



---

**Sección de educación secundaria  
Juntos avanzamos por la senda de la autoevaluación**

**PROGRAMA DEL CURSO:  
TEORÍA DE LA EDUCACIÓN**

**INFORMACIÓN GENERAL:**

<b>Sigla:</b>	FD0544
<b>Período:</b>	I ciclo, 2020
<b>Créditos:</b>	3
<b>Grupo:</b>	001
<b>Horario:</b>	Jueves, 1pm – 4: 50pm
<b>Sede:</b>	Sede de Occidente
<b>Aula:</b>	120
<b>Profesora:</b>	Shirley Rivera González ( <a href="mailto:shirley.rivera@ucr.ac.cr">shirley.rivera@ucr.ac.cr</a> )
<b>Horas de atención:</b>	Lunes y jueves de 9am a 12md, cubículo 19

**I. Descripción del curso**

En este curso se analizarán los fundamentos del conocimiento científico y la ciencia pedagógica, asimismo las teorías que han articulado esos fundamentos. El curso brinda una aproximación teórica – práctica en el ámbito de la teoría de la educación, partiendo del análisis de fundamentos de diversos enfoques educativos actuales. Esta revisión se hace a la luz de un contexto real de la población estudiantil asistente al curso, visualizando la teoría educativa como procesos transdisciplinarios y enfocándose en las teorías que subyacen en estos procesos.

La experiencia y visión de cada estudiante enriquece el desarrollo del curso y propicia un ambiente en el aula que favorezca la participación del mismo y el análisis tanto de las teorías como de la praxis educativa en el contexto costarricense, a través de la acción reflexiva y del conocimiento de nuevos enfoques educativos.

**II. OBJETIVO GENERAL:**

Analizar la teoría de la educación como una producción transdisciplinaria para la comprensión de las interrelaciones con la práctica docente.

**III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- De conocimiento:
  - Analizar los principales problemas y debates en torno al estatuto epistemológico, curricular y disciplinar de la teoría de la educación.



- 
- Identificar los principios antropológicos, epistemológicos, sociológicos e ideológicos implícitos en la labor docente.
  - Identificar los principales enfoques en la teoría de la educación.
  - Considerar la educación y la enseñanza en el marco de los contextos sociales, políticos, económicos y culturales de las sociedades actuales.
  - Analizar los fundamentos de las teorías de la educación de la denominada “modernidad pedagógica”, presentes en el contexto global y que han incidido en el sistema educativo costarricense.
  - Analizar las principales teorías educativas de las últimas décadas, valorando sus respectivas aportaciones.
  - Analizar desde un acercamiento práctico, los modelos educativos en el contexto costarricense.
    - De actitudes
  - Sensibilizar sobre la necesidad de cambio e innovación pedagógica en la práctica docente de cada personal de la educación.
  - Valorar críticamente los enfoques filosóficos y pedagógicos del sistema educativo costarricense.
    - De destrezas:
  - Establecer la relación entre teorías educativas y prácticas educativas.

#### IV. Contenidos:

I Unidad: Encuadre conceptual para un abordaje de la teoría de la educación

- Aproximación conceptual respecto a los términos “teoría” y “educación”.
- Breve análisis histórico de la educación.
- La educación como un planteamiento de antropología filosófica.
- Análisis del fenómeno educativo como objeto complejo. Contexto educativo actual.

II Unidad: Concepciones educativas y debates pedagógicos

- Planteamientos educativos de la antigüedad y su herencia a través de la historia
- El papel antropológico en la propuesta católica de la educación
- Propuestas de la Edad Moderna: Rousseau, Pestalozzi, Fröebel, Herbart
- La educación como experiencia: J. Dewey y la Escuela Laboratorio
- Propuestas pedagógicas desde una perspectiva científica: Montessori, Piaget.
- Marxismo y pedagogía crítica: Makarenko, Gramsci, Giroux y Freire.
- Educación alternativa, neurología y los retos de la era informática: Freinet, Lipman, A. Cortina, Bauman.

