



PROGRAMA DEL CURSO II CICLO 2020

ED1109 DIDÁCTICA ESPECÍFICA PRIMARIA

INFORMACION GENERAL :

Nombre del Curso	DIDÁCTICA ESPECÍFICA PRIMARIA	ED1109
Nombre del Profesor	William Gamboa Calderón	Grupo 01
Horario del Curso	Miércoles de 17 a 21 horas	
Modalidad	100% virtual	METICS /ZOOM
Créditos	3 créditos	
Correo electrónico profesor	william.gamboa@ucr.ac.cr/ pillycr@yahoo.com	
Horas atención estudiantes	Lunes de 17 a 21 horas	Via zoom , whatsapp o previa cita para reunión virtual
Teléfono	8729- 8555	En horas de oficina 8 am a 5 pm

I. Descripción:

Es un curso que tiene como propósito que el estudiante integre los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores adquiridos hasta este nivel del plan de estudios, con el objetivo de formar un profesional en educación primaria crítico, creativo, capaz de desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje innovadores, acordes con las transformaciones sociales.

El curso reflexiona acerca del perfil personal y profesional del futuro docente, así como la organización de su labor diaria. Además, enfatiza en la investigación como un proceso previo a la planificación didáctica, de las diferentes modalidades y opciones educativas de educación primaria que laboran con currículos diferentes: escuela unidocente, bidocente, escuela laboratorio, bilingüe, direcciones técnicas.

El curso ofrece al estudiante la oportunidad de conocer de los diferentes tipos de escuelas, para que conozca la realidad de estas instituciones, con miras a proyectar una experiencia profesional pertinente.

II. Objetivos:

1. Indagar sobre la realidad educativa en la que se desempeñará como futuro docente.
2. Analizar el perfil personal y profesional del docente de Educación Primaria.
3. Investigar la organización de la labor docente en las diferentes modalidades y opciones educativas en Educación Primaria.
4. Reconocer la importancia del manejo adecuado del tiempo y el espacio en el proceso enseñanza y aprendizaje.
5. Identificar los diferentes recursos didácticos y recomendaciones metodológicas para la enseñanza en Educación Primaria.
6. Valorar la importancia del planeamiento curricular, como medio fundamental para guiar y orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
7. Analizar los programas o planes de estudio vigentes del M.E.P.
8. Diseñar diferentes tipos de planes de unidades y diarios, acordes con la modalidad curricular y el nivel educativo, guiados por la directriz curricular que establece el M.E.P.
9. Reconocer las diferentes matrices curriculares para las cuatro asignaturas según los Programas de Estudio vigentes.
10. Interactuar con las diferentes modalidades y opciones educativas de Educación Primaria que laboran con currículos diferentes.
11. Reconocer la Convención Internacional de los Derechos del Niño, Código de la Niñez y Adolescencia.
12. La comunicación asertiva con niños de edad escolar.
13. Planeamiento basado en Habilidades y su implementación a partir de febrero del 2020

III. Contenidos

- 1- Perfil personal y profesional del profesor o profesora en Educación Primaria.
 - Habilidades y destrezas
 - Valores y actitudes

- Características personales y profesionales en Educación Primaria
- Ética profesional

2- Planeamiento didáctico en Educación Primaria

- Concepto
- Niveles de planeamiento
- Características y principios que rigen el planeamiento curricular
- Elementos del planeamiento
- La transversalidad como herramienta de integración
- Análisis de los programas propuestos por el M.E.P. para I y II Ciclos
- Etapas del planeamiento curricular:
- Caja de Herramientas

3- Diseño curricular

- Proceso curricular
- Tipos de planes
- Enfoques y políticas educativas

4- Organización de la acción educativa

- Actividades iniciales
- Ambientación
- Uso del tiempo y del espacio tanto en el salón de clase como en espacios abiertos y de manera virtual

5- Recursos didácticos y recomendaciones metodológicas para la enseñanza en Educación Primaria

- Uso de la pizarra
- Presentación de carteles
- Fichas didácticas
- Uso de recursos audiovisuales como apoyo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje (montaje de material audiovisual)

- Guías de Trabajo Autónomo GTA
- Guías Aprendizaje Básico

6- Tipos de unidades:

- Experiencia
- Unidades integradas
- Centrada en materia o contenidos
- Problema

7. Otras modalidades y opciones educativas en la Educación Primaria

Ámbito Público:

