de forma constante en las diversas actividades propuestas en el curso.

#### 5. Clase en el aula(15%).

Para desarrollar la Clase en el aula se debe contemplar los siguientes aspectos:

- 1- Se debe escoger un tema de los presentados en el curso, y que se identifiquen en el programa de estudio, con base en la siguiente lista:
  1. Las caricaturas e imágenes. Tema Efeméride del Día del Trabajador:
  2. Los cuadros comparativos y sinópticos. Periodo de contacto. Conquista del territorio costarricense.
  3. La lectura dirigida y los trabajos dirigidos. El libro de texto. Llegada de los europeos a América.
  4. Mapas semánticos, mapas conceptuales y esquemas. Independencia de Centroamérica.
  5. Canciones e himnos. Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica.
  6. Identidad y multiculturalidad en Costa Rica. Patrimonio, cultura e identidades. Videos y foro.
  7. Cuentos, poesías, discursos y anécdotas. Campaña 1856-1857. Rachel y Andrea
  8. Mapas ilustrados de Costa Rica. La colonia en Costa Rica.
  9. Desarrollo cafetalero en Costa Rica. Fotografías y personificación.

#### Recomendaciones didácticas para abordar estos temas:

- |  |  |
|--|--|
| -Elaborar un libro.  | -Elaborar faroles.                     |
| -Sembrar un árbol.   | -Rescatar ideas por provincias.        |
| -Elaborar una sombrilla.                                   | Multiculturalidad, interculturalidad y |
| -Utilizar un mapa para estudiar los territorios indígenas. | diversidad.                            |

- 2- Una vez con el tema, se definen una posible Clase en el aula que se podría implementar con los niños y niñas, misma que debe ser aprobada por el docente.
- 3- Se indica a las y los compañeros con una semana de antelación los materiales que deben traer para efectuar la estrategia en el aula.
- 4- La estrategia debe tener los siguientes aspectos:

Aspecto	Puntaje
<b>Aspecto escrito</b>	
- Encabezado	1 pt
- Descripción de la estrategia	4 pt
- Detalle de materiales que se requieren	4 pts
- Pasos para su ejecución	4 pts
<b>Parte práctica</b>	
-Práctica escrita	4 pt
-Actividad digital	3 pts
-Elaboración de material por parte de los estudiantes	10 pts
<b>Portafolio Digital</b>	
Colocación en portafolio digital	10 pts
Total	40 pts

#### **6. Trabajo extra Universidad (lecturas y reportes de las mismas) (10%).**

Consiste en dos ensayos a mano de las lecturas asignadas por el docente, con una extensión mínimo de 5 páginas, mismas que deben contener por lo menos 3 citas.

#### **7. Diagnóstico (5%) y 2 observaciones en la escuela (10%)**

##### **1- Diagnóstico (5%)**

Se debe realizar un diagnóstico a los estudiantes, para lo cual se realizará en el aula un instrumento diagnóstico que debe ser aprobado por el docente. Una vez aplicado el instrumento debe ser tabulado con base en los apartados desarrollados.

##### **2- Observación (10%)**

##### **I. PARTE: ASPECTOS ADMINISTRATIVOS**

Nombre de la institución: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_

Nombre de los estudiantes: \_\_\_\_\_

## II. PARTE: ASPECTOS POR OBSERVAR

<b>Aspecto</b>	<b>Detalle</b>
Consideraciones generales de la institución	
Consideraciones Físicas del Aula	
Población estudiantil (cantidad, características, adecuaciones curriculares)	
Dinámica Estudiantil	
Mediación Docente	
Otros aspectos por considerar	

## III. PARTE: COMPROBANTE DE VISITA

1. Nombre del docente colaborador \_\_\_\_\_

2. Firma docente colaborador \_\_\_\_\_

3. Firma de los estudiantes:

\_\_\_\_\_

4. Fecha de la observación: \_\_\_\_\_

<u>Aspectos por evaluar</u>	<u>Puntaje</u>	<u>Puntaje obtenido</u>
- Puntualidad en la entrega	3 puntos	
- Portada	2 puntos	
- Índice	2 puntos	
- Introducción	4 puntos	
- Consideraciones generales de la institución	5 puntos	
- Consideraciones Físicas del Aula	5 puntos	
- Población estudiantil	8 puntos	
- Dinámica Estudiantil	8 puntos	
- Mediación Docente	10 puntos	
- Redacción clara	5 puntos	
- Conclusiones	5 puntos	
- Anexos (comprobante de visita)	5 puntos	
TOTAL	62 untos	

### **8. Práctica en la escuela (15%).**

#### **-Guía para desarrollar las prácticas en la Escuela**

1.-Las prácticas se desarrollarán en parejas, todo el trabajo debe ser coordinado con la maestra o el maestro y entre los dos participantes.