III Unidad: Relaciones estructurales entre educación y sociedad

- Dimensión política: las relaciones de poder en la sociedad y en la escuela como instrumento de reproducción y legitimación del mismo. Construcción del disenso y la crítica. Los procesos de democratización: su instauración y aprendizaje. La constitución de la ciudadanía y la participación social.
- Dimensión social: Marginalidad, pobreza y exclusión social. Impacto de las políticas neoliberales en la agudización de la desigualdad de oportunidades educativas, de la apropiación de los saberes escolares y la segmentación del sistema educativo.



---

- Dimensión económica: Relaciones entre la organización del trabajo y la educación. El papel de la educación en los modelos de crecimiento económico y desarrollo social.

IV Unidad: Teoría Educativa en Costa Rica

- Ley Fundamental de Educación y la organización del sistema educativo costarricense
- Política educativa del Ministerio de Educación Pública.
- VI Informe del Estado de la Educación: estado de la educación secundaria
- La reflexión de la persona docente y el mejoramiento educativo

### **V. Metodología:**

Este curso se basa en principios constructivistas que guían la metodología escogida para el logro de los objetivos educativos propuestos, por ejemplo: el estudiante debe participar en investigaciones y discusiones grupales en los que debe considerar sus conocimientos y experiencias previas sobre las temáticas desarrolladas para relacionarlos con la nueva información que el curso le aporte y alcanzar así un aprendizaje más significativo. También se le da importancia al aprendizaje colaborativo ya que se pretende que la interacción y la participación de los estudiantes logren crear una comunidad de aprendizaje que se apoya en la construcción del conocimiento y en la retroalimentación para mejorar su aprendizaje. Por lo tanto, es una metodología que requiere una participación activa por parte del estudiante.

Se utiliza el aula en línea en Mediación Virtual como apoyo al curso para brindar textos y otros recursos educativos para consulta, para la entrega de los trabajos realizados para ser calificados por la profesora. Además, se envían avisos y se atienden las consultas de los estudiantes por medio del foro de dudas. Este es un curso bajo virtual.

Asimismo, se aclara que hay textos que se encuentran en la base de datos suscrita al Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información (SIBDI) llamada E – libro (las instrucciones para acceder a esta se encuentran en el aula en línea del curso). Otros son recursos de fácil acceso en la Internet.

El estudiante debe indicar sus citas y referencias siempre con formato APA, para no cometer plagio; de no hacerlo, se aplicarán las sanciones correspondientes de acuerdo a lo establecido en los reglamentos de la Universidad de Costa Rica.

### **VI. Evaluación**

Evaluación formativa: son actividades hechas en clase o por Mediación Virtual y no tienen porcentaje asignado en la nota del curso, pero sí contará con retroalimentación por parte de la profesora y los compañeros del curso. Se identifican en el cronograma del curso.



Evaluación sumativa: son actividades hechas en clase o por Mediación Virtual y sí tienen porcentaje asignado en la nota del curso, el cual se distribuye de la siguiente manera:

Aspectos por evaluar	Porcentaje
Exposición sobre aportes de pedagogos contemporáneos	15%
Análisis de caricaturas	10%
Exposición sobre un problema del sistema educativo costarricense	15%
Presentaciones sobre pedagogos (exposición en clase, se escogen del cronograma)	10%
Líneas del tiempo	20%
Trabajo en clase	30% (6 trabajos en clase)