- Escuela Rural
 - ✓ Escuela unidocente
 - ✓ Escuela Multigrado
 - ✓ Escuela dirección uno(D1) con Ampliación de Jornada (horario Alterno) con dos o tres grupos a cargo
- Escuela Urbana o rural (Direcciones técnicas) D1, D2, D3, D4, D5
 - ✓ Escuela atención prioritaria
 - ✓ Escuela con horario ampliado (horario regular)
 - ✓ Centros educativos para la excelencia
 - ✓ Escuelas de autogestión
 - ✓ Escuela Laboratorio

Ámbito privado

- Escuela Bilingüe
- Escuelas de orientación religiosa

IV. ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Se empleará una metodología participativa, con libre intercambio de ideas, discusión sobre los planteamientos teóricos y las discusiones en clase, las mismas serán sincrónicas (con pausa activa) y asincrónicas . La investigación (desde la virtualidad) que se realizará de las diferentes instituciones educativas de Educación Primaria será muy importante para reforzar el aprendizaje.

Entre las actividades que se ejecutarán mediante la plataforma ZOOM o Metics para el logro de los objetivos cabe destacar las siguientes:

- Exposiciones por parte de la o el profesor y los – las estudiantes acerca de los contenidos programáticos.
- Investigaciones bibliográficas sobre temas en estudio.
- Discusiones sobre las lecturas asignadas.
- Investigaciones en instituciones educativas de Educación Primaria.
- Elaboración de diferentes tipos de planes didácticos.
- Planificación y ejecución de una micro clase aplicada en clase de manera virtual
- Seminarios
- Talleres
- Otros

V. EVALUACIÓN:

Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas.

La evaluación acumulativa responderá a los siguientes criterios:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Porcentaje
Informes, comprobaciones de lectura y otros. (5 en total con un valor 4 puntos cada uno)	20 %
Investigación sobre programas de estudio (exposición y trabajo escrito)	20%
Micro-clase virtual (incluye material didáctico virtual tutoriales) sincrónica con información general de los diferentes Comités institucionales	20%
Planeamientos según la directriz del MEP (semanal, mensual) Estos se realizarán de manera asincrónica.	20%
Presentación de documentos escolares : diario de clase ; listas , horarios , registro de asistencia , planeamientos	20%
TOTAL	100%

Informes, Comprobaciones de Lectura y Otros: La cantidad de comprobaciones de lecturas asignadas por el profesor, se aplicarán como mínimo cinco. Los estudiantes deben presentar el informe escrito utilizando estrategias de análisis que se asignen con anticipación. Estas servirán de base para la reflexión e identificación de aportes. Se espera que el estudiante al realizar la lectura identifique: las ideas principales o aportes relevantes de la misma, las reflexiones más importantes que se extrajo de la lectura y la forma en que el material bibliográfico contribuye a su formación profesional.

Se empleará diversas formas para la presentación de dichos informes como Diario Doble Entrada , Mapa Mental ,Mapa de Telaraña y esquemas

Investigación y exposición: Los estudiantes realizarán una investigación de un tema asignado sobre los planes de estudio por asignatura y socializarán con sus compañeros el trabajo realizado, deberán enviar de manera digital al profesor el trabajo escrito con todos los componentes que se indicarán en el instrumento de evaluación.

Micro Clase: En parejas los estudiantes van a preparar el abordaje didáctico de un tema de manera creativa y virtual con el empleo de materiales didácticos y Tecnologías de Información y Comunicación Tics (historieta, video audiovisual, afiches y otros)..

Planeamientos a nivel micro: plan anual, plan quincenal, plan diario, minuta: Los estudiantes presentarán en la fecha indicada los planeamientos solicitados en los formatos correspondientes para su respectiva evaluación.

Presentación de documentos escolares (registro, instrumentos de evaluación, diario de clase). Los estudiantes tendrán asignado un grupo de escuela ficticio al cual deberán aplicar diferentes instrumentos como registro, preparar un diario de clase. Además todos los estudiantes participarán en los diferentes comités que se asignan en una institución para que conozcan de las distintas funciones y responsabilidades que se tienen en cada uno de los distintos comités institucionales

VII Cronograma:

Fecha	Actividades	Responsables	Modalidad
--------------	--------------------	---------------------	------------------

12 - 08	<p>Actividad inicial- Bienvenida Lectura, comentario, discusión y aprobación del programa del curso. Asignación de tarea en la construcción del perfil de un Educador de Primaria</p>	Profesor y Estudiantes	sincrónica
19- 08	<p>Presentación efeméride del Día Internacional de la Mujer Primera reunión de personal vía Plataforma Zoom Perfil personal y profesional del profesor o profesora en Educación Primaria</p>	Profesor Estudiantes	sincrónica
26- 08	<p>Análisis de la circular DM- 0004-02-2020 "" Lineamientos Generales para el inicio del curso lectivo 2020.” Planeamiento didáctico en Educación Primaria Diseño curricular Tipos de unidades Asignación de lectura no 1</p>	Profesor Estudiantes	Asincrónico
02 -09	<p>Efemérides de las celebraciones de Las Batallas de Sta Rosa y Batalla de Rivas Planeamiento didáctico en Educación Primaria Organización de la acción educativa</p>	Profesor	Sincrónico
09- 09	<p>Planeamiento didáctico en Educación Primaria Recursos didácticos y recomendaciones metodológicas para la enseñanza en Educación Primaria. Realización de un plan de lección en parejas</p>	Estudiantes	Asincrónico

16 - 09	<p>Planeamiento didáctico en Educación Primaria</p> <p>Asignación de lectura no 2 La Transformación Curricular , Esquema para entregar al profesor de la lectura asignada siguiendo las indicaciones de una Guía de Trabajo Autónomo</p>	Estudiantes	Asincrónico
23 - 09	<p>Efeméride Día del Aborigen Efeméride Día del Libro Visita de especialista Registros de Actividades PIAD Msc. Gustavo Rodríguez Soto , plataforma Zoom</p> <p>Exposición grupo 1 Feria Científica</p>	Especialista Estudiantes asignados	Sincrónico
30 - 09	<p>Efeméride Día del cooperativismo Efeméride Día de la Independencia</p> <p>Visita de especialista: Msc Lander Pérez Barrantes Asesor Pedagógico de Ciencias . Planeamiento en el área de ciencias Exposición grupo 2 Comité Técnico Asesor Evaluación</p>	Profesor Estudiantes Asesor pedagógico DREO	Sincrónico
07-10	<p>Efeméride Día del Trabajador Efeméride Día del Adulto Mayor</p> <p>Visita de especialista Msc: Brayan Villalobos Palma , Programas de Español</p> <p>Exposición grupo 3 Festival Estudiantil de Las Artes FEA</p>	Especialista y Estudiantes Asesor Pedagógico DREO	Sincrónico
14-10	<p>Tipos de unidades Asignación de lectura no4</p>	Profesor Estudiantes	Asincrónico
21 - 10	<p>Efeméride Día del Árbol Efeméride Día Naciones Unidas</p> <p>Visita de especialista Licda Laura Gatgens Montero , planeamiento de matemática</p> <p>Exposición grupo 4 comité Apoyo Educativo</p>	Profesor Estudiantes Docente EGB Laura Gatgens	Sincrónico

		Montero	
28 - 10	Investigación por medios virtuales de del Comité Institucional asignado por el profesor	Profesor Estudiantes	Asincrónica
04 - 11	Efeméride día de la Anexión de Guanacaste Día de la Rehabilitación y Educ Especial Otras modalidades y opciones educativas en la Educación Primaria Asignación de lectura no 5 Comité de Becas	Profesor Estudiantes	Sincrónica
11 - 11	Elaboración de un material para su aplicación virtual en una lección de primaria	Profesor Estudiantes	Asincrónica
18 - 11	Efeméride Dia de la Madre y del Padre Efemeride Día de la tolerancia Visita de Especialista Emprendedurismo en Primaria	Profesor Estudiantes	Sincrónica
25 - 11	Efemeride Día de Parques Nacionales Efeméride día del Niñ@ Aspectos generales sobre nombramientos y carrera profesional. Evaluación docente.	Profesor Estudiantes	Sincrónica
02 - 12	Efeméride Día del Educador Efeméride Día Abolición del Ejército Entrega de diario de clase, planeamiento final y otros documentos	Profesor Estudiantes	Asincrónica

VIII Perfil de entrada y salida.

PERFIL DE ENTRADA	PERFIL DE SALIDA
<p>- Conocimiento básico de la psicología del desarrollo del niño de 0 a 12 años.</p> <p>-Los procesos de enseñanza y aprendizaje como experiencias significativas.</p> <p>-Aplicación de la investigación bibliográfica .</p> <p>.-Habilidades docentes en didáctica, preparación de material y expresión oral y escrita.</p> <p>- Conocimiento acerca de Adecuaciones curriculares y servicios de apoyo a necesidades educativas.</p>	<p>- Reconocerá a estudiantes con capacidades intelectuales y creativas superiores en el salón de clase.</p> <p>-Aplicará metodología para despertar la creatividad en los y las estudiantes dentro y fuera del aula.</p> <p>- Aplicará instrumentos que le permitan reconocer las altas capacidades en los niños para remitirle a los servicios de apoyo necesarios.</p> <p>- Ofrecerá a los padres de familia diversas alternativas para trabajar la creatividad con sus hijos.</p> <p>-Analizará la labor docente como una forma de crecimiento constante a través de la revisión bibliográfica y la investigación a favor de la niñez.</p>

IX Notas importantes:

Las lecciones virtuales de forma sincrónica se recomienda la participación activa de los estudiantes ; una vez aseguradas las condiciones de acceso se comprobara la asistencia de la persona estudiante , con video y audio habilitado , para que el docente pueda verificar la identidad de cada estudiante

.

Las grabaciones de las clases virtuales en la plataforma ZOOM se realizarán para poder facilitarle la lección a aquellos participantes que por alguna razón no pudieron hacerse presentes a las clase programada ya fuera por razones de conectividad , climáticas o de tenencia de herramientas tecnológicas . La persona que no desee ser grabado podrá en este caso deshabilitar su video y micrófono.

Por lo tanto se hace del conocimiento de los estudiantes que las lecciones sincrónicas serán grabadas y queda a criterio de los participantes si desea o no ser grabado .

Las sesiones sincrónicas tendrán una pausa activa de 20 minutos .

-Todos los trabajos del curso se presentan en formato digital en la fecha solicitada y únicamente en el correo dado.

-Cualquier demora implica un 2% menos del valor original de la tarea por cada día de prórroga. No se reciben trabajos con más de 5 días hábiles de retraso.

- La reposición de evaluaciones se hace solo en casos justificados según el artículo 24 Reglamento de Régimen Académico Estudiantil vigente.

Los ingresos a las sesiones virtuales deben ser puntuales para evitar interrupciones de la lección desde la sala de espera virtual.

-Todo trabajo que se base en documentos publicados, debe seguir un formato de citas adecuado, para evitar incurrir en plagio. Los trabajos presentados deben ser inéditos, de lo contrario todo su valor porcentual se pierde. Se recomienda el formato de referencias bibliográficas de APA. Solo se consideran apropiadas las fuentes del Internet que cuenten con un autor explícito.

-Las y los estudiantes que obtengan notas entre 60 y 65, deberán efectuar un examen comprensivo de ampliación, que incluye todos los temas del curso.

Por respeto a compañeros y profesor el celular se utilizará fuera de la clase.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, Montero Luis Ángel. (2000) **De la integración a la inclusividad**. Buenos Aires: Espacio Editorial.

Aldana de Insousti (2001) **Planificación curricular**. Guatemala: editorial Piedra Santa.

Alvarado de Varilly Jesusita. (1995) **El proceso de evaluación de los aprendizajes. Guía teórica y práctica para maestros**. San José, Costa Rica: EUNED.

Álvarez, Ma Nieves. (2000) **Valores y temas transversales en el currículum**. España: Graó.

Ander- Egg, Ezequiel. (2005) **Debates y propuestas sobre la problemática educativa**. Argentina: Homo Sapiens.

Ander-Egg Ezequiel, Aguilar Ibáñez María José. (2000) **Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales**. Buenos Aires, Argentina: Lumen/Hvmanitas.

Antelo, Estanislao, Abramowski, Ana L. (2000) **El renegar de la escuela. Desinterés, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina**. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Argueta de Palacios Martha G. (2002) **Ejes transversales en el currículum de la Formación inicial de docentes**. Cartago: Costa Rica: Impresora Obando.

Barell, John. (1999) **El aprendizaje basado en problemas. Un enfoque investigativo**. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Manantial.

Barquero, Ricardo. (2002) **El fracaso escolar en cuestión. Concepciones, creencias y representaciones**. Buenos Aires, Argentina: Centro de

publicaciones educativas y material didáctico.

Beane, J.A. (2005) **La integración del currículo**. España: Morata.

Besalú, Xavier. (2002) **Diversidad cultural y educación**. España: Síntesis.

Besalú, Xavier (2002) **La escuela posible. Cómo hacer una reforma de la educación**. España: Ariel Social.

Boggino, Norberto. (1997) **Globalización, redes y transversalidad de los contenidos en el aula**. Argentina: Homo Sapiens.

Boggino, Norberto y Huberman, Hugo. (2003) **Transversalidad, contextualización y globalización de la enseñanza**. Argentina: Homo Sapiens.

Boggino, Norberto. (2004) **El constructivismo entra al aula. Didáctica constructivista. Enseñanza por áreas. Problemas actuales**. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Bolaños, Guillermo (1989) **Introducción al currículum**. Costa Rica: EUNED.

Bonals, Joan. (2000) **El trabajo en pequeños grupos en el aula**. Barcelona, España: Graó.

Briones, Guillermo. (2000) **La investigación en el aula y en la escuela**. Colombia: Convenio Andrés Bello.

Bruner, Jerome. (2001) **El proceso mental en el aprendizaje**. Madrid, España: Nancea

Carretero, Mario. (1993) **Constructivismo y educación**. Argentina: Aique.

- Chadurick, Clifton y Araujo, Joac. (1988) **Tecnología Educativa. (Enfoques curriculares)** México: Editorial Paidós.
- Damin, Roberto, Monteleone, Adrián. (2002) **Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las ciencias sociales.** México: Paidós.
- Díaz Barriga, Ángel . (1997) **Didáctica y currículum.** México: Paidós.
- Duarte, Briceño Efraín. (2001) **Modelo para la estimulación del pensamiento creativo.** México: McGrawHill.
- Edwards, Ernesto y Pintus Alicia. (2001) **Poder y seducción en la escuela.** Argentina: Homo Sapiens.
- Falieres, Nancy, Antolin, Marcela. (2003) **El aprendizaje en el aula y poder evaluador.** Buenos Aires, Argentina: Círculo Latina Astral.
- Fernández, González José. (1999) **¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras.** España: Díada Editora.
- Gadino, Alfredo y otros. (2001) **Gestionar el conocimiento. Estrategias innovadoras.** Argentina: Homo Sapiens.
- Gadino, Alfredo. ((2001) **La construcción del pensamiento reflexivo. Procedimientos para aprender a razonar en el Nivel inicial y 1er ciclo de la E.G.B.** Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- García y otros (1994) **Comportamientos en el aula.** San José, Costa Rica: Editorial UCR.
- García y otros (1994) **Espacio en el aula.** San José, Costa Rica: Editorial UCR

García González, Felicitades. (1996) **Diseño y desarrollo de unidades didácticas : Educación Primaria.** Madrid, España: Editorial española.

Gimeno, Sacristán José. (2005) **La educación que aún es posible.** España: Morata.

González Lucini, Fernando. (2001) **La educación como tarea humanizadora.** Madrid, España: Anaya.

Guitart, Aced Rosa (1999) **Jugar y divertirse sin excluir. Recopilación de juegos no competitivos.** Barcelona, España: Graó.

Hargreaves, Andy. (2003) **Replantear el cambio educativo. Un enfoque renovador.** Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores.

Henriquez de Villalta Cristalina y Judith Reyes. (2002) **La transversalidad: un reto para la educación primaria y secundaria.** Cartago, Costa Rica: Impresora Obando.

Hernández Poveda, Rose Mary. (2001) **Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticas.** San José, Costa Rica: UNED.

Hernández Poveda , Rose Mary. (2001) **Evaluación del aprendizaje significativo en el aula.** San José, Costa Rica: UNED.

Hernández Poveda, Rose Mary. (2001) **Delegación de responsabilidades y desarrollo del programa d estudio.** San José, Costa Rica : UNED.

Jeugich Buck, Alexa. (2001) **¿Qué siento y qué pienso sobre lo que vivo en el aula? algunas consideraciones psicológicas de ayuda para el docente**

- de primaria.** (2001) Heredia, Costa Rica: EUNA.
- Iglesias, Cortizas María José. (2006) **Diagnóstico escolar. Teorías, ámbitos y técnicas.** Madrid, España: Pearson Educación.
- Jackson , Philip. (1996) **La vida en las aulas.** España: Morata.
- León, Ana Teresa. (1998) **El maestro y los niños. La humanización del aula.** San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica.
- Levini, Mel. (2005) **Mentes diferentes, aprendizajes diferentes. Un modelo educativo para desarrollar el potencial de cada uno.** España: Paidós.
- Magendzo K., Abraham (2004) **Los temas transversales en el trabajo de aula.** San José, Costa Rica: M.E.P.
- Marín Arias, María gabriela. (2001) **Técnicas y estrategias para el manejo de comportamientos en el grupo.** San José, Costa Rica: EUNED.
- Menin, Ovide (2002) **Pedagogía y Universidad. Currículo, didáctica y evaluación.** Argentina: Homo Sapiens.
- M.E.P. (1999) **Hacia una educación con excelencia y equidad. Pautas para priorizar Aspectos relevantes de la política curricular vigente en el país.**
- M.E.P. (1994) **Política Educativa. Hacia el Siglo XXI.** San José, Costa Rica.
- MEP. (1997) **_Hacia una educación con excelencia y equidad.** San José, Costa Rica: MEP.

MEP (2013 Programa de estudio de Español. San José, Costa Rica
MEP (2016) Programa de estudio de Ciencias. San José, Costa Rica
MEP (2013) Programa de estudio de Estudios Sociales y Cívica, San José, Costa Rica
MEP (2104) Programa de estudio de Matemática. San José, Costa Rica.

Molina Bogantes, Zaida. (1997) **Planeamiento didáctico: fundamentos y Principios**. San José, Costa Rica: EUNED.

Muñoz Gual, René. (2006) **Diagnóstico participativo**. San José, Costa Rica: EUNED.

Noguerol, Artur. ((1998) **Técnicas de aprendizaje y estudio. Aprender en la escuela**. Barcelona, España.

Ostrosky, Graciela, Erbiti, Alejandra. (2005) **Manual práctico para el docente de primaria**. Buenos Aires, Argentina: Círculo Latino Austral.

Pacheco, Ana Teresa, Flores , Luz Emilia. (2003) **La investigación como proceso de construcción del pensamiento**. Heredia, Costa Rica: EUNA

Parcerisa, Aran Artur. (1996) **Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos**. Barcelona, España: Ediciones Graó..

Pérez, Rafael y otros. (1991) **Los procesos de enseñanza y aprendizaje en una Sociedad democrática**. San José, Costa Rica: MEP.

Pérez, Cabaní María Luisa, Carretero, Reyes María, Juandó, Joseph. (2001) **Afectos, Emociones y relaciones en la escuela**. Barcelona, España: Graó.

- Perkins, David. (1997) **La escuela inteligente**. Barcelona, España: Gedisa.
- Puig, Joseph M., Martín, Xus, Escardíbul, Susagna, Novelle, Anna. (2000) **Cómo fomentar la participación en la escuela. Propuestas de actividades**. España: Graó.
- Puigdemívol, Ignasi.(1999) **Programación y adecuación curricular. El tratamiento de la diversidad**. España: Graó.
- Quesada, Rocío. (2004) **Estrategias para el aprendizaje significativo**. México: Limusa.
- Rojas y otros (1992) **Tiempo en el aula**. San José: Editorial UCR.
- Reina, Juan José. (1998) **Proyecto curricular de educación primaria. Qué, cómo, cuándo enseñar y evaluar**. Madrid: editorial Escuela Española.
- Sequeira Rodríguez, Alicia. “**Un enfoque para la educación y la escuela del nuevo siglo**.”En: Revista Educación. 24 (especial): 65- 73, 2000.
- Solano, Fernando (2002) **¿Qué significa calidad en la educación?** México: Limusa.
- Slavin, Robert E. (1999) **Aprendizaje Cooperativo. Teoría, investigación y práctica**. Argentina: Aique.
- Stainback, Susan y Stainback, William. (1999) **Aulas Inclusivas**. Madrid, España: Narcea.
- Torres Santomé, Jurjo. (1998) **Globalización e interdisciplinariedad : el currículum integrado**. Madrid: Morata.

Zúñiga León, Irma. (2002) **Mejorando las relaciones interpersonales en el aula**. Heredia, Costa Rica: EUNA.

ANEXOS : Rubricas de Evaluación

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO: ED 1109 Didáctica Específica para Primaria II ciclo 2020



INSTRUMENTO PARA VALORAR EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Tema : _____

INTEGRANTES DEL GRUPO

Fecha de Exposición : _____

Nombre del Estudiante	Número de carnet

EXPOSICIÓN: VALOR 10 %

ASPECTOS	VALOR	PUNTAJE OBTENIDO
Planeamiento de la exposición.	0.5	
Presentación del material didáctico y uso del mismo.	0.5	
Metodología empleada	1	
Calidad de la expresión oral.	0.5	
Dominio y profundidad en el desarrollo del tema.	2.5	
Total	5	

Observaciones :

TRABAJO ESCRITO: VALOR 10%

ASPECTOS	VALOR	PUNTAJE OBTENIDO
Portada, índice y presentación	0.5	
Introducción y objetivos	1	

Referente teórico	3	
Trabajo de campo (presentación y análisis de la información)	2.5	
Conclusiones	1	
Recomendaciones	1	
Bibliografía y anexos	1	
Total	10	

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO: ED 1109 Didáctica Específica para Primaria II ciclo 2020



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO: ED 1109 Didáctica para Primaria

Análisis críticos

Al menos 5 durante el desarrollo del curso 20 %

Nombre del estudiante _____ Carne _____

	Criterios por evaluar	Valor en puntos	Puntos obtenidos
1	Presentación (ortografía orden, aseo y estética)	4 pts	
2	Estructura (introducción, desarrollo y conclusión)	6 pts	
3	Originalidad, de autoría propia.	4 pts	
5	Profundidad y orden en las ideas, bien desarrolladas, explicadas y justificadas.	4 pts	
6	Aporte personal, puntos de vista, posición ante el artículo.	10 pts	
8	Uso de citas (Normas de la APA) al menos tres por análisis	3 pts	
9	Bibliografía (Mínimo cinco fuentes)	5 pts	
	Totales	36 pts	

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO: ED 1109 Didáctica Específica para Primaria II ciclo 2020



Exposición de un tema asignado Valor 20%

Nombre del estudiante _____ Carne _____

Nombre del estudiante _____ Carne _____

Nombre del estudiante _____ Carne _____

	Criterios por evaluar	Valor en puntos	Puntos obtenidos
1	Planeación presentada con orden, estética y calidad ortográfica	3 ptos	
2	Puntualidad, se presentó tiempo y preparó el ambiente virtual adecuadamente con base en las estrategias que utilizó	3 ptos	
3	La metodología empleada permite establecer actividades de incentivación, desarrollo y conclusión.	9 ptos	
4	La expresión oral tono de voz, timbre, dicción son adecuados a las circunstancias	4 ptos	
5	Demuestra dominio de tema, responde a las preguntas planteadas de forma clara, concisa, pertinente. Propiciando la participación de los demás miembros del grupo.	10 ptos	
6	Emplea recursos humanos, tecnológicos, entre otros	3 ptos	

	para enriquecer y apoyar el desarrollo de la exposición.		
7	Su expresión verbal está acorde con su expresión no verbal , naturalidad, brinda confianza y un trato afable a sus compañeros.	3 ptos	
Totales		35 ptos	

Puntos obtenidos: _____ Calificación _____ % Obtenido _____

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO: ED 1109 Didáctica Especifica para Primaria II ciclo 2020



Rubrica para la Revisión de Planeamientos 20 %

Nombre del estudiante _____ Carne _____

Nombre del estudiante _____ Carne _____

Nombre del estudiante _____ Carne _____

Aspectos a Evaluar	Ptos	Ptos
	Asignados	Obtenidos
	2 %	

-Presenta el planeamiento en la fecha que se le solicita.		
-Completa todos los aspectos administrativos correctamente.		
-Muestra todas las secciones que debe llevar el planeamiento (matriz curricular).		
-Las estrategias de mediación presentan coherencia con los aspectos que incluye el planeamiento.		
-Se muestran todos los momentos que incluyen las estrategias de mediación en cada materia.		
-Las estrategias de mediación son variadas e innovadoras.		
-Las estrategias de mediación promueven la criticidad.		
-Las estrategias de mediación promueven el desarrollo de las diferentes formas de aprender.		
-Se evidencia la incorporación del desarrollo de las habilidades propuestas para el desarrollo del aprendizaje esperado		
-Presenta excelente ortografía, redacción y usos de los signos de puntuación.		

Observaciones :