2.-Una vez que la o él docente les asigna el tema por trabajar con los niños y las niñas, los y las estudiantes elaboran un resumen acerca del contenido para que la profesora del curso lo revise. Aprobado el resumen se planifican las lecciones por trabajar, para esta labor los jóvenes se guiarán con el formato de programación que asigna la profesora del curso. Además, los estudiantes deben presentar los materiales para su debida revisión.

3.-Una vez revisado todo el trabajo los estudiantes trabajarán en la escuela **un periodo de 80 minutos**. Dicha labor será observada por el profesor del grupo con la ayuda de una escala de calificación que será analizada en las lecciones.

4.-Desarrolladas ambas prácticas el profesor comenta con los y las estudiantes el trabajo realizado.

#### **Planeamiento y materiales de la lección (Valor 30 puntos, 5%)**

Aspectos por considerar:

<b>Aspecto</b>	<b>Puntaje</b>	<b>Puntaje obtenido</b>
- Los estudiantes revisan diferentes fuentes bibliográficas y entregan un resumen del tema y los materiales a utilizar al profesor para revisarlo.	10 pts	
<b>Planeamiento</b>		

a.-Estructura administrativa	2 pt	
b.-Eje temático y transversalidad	2 pt	
c.-Los cinco elementos didácticos básicos, con su debido desglose (objetivo general, objetivos específicos, procedimientos, valores y estrategias de evaluación).	12 pts	
d.-Integración (coherencia horizontal y secuencia vertical).	4 pt	
Total	30 pts	

**Exposición (Valor 30 puntos, 10%)**

<b>Aspecto</b>	<b>Puntaje</b>	<b>Puntaje obtenido</b>
-Originalidad y creatividad	6 pts	
-Trabajo en equipo	4 pts	
-Uso y calidad del material de apoyo	5 pts	
-Materia a los estudiantes	5 pts	
-Contenido, claridad en el mensaje y en las actividades desarrolladas en clase.	10 pts	
Total	30 pts	

**VIII. CRONOGRAMA**

MES	SEMANAS	ACTIVIDADES POR DESARROLLAR
AGOSTO	<p>Del 7 al 11</p> <p>Del 14 al 18</p> <p>Del 21 al 25</p>	<p>Inicio de lecciones. Lectura, comentario y aprobación del programa del curso. Firma de la hoja de entrega del programa. Organización de grupos de trabajo y asignación de temas <b>Creación y diseño del diseño de investigación.</b> Se asigna informe 1</p> <p><b>Revisión del diseño de investigación.</b> Análisis y discusión acerca de los conceptos asociados con la historia como ciencia social y como construcción humana Se aborda la elaboración del diagnóstico. Se trabaja lo relativo a la investigación oral, su estructura.</p> <p><b>Taller: Reconociendo la independencia de Costa Rica por medio de la construcción de faroles.</b> <b>Taller de planeamiento y elaboración de la estrategia # 1</b> <b>Entrega informe 1</b></p>
SETIEMBRE	<p>Del 28 de agosto al 1 de setiembre</p> <p>Del al 4 al 8</p> <p>Del 11 al 15</p>	<p>Inicio de la Unidad Dos El texto histórico unido a diferentes estrategias didácticas <b>Taller de planeamiento y elaboración de la estrategia # 2</b> <b>Taller: Construcción de material de apoyo (línea del tiempo)</b></p> <p>Se continúa con la Unidad Dos El texto histórico unido a diferentes estrategias didácticas <b>Entrega y exposición de la investigación</b></p> <p>Se continúa con la Unidad Dos <b>Clase en el aula#1: Mónica y Danny Mundo Antiguo</b> <b>Estrategia didáctica # 9: Identidad y multiculturalidad en Costa Rica.</b> Patrimonio, cultura e identidades. Videos y foro. Bryan, Evelyn y Priscilla</p>

	Del 18 al 22	<b>Gira</b>
	Del 25 al 29	<b>Entrega del informe de gira</b> Inicio de la Unidad tres <b>Clase en el aula#2:</b> Andrea y Rachel Mundo Antigua <b>Estrategia didáctica # 8:</b> La lectura dirigida y los trabajos dirigidos. El libro de texto. Llegada de los europeos a América. Vanesa. <b>Estrategia didáctica # 9:</b> Desarrollo cafetalero en Costa Rica. Fotografías y personificación. Dayana y María José
OCTUBRE	Del 2 al 6	Se continúa con la Unidad tres <b>Clase en el aula#3:</b> Yendry Periodo de Contacto. <b>Estrategia didáctica # 7:</b> Mapas ilustrados de Costa Rica. La colonia en Costa Rica. Juliana y Natalia. <b>Línea del tiempo colonia</b>
	Del 9 al 13	Se inicia con la Unidad cuatro <b>Clase en el aula#4:</b> Bryan, Evelyn y Priscilla, Colonia <b>Estrategia didáctica # 6:</b> Las caricaturas e imágenes. Tema Efeméride del Día del Trabajador: Mónica y Danny.
	Del 16 al 20	Se continua con la Unidad cuatro <b>Clase en el aula#5:</b> Alejandra Independencia. <b>Estrategia didáctica # 5:</b> Cuentos, poesías, discursos y anécdotas. Campaña 1856-1857. Rachel y Andrea
	Del 23 al 27	Se continua con la Unidad cuatro <b>Clase en el aula#6:</b> Juliana y Natalia. Independencia. <b>Estrategia didáctica # 4:</b> Los cuadros comparativos y sinópticos. Periodo de contacto. Conquista del territorio costarricense. Yendry <b>Asignar informe 2</b>

NOVIEMBRE	Del 30 de octubre al 4 Noviembre	Se continua con la Unidad cuatro <b>Clase en el aula#7:</b> Vanesa. República. <b>Estrategia didáctica # 3:</b> Canciones e himnos. Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica. Alejandra.
	Del 6 al 10	Se continua con la Unidad cuatro <b>Clase en el aula#8:</b> María y Dayana Costa Rica Contemporánea <b>Entrega del informe 2</b> <b>Taller de línea del tiempo.</b>
	Del 13 al 17	Se continua con la Unidad cuatro
	Del 20 al 24	<b>Trabajo en la escuela</b>
DICIEMBRE	Del 27 de noviembre al 1 de diciembre	Cierre del curso, evaluación final
	Del 4 al 8	Entrega de promedios



## **XIX. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Barrantes, R. (2013). *Investigación: Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo y mixto*. San José: EUNED.
- Beery y Sechug. (1992). *Didáctica de los Estudios Sociales*. Guatemala: Editorial Piedra Santa.
- Bernal, A. (2006). *Metodología de la investigación*. Segunda edición. México, D.F. PEARSON Educación.
- Bixio, C., (1999). *Enseñar aprender*. Estados Unidos: Editorial Homo Sapiens.
- Calaf M., (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales: didáctica de la Historia*. Barcelona: Oikos-tau.
- Cartín, M., (1991). *Introducción a la historia antigua de Costa Rica*. Colección Nuestra Historia. Fascículo N°1. San José: EUNED.
- Castro, S. *Patrimonio cultural, historia local e identidades. Reflexiones para la Costa Rica de hoy*. Alajuela, Costa Rica, Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica (Documento mimeografiado).
- Cortés, V. (1994). *Costa Rica: su evolución geológica está en el fondo del mar*. San José: Editorial Guayacán.
- Cortés, J. (1994). *Los Estudios Sociales en la Enseñanza Primaria*. San José, Costa Rica. Editorial EUNED.
- Chaves, S. (1992). *La arqueología y los orígenes de nuestros antepasados*. Colección Nuestra Historia. Fascículo N°2. San José. Editorial EUNED.
- Chávez, T. (2009). *Tiempo y espacio, territorio y memoria (reflexiones desde la antropología)*. Revista Universidad de Sonora, 26, 25-28
- Domínguez, M. (2012). *La temporalidad en el Patrimonio, el conflicto de la permanencia*. En: Niglio, O. (Editora). (2012). *Paisaje Cultural Urbano e Identidad Territorial*. 2° Coloquio Red Internacional de Pensamiento Crítico sobre Globalización y Patrimonio Construido. Florencia, 2012. Volumen 1. Roma, Italia: ARACNE Editrice.
- DAntoni, M, Gómez, J., Gómez, L., y José Fabio, S. (2013). *La escuela en cuestionamiento. Diálogos sobre la resistencia escolar en procesos pedagógicos emergentes*. San José, Costa Rica. Editorial Arlekin.

Domínguez, C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales para primaria*. Madrid, PEARSON. Educación.

Gómez, C., (1986). *Antología de técnicas didácticas*. San José. Editorial Alma Máter, 1986.

Hernández, S. (s.f.). *Metodología General de la Enseñanza*. Tomos I y II. México. Editorial UTEHA.

Jordán, S. (2009). *Didáctica de los Estudios Sociales para Educación Primaria*. San José, Costa Rica. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. CECC/SICA.

Ministerio de Educación Pública. (2005). *Programas de Estudio*. San José, Costa Rica. Departamento de Publicaciones.

Ministerio de Educación Pública. (2008). *Programas de Estudio Cívica*. Proyecto ética, estética y ciudadanía. San José, Costa Rica. Departamento de Publicaciones.

Molina, I. y Palmer, S. San (2009). *Historia de Costa Rica*. San José, Costa Rica. José: Editorial UCR. En español y en Inglés.

Molina, I. y Palmer, S. (2004). *The Costa Rica Reader*. Durham and London, Duke University Press.

Molina, I. (1996). *El desarrollo económico y social de Costa Rica: de la Colonia a la crisis de 1930*. San José: Editorial Alma Máter.

Molina I. (1997). *Historia de Costa Rica: breve, actualizada y con ilustraciones*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Ramírez, S., (2008). *El tambor olvidado*. San José, Costa Rica. Editorial Santillana.

Rodríguez, F. (2009). *Territorio, sostenibilidad e indicadores*. San Carlos, Costa Rica. Instituto Tecnológico de San Carlos.

Sandín, M<sup>a</sup>. (2003). *Investigación cualitativa en educación Fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc Graw Hill / Interamericana de España.

Souza, A., (2001). *Paulo Freire: Vida e obra*. Brasil São Paulo. Expressão Popular.

Suárez, L. (1994). *Orientaciones, sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales*. San José. SIMED, MEP.

## ***X.-BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA***

Aguado O., T. (2003). *Pedagogía intercultural*. España: Mc Graw-Hill. 298 p.

Ander E., E. (2001). *Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato*. Buenos Aires: Ediciones Homo Sapiens. 137 p.

Arredondo, V. (1997). *Construir ciudadanía: educar para la participación ciudadana*". México. Revista latinoamericana de estudios educativos. Vol. XXVII, No. 1 y 2

Asamblea Legislativa (2005). *Constitución Política de la República de Costa Rica*. San José, Publicaciones Jurídicas. 56 p.

Barcena, F, et..al. (2000). *La escuela de la ciudadanía*. España. Editorial Desclée de Brouwer. 184 p.

Contreras, G. (2006). *La globalización económica desde los paradigmas del mercado y la solidaridad humana*. San José. Universidad de Costa Rica. Escuela de Estudios Generales. Serie Cuadernos de Historia de la Cultura. No.2. Editorial Universidad de Costa Rica.

Cortina, A. (2001). *Ciudadanos del mundo: Hacia una teoría de la ciudadanía*. Madrid, España: Alianza Editorial.

Chevez P., F. y N. Valera M. (2002). *Propuesta de integración curricular en las asignaturas de Estudios Sociales y Artes Plásticas*. San José: Universidad de Costa Rica, Facultad de Educación: Planificación Curricular. 59 p.

Freinet, C. (2001). *La educación moral y cívica*. Barcelona: Editorial Laia. 84 p.

Gimeno, S. y Pérez G. (2002). *Comprender y transformar la enseñanza*. España. Ediciones Morata. 447 p.

Gimeno, S. (2001). *Educar y convivir en la cultura global*. España: Ediciones Morata. 286 p.

Gamboa, E. (2006). *Los retos de la ciudadanía y de la gobernabilidad en la globalización*. Universidad de Costa Rica. Escuela de Estudios Generales. Serie Cuadernos de Historia de la Cultura. No.9. Editorial Universidad de Costa Rica. 46 p.

Naval, C. (2001). *En torno a la educación moral y cívica*. San José, Costa Rica: Ediciones Promesa. 57 p.

Ortega, M. (s.f.). “*El papel de la educación ciudadana en el procesos de democratización*”. México. Movimiento Ciudadana por la Democracia. (MCD).25 p.

Yory, C. M. (2012). ***Pensamiento crítico, Globalización y Patrimonio: Una aproximación desde la noción de paisaje cultural***. En: Niglio, O. (Editora). (2012). *Paisaje Cultural Urbano e Identidad Territorial*. 2º Coloquio Red Internacional de Pensamiento Crítico sobre Globalización y Patrimonio Construido. Florencia, 2012. Volumen 1. Roma, Italia: ARACNE Editrice.