#### Notas aclaratorias:

- Para reponer alguna actividad evaluada, el estudiante deberá presentar los documentos respectivos que justifiquen su imposibilidad de entregar el trabajo en el momento indicado; esto debe estar de acuerdo con lo estipulado en el artículo 24 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica. El estudiante es responsable de entregar el trabajo y la justificación, según el tiempo establecido en el mismo artículo, al correo electrónico de la profesora para que ella los revise e indique si los acepta o no para calificarlos. Los enlaces de entrega de trabajos en Mediación Virtual estarán configurados para aceptar la descarga de trabajos 4 – 3 días antes de la fecha límite y se cerrarán pasados la fecha y hora límite porque no se aceptarán trabajos tarde (a menos que se tenga justificación). Si se trata de algún problema técnico que afectó la entrega, el estudiante debe aportar al correo electrónico de la profesora las capturas de pantalla o fotografías que lo prueben y esperar indicaciones.
- El estudiante tiene derecho a realizar ampliación si su promedio final es de 6.0 o 6.5; la profesora avisará por medio de Mediación Virtual los temas, lugar y fecha de realización.
- Es responsabilidad del estudiante estar pendiente del cronograma del curso y los enlaces para la entrega de trabajos en Mediación Virtual para realizar la entrega de trabajos a tiempo; también debe estar pendiente de avisos sobre cambios en la fecha. Asimismo, debe revisar con cuidado el formato, las instrucciones y el instrumento de calificación dados en el programa para realizar las actividades evaluadas; la profesora podría negarse a calificar un trabajo que no cumpla con lo indicado para su entrega hasta que el estudiante lo corrija. Cuando se entregue un trabajo por Mediación Virtual, el estudiante debe verificar que el archivo pueda abrirse y leerse el contenido de manera adecuada, si la profesora no puede hacerlo pues no lo calificará hasta que el estudiante lo corrija.
- Cualquier tipo de trabajo en el que se descubra plagio, realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y referenciar, será calificado con cero y al o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica. Según dicho Reglamento, en el Capítulo II, Artículo 4, son faltas muy graves:
  - “j- Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.
  - K- Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares”.
- Si en un grupo de trabajo, alguno de los integrantes no entrega aportes ni contesta mensajes ni llamadas en



más de 72 horas, los demás compañeros deberán comunicar la situación a la profesora para que se analicen los motivos de su escasa o nula participación en el desarrollo de la actividad. Si el estudiante cuenta con documentos que lo justifique (según el artículo 24 del Reglamento del Régimen Académico Estudiantil), la profesora le dará instrucciones para reponer la calificación; si no es así, se le asignará un cero en el trabajo grupal.

- El estudiante debe realizar las gestiones necesarias para que le entreguen el usuario y contraseña para el uso de Mediación Virtual y los repositorios electrónicos de la biblioteca de la Universidad.
- Es responsabilidad del estudiante revisar constantemente los mensajes enviados por medio de Mediación Virtual por parte de la profesora.

## VII. Bibliografía obligatoria

- Aliaga Castillo, L. (2013). Cuarenta años después, ¿la escuela ha muerto? *Rev. Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 8 (1). Recuperado de <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/6477>
- Álvarez Lázaro, P. (2016). Francisco Ferrer Guardia y la escuela moderna de Barcelona. *Padres y maestros, 50 años de presencia en la educación en España*, (366). Recuperado de <https://www.razonyfe.org/index.php/padresymaestros/article/view/6805>
- Arzola Franco, D. (2019). Procesos formativos en la investigación educativa. Diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias. México: Red de Investigadores Educativos Chihuahua. Recuperado de <http://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/8806/Elias%2C%20J.A.%20%282019%29%20-%20El%20paradigma%20en%20investigaci%C3%B3n%20educativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barrientos Valverde, J. (2015). Aportes teóricos para el estudio del sistema educativo costarricense desde el pensamiento crítico. *Revista Estudios*, (31) II, 1 – 28. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/22636/22831>
- Behares, L. (2015). Enseñanza y educación: la contribución de Herbart a su distinción y a sus relaciones. *Didaskomai*. (6), 13 - 36. Recuperado de <http://didaskomai.fhuce.edu.uy/index.php/didaskomai/article/view/26/15>
- Bohm, W. (2012). *La historia de la pedagogía: desde Platón hasta la actualidad*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/76872?page=1>
- Brigido, A. M. (2014). *Sociología de la educación: Temas y perspectivas fundamentales*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78125?page=218>
- Carballo de Hernández, S. (1980). Carl Rogers: de la psicología a la educación. *Educación*, 4 (1), 55 – 76. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/19586/19673>
- Carrera Umaña, R. (2017). *Teoría de la educación: innovaciones en un mundo cambiante*. Costa Rica: EUNED.
- Carvajal Jiménez, V. y Ruiz Badilla, S. (2016). Escuela Normal de Costa Rica: Historia y legado. *Revista Electrónica EDUCARE*, 20 (1), 1 – 18. Recuperado de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-42582016000100433](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582016000100433)



- Castellanos, J., Guerrero L., Hormaza, Y. y López, C. (2018). El sueño de Gramsci aún vive, 80 años anhelando el cambio. *Boletín Informativo CEI*, 5 (1), páginas 46 – 47. Recuperado de <http://editorial.umariana.edu.co/revistas/index.php/BoletinInformativoCEI/issue/view/118>
- Daros, W. (2017). Posmodernidad y educación en la concepción de G. Lipovetsky. *Revista de Filosofía*, 56 (144). Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/filosofia/article/view/28326>
- Deliyore Vega, M. (2018). Costa Rica, de la educación especial a la educación inclusiva. Una mirada histórica. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 20(31), 165-187. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-72382018000200165](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382018000200165)
- Espejo, R. (2009). Desarrollo humano y participación comunitaria: algunas reflexiones desde el enfoque gestáltico de Paul Goodman. *Revista de la Universidad Bolivariana*, 8 (23), 43 – 62. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682009000200003&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682009000200003&script=sci_arttext)
- García Amilburu, M. y García Gutiérrez, J. (2016). *Filosofía de la educación: Cuestiones de hoy y de siempre*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/46115?page=43>
- Gómez, S. (2019). *Pedagogía: planteos epistemológicos y perspectivas educativas*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=104>
- Giroux, H., & Proasi (Traductora), L. (2018). Por qué importan los docentes en tiempos oscuros. *Revista de Educación*, 0(13), 13-19. Recuperado de [http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r\\_educ/article/view/2735](http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/2735)
- Islas, O. (2006). Marshall McLuhan, 40 años después. *Revista Latinoamericana de Comunicación CHASQUI*, (086), 32 – 37. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/17991?page=1>
- Labarca, C. (2016). Educación humanista latinoamericana: propuesta para el desarrollo social. *Espacio Abierto*, 25 (1), 109 – 120. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/122/12246589007.pdf>
- León Guevara, J. (2015). La persona vista desde Emmanuel Mounier y su repercusión en la misión educativa. *Aula*, 21, 177 - 192. Recuperado de [http://revistas.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/aula201521177192](http://revistas.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/aula201521177192)
- Martínez Gómez, G. (2017). Sobre la educación en un mundo líquido. Conversaciones con Ricardo Mazzeo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 75(1), 111-114. Recuperado de <https://rieoei.org/RIE/article/view/1358>
- Martínez Gutiérrez, B. (2016). *Cronología de la educación costarricense*. Recuperado de [https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/historiaygeografia/cronologia\\_de\\_la\\_educacion\\_costarricense\\_edincr.pdf](https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/historiaygeografia/cronologia_de_la_educacion_costarricense_edincr.pdf)
- Narodowski, M. y Botta, M. (2017). La mayor disrupción posible en la historia de la pedagogía moderna: Iván Illich. *Pedagogía y saberes*, (46), 45 – 54. Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/5227>
- Naval, C. (2008). *Teoría de la educación: Un análisis epistemológico*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/47031?page=54>
- Ortiz Bosch, M., López Rodríguez, J., Álvarez Cortés, A. (2016). La formación humanista de los estudiantes de ciencias pedagógicas. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 7 (6). Recuperado de <http://refcale.uileam.edu.ec/index.php/didascalia/article/view/1413>



- Pallarès, P. M. (2014). *El pensamiento pedagógico del siglo XX y la acción educativa del siglo XXI*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=1>
- Pérez Lindo, A. (2017). *¿Para qué educamos hoy? Filosofía y teoría de la educación*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78584?page=218>
- Pérez, S. G. (2016). *Pedagogía social-educación social: Construcción científica e intervención práctica*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/45957?page=26>
- Pernil Alarcón, P. (2012). Historia de la educación (edad antigua, media y moderna). Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48390?page=8>
- Rodríguez, E. (Ed.). (2017). *Re imaginar la educación pública: Un reto democrático, curricular y pedagógico*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/68499?page=198>
- Sáenz, O. J., Pozo, A. M. D. M. D. y Viñao, F. A. (2015). *Psicología y pedagogía en la primera mitad del siglo XX*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48831?page=12>
- Santiago Mira, M. (2019). La disciplina educativa desde la perspectiva de Makarenko: una alternativa a la disciplina tradicional. *Revista Diálogo Interdisciplinario sobre educación*, 1 (1). Recuperado de <http://revistas.ues.edu.sv/index.php/redised/article/view/1511/1447>
- Santiago Muñoz, A. (2017). La sociedad de control: una mirada a la educación del siglo XXI desde Foucault. *Revista de Filosofía*, 73. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-43602017000100317&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-43602017000100317&script=sci_arttext)
- Tiana, F. A., Ossenbach, S. G., & Sanz, F. F. (2014). *Historia de la educación: Edad contemporánea*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48353?page=300>

### VIII. Bibliografía complementaria

- Amézquita Rodríguez, M. (2013). Filosofía para niños: un proyecto para la formación del sujeto ético-político en la escuela. *Nodos Y Nudos*, 4(34), 77-86. Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/2285>
- Makarenko, A. (2017). *d.* Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/116151?page=2>
- Molina Jiménez, I. (2007). Educación y sociedad en Costa Rica: de 1821 al presente (una historia no autorizada). *Diálogos, Revista Electrónica de Historia*, 8 (2). Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/439/43913793007/>
- Rogers, C. (1996). *Libertad y creatividad en educación*. Barcelona: Paidós.
- Rousseau, J. (2017). *Emilio o la educación*. Recuperado de <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/35768?page=1>
- Salazar Mora, J. (2003). *Historia de la educación costarricense*. Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.



Sumiacher D'Angelo, D. (2011). Perspectivas críticas: La Filosofía para Niños de Lipman. Preámbulo a nuevos andares en filosofía. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 12 (1), 13 - 46. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/1701/170121976002/>

Trilla Bernet, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Grao.

Vergara Ríos, G. y Cuentas Urdaneta, H. (2015). Actual vigencia de los modelos pedagógicos en el contexto educativo. *Opción, Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, (Especial, 6), 914 – 934. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5758752>

### IX. Cronograma de actividades:

Fecha	Actividades	Recursos asignados
9 - 13 de marzo, 2020	Presentación del grupo. Lectura del programa Registro en el aula en línea en Mediación Virtual	Programa del curso y cronograma Infografía
16 – 20 de marzo, 2020	Concepto de educación, filosofía, teoría, ciencia, paradigma.  Actividades de evaluación formativa	Lectura sobre el concepto de educación Página 43 – 60, García Amilburu, M. y García Gutiérrez, J. (2016). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/46115?page=43">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/46115?page=43</a> Lectura sobre concepto de educación, filosofía, teoría, ciencia. Carrera Umaña, R. (2017). <i>Teoría de la educación: innovaciones en un mundo cambiante</i> . Costa Rica: EUNED, páginas 6 – 15 Lectura sobre paradigma Arzola Franco, D. (2019). Recuperado de <a href="http://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/8806/Elias%2C%20J.A.%20%282019%29%20-%20El%20paradigma%20en%20investigaci%C3%B3n%20educativa.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/8806/Elias%2C%20J.A.%20%282019%29%20-%20El%20paradigma%20en%20investigaci%C3%B3n%20educativa.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a> 14 páginas.
23 – 27 de marzo, 2020	Historia de la educación Entrega de la línea del tiempo sobre la historia de la educación por medio del aula en línea, el 29 de marzo, 2020 pero se inicia en la clase presencial (26 de marzo, 2020).	Textos sobre historia de la educación para consultar Pernil Alarcón, P. (2012). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48390?page=8">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48390?page=8</a> Bohm, W. (2012). <i>La historia de la pedagogía: desde Platón hasta la actualidad</i> . Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/76872?page=1">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/76872?page=1</a>
30 de	Aportes de otras disciplinas	Lecturas sobre los fundamentos de la educación



<p>marzo al 3 de abril, 2019</p>	<p>para la Teoría de la Educación Dimensión política, social y económica de la educación.</p> <p>Primer trabajo en clase, evaluación sumativa, 2 de abril, 2020.</p>	<p>Carrera Umaña, R. (2017). <i>Teoría de la educación: innovaciones en un mundo cambiante</i>. Costa Rica: EUNED. Páginas 43 – 54</p> <p>Páginas 1 – 28, Barrientos Valverde, J. (2015). Recuperado de <a href="https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/2636/22831">https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/2636/22831</a> ( 25 páginas)</p>
<p>6 – 10 de abril, 2020</p>	<p>SEMANA SANTA</p>	
<p>13 – 17 de abril, 2020.</p>	<p>Características de la Teoría de la Educación Siglo XVIII Aportes de Juan Jacobo Rousseau, Juan Federico Herbart</p> <p>Presentaciones de Herbart y Rousseau</p> <p>Segundo trabajo en clase, evaluación sumativa, 16 de abril, 2020.</p>	<p>Lectura sobre la teoría de la educación Página 54 – 86, 98 – 118 Naval, C. (2008). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/47031?page=54">https://elibro- net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/47031?page=54</a></p> <p>Lectura sobre Herbart Behares, L. (2015). Recuperado de <a href="http://didaskomai.fhuce.edu.uy/index.php/didaskomai/article/view/26/15">http://didaskomai.fhuce.edu.uy/index.php/didaskomai/artic le/view/26/15</a> 19 páginas</p> <p>Lectura sobre Rousseau: Gómez, S. (2019). Páginas 90 – 94. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=94">https://elibro- net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=94</a></p>
<p>20 - 24 de abril, 2020 Semana Universitaria</p>	<p>Aportes de María Montessori, Spencer, Pestalozzi Escuela tradicional y escuela nueva</p> <p>Actividades de evaluación formativa</p>	<p>Lectura sobre la Escuela Nueva Gómez, S. (2019). Páginas 101 – 103. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=101">https://elibro- net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=101</a></p> <p>Lectura sobre Pestalozzi Página 26 – 27. Pérez, S. G. (2016). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/45957?page=26">https://elibro- net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/45957?page=26</a></p> <p>Lectura sobre Spencer: Página 12 – 15, Sáenz, O. J., Pozo, A. M. D. M. D., &amp; Viñao, F. A. (2015). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48831?page=12">https://elibro- net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48831?page=12</a></p> <p>Lectura sobre María Montessori Página 48 – 69, Pallarès, P. M. (2014). Recuperado de</p>



		<a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=48">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=48</a>
27 de abril - 1 de mayo, 2020.	<p>Positivismo y pragmatismo. Escuela tradicional y escuela nueva.</p> <p>Aportes de Durkheim, Decroly, John Dewey – control social.</p> <p>Presentaciones de: Montessori, Spencer, Pestalozzi, Dewey, Decroly</p> <p>III trabajo en clase, evaluación sumativa, 30 de abril, 2020.</p>	<p>Lectura sobre Decroly: Página 30 – 43, Pallarès, P. M. (2014). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=30">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=30</a></p> <p>Lectura sobre Dewey Gómez (2019), páginas 104 – 108. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=104">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=104</a></p> <p>Lectura sobre Durkheim: Gómez (2019), páginas 144 – 154. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=144">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=144</a></p>
4 – 8 de mayo, 2020	<p>Dialéctica educativa y la pedagogía crítica: aportes de Jean Claude Passeron, Foucault, Bourdieu</p> <p>Presentaciones de Bourdieu y Foucault</p> <p>Actividades de evaluación formativa</p>	<p>Lectura sobre pedagogía crítica Gómez, S. (2019). Página 158 – 160. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=158">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=158</a></p> <p>Lectura sobre Bourdieu y Passeron Página 218 – 236, Brigido, A. M. (2014). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78125?page=218">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78125?page=218</a></p> <p>Lectura sobre Bourdieu Gómez, S. (2019). Páginas 162 – 169. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=162">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=162</a></p> <p>Lectura sobre Foucault: Gómez, S. (2019). Páginas 169 – 174. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=169">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=169</a></p> <p>Santiago Muñoz, A. (2017). Recuperado de <a href="https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-43602017000100317&amp;script=sci_arttext">https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-43602017000100317&amp;script=sci_arttext</a></p>
11 - 15 de mayo, 2020	<p>Dialéctica educativa y la pedagogía crítica: aportes de Freire, Freinet y Giroux, Marx, Antonio Gramsci