

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
FACULTAD DE EDUCACION  
ESCUELA DE ADMINISTRACION EDUCATIVA  
PROGRAMA DE TECNOLOGIA EDUCATIVA ( 1981)

EP-0409

CONTENIDO	OBJETIVOS GENERALES	ACTIVIDADES	LECTURAS DE APOYO
Presentación del curso. Expectativas	Comparar las expectativas de los educandos con las del curso.	-Dinámica. -Discusión del programa.	
Tecnología educativa. -Definiciones -Concepto	-Identificar los elementos esenciales de tecnología educativa.	-Comentario de texto. -Redacción individual del concepto de tecnología educativa.	1. La tecnología y el proceso de aprendizaje. Revista Tecnología Educativa Nº1 volumen 5.
Visión general de la teoría de sistemas.	-Conocer la influencia de la Teoría de Sistemas en la Educación.	-Exposición -Discusión -Proyección del módulo audiovisual.	
Análisis de tareas de instrucción.	Jerarquizar las ejecuciones requeridas para lograr un objetivo.	-Exposición -Práctica	1. Análisis de tareas y su relación con el análisis del contenido
Teoría del aprendizaje para la instrucción. -Concepto -Definición	-Análizar los procesos, fases, y resultados del aprendizaje. -Comentar y redactar una definición de aprendizaje. -Conocer el procesamiento de la información.	-Exposición -Discusión y elaboración individual del concepto de aprendizaje. Datos ejemplos -Identificar las fases y procesos de un acto de aprendizaje.	3. Teoría de aprendizaje medios educacionales e instrucción individualizada. "Revista Tecnología Educativa" Nº1, Volumen 5.
Objetivos -Importancia -Identificación -Clasificación -Redacción	-Determinar la importancia de los objetivos en la enseñanza. -Comparar la taxonomía de Bloom y la de Gagné.	-Exposición -Práctica -Proyección módulo audiovisual	

CONTENIDO	OBJETIVOS GENERALES	ACTIVIDADES	LECTURA DE APOYO
Items: -Tipos -Interrelación -Redacción	-Aprender a redactar preguntas. -Describir los procedimientos necesarios para realizar una evaluación formativa	-Exposición -Práctica -Proyección módulo audiovisual.	
Percepción, comunicación, medios audiovisuales.	-Destacar algunas características de los procesos de percepción y comunicación humana.	-Exposición -Discusión	4. Los medios y los contenidos, un nuevo aporte para la selección de medios. "Revista de Tecnología Educativa". Nº1. Volumen 6.
Características y propiedades de los medios audiovisuales.	-Conocer las diferentes características de los medios audiovisuales. -Clasificar medios según características de percepción y comunicación.	-Lectura de las características de los medios más usados. -Exposición de los diferentes medios.	
Un modelo sistemático para el diseño de materiales audiovisuales.	-Probar y utilizar algún proceso sistemático de Selección de Medios.	-Exposición -Práctica	
Selección de medios para lograr objetivos de instrucción.	-Seleccionar medios para lograr objetivos de instrucción.	-Exposición -Práctica con diferentes modelos	
Diseño Instruccional	-Aplicar los fundamentos teóricos en la elaboración del diseño instruccional.	-Cada alumno redactará un diseño de instrucción. (Individual)	5. Cómo el contenido se relaciona con el diseño de instrucción. "Revista Tecnología Educativa Nº1 Vol.5.

BIBLIOGRAFIA:

1. Berlo, K.D.; El Proceso de la Comunicación: Introducción a la Teoría y a la Práctica. Editorial El Ateneo", Buenos Aires. Novena impresión. 1978.
2. Brown W. et.al. Instrucción Audiovisual. Tecnología, medios y Métodos. México, D.F. Edit. Trillas. 1975. p.580.
3. Davis S.H. Centros Audiovisuales. Su uso y organización en el medios escolar. México D.F. Edit. Pax. 1971. p. 271.
4. Gagñé, M.R. Principios básicos del aprendizaje para la instrucción. Editorial Diana, México 12. D.F. Segunda impresión, 1977.
5. Haney B.J. Ullmer. El maestro y los medios audiovisuales. México D.F, Edit. Pax 1974, p.143.
6. Jones K.R. Métodos Didácticos Audiovisuales. México D.F., Edit. Pax 1974, p. 283.
7. Kemp E.J. Planning E Producing Audiovisual Materials. United States. Thomas and Crowell Company. 1975 p. 320.
8. Norbis Gaudenzio. Didáctica y estructura de los medios audiovisuales. Buenos Aires, Argentina. Edit. Kapelusz. 1971 p.271.
9. Scuzorzo E.H. Manual Práctico de Medios Audiovisuales. Buenos Aires, Argentina, Edit. Kapelusz. 1970 p. 259.
10. Vargas S. Julie. Redacción de Objetivos Conductuales, México D.F. Edit. Trillas 19 1974 p. 277.

REVISTAS, ALGUNOS ARTICULOS

1. Clayton S. John. La Tecnología y las posibilidades de Transferirla. Tecnología Educativa. Venezuela, VI, N°4: 65-75, 4tº trimestre, 1975.
2. Combes Peter/ John Tiffin. El Proceso de Selección de Medios. Tecnología Educativa Venezuela VI, N° 3: 33-48, tercer trimestre. 1975.
3. Ofiesh. D. Gabriel. Requerimientos de información para individualizar la instrucción. Tecnología Educativa. Venezuela. VI, N° 4: 75-86, 4tº trimestre, 1975.
4. Reinaud L.E. Intento de definición de Teleclase y Tele-profesor. Tecnología Educativa. Venezuela, VI, N° 4: 23-30, 4tº. trimestre 1975.
5. Otros documentos.

EVALUACION:

1. Primer Parcial 15%
2. Segundo Parcial 15%
3. Quices 10% (4 en total, 2.50% c.u.)
4. Trabajo en grupo sobre algún medio audiovisual 15%
5. Diseño Instruccional (individual) 30%
6. Preparación de un sonoviso 15%  
(Consultar Montajes Audiovisuales de Jorge Eneas Cromberg et al.)

Lic. Clarence Binns M.  
Coordinador Tecnología Educativa.

BIBLIOGRAFIA:

1. Berlo, K.D.; El Proceso de la Comunicación: Introducción a la Teoría y a la Práctica. Editorial El Ateneo", Buenos Aires. Novena impresión. 1978.
2. Brown W. et.al. Instrucción Audiovisual. Tecnología, medios y Métodos. México,D.F. Edit. Trillas. 1975. p.580.
3. Davis S.H. Centros Audiovisuales. Su uso y organización en el medios escolar. México D.F. Edit. Pax. 1971. p. 271.
4. Gagñé, M.R. Principios básicos del aprendizaje para la instrucción. Editorial Diana, México 12. D.F. Segunda impresión, 1977.
5. Haney B.J. Ullmer. El maestro y los medios audiovisuales. México D.F, Edit. Pax 1974, p.143.
6. Jones K.R. Métodos Didácticos Audiovisuales. México D.F., Edit. Pax 1974, p. 283.
7. Kemp E.J. Planning E Producing Audiovisual Materials. United States. Thomas and Crowell Company. 1975 p. 320.
8. Norbis Gaudenzio. Didáctica y estructura de los medios audiovisuales. Buenos Aires, Argentina. Edit. Kapelusz. 1971 p.271.
9. Scuzorzo E.H. Manual Práctico de Medios Audiovisuales. Buenos Aires, Argentina, Edit. Kapelusz. 1970 p. 259.
10. Vargas S. Julie. Redacción de Objetivos Conductuales, México D.F. Edit. Trillas 19 1974 p. 277.

REVISTAS, ALGUNOS ARTICULOS

1. Clayton S. John. La Tecnología y las posibilidades de Transferirla. Tecnología Educativa. Venezuela, VI, N°4: 65-75, 4tº trimestre, 1975.
2. Combes Peter/ John Tiffin. El Proceso de Selección de Medios. Tecnología Educativa Venezuela VI, N° 3: 33-48, tercer trimestre. 1975.
3. Ofiesh. D. Gabriel. Requerimientos de información para individualizar la instrucción. Tecnología Educativa. Venezuela. VI, N° 4: 75-86, 4tº trimestre, 1975.
4. Reinaud L.E. Intento de definición de Teleclase y Tele-profesor. Tecnología Educativa. Venezuela, VI, N° 4: 23-30, 4tº. trimestre 1975.
5. Otros documentos.

EVALUACION:

1. Primer Parcial 15%
2. Segundo Parcial 15%
3. Quices 10% (4 en total, 2.50% c.u.)
4. Trabajo en grupo sobre algún medio audiovisual 15%
5. Diseño Instruccional (individual) 30%
6. Preparación de un sonoviso 15%  
(Consultar Montajes Audiovisuales de Jorge Eneas Cromberg et al.)

Lic. Clarence Binns M.  
Coordinador Tecnología Educativa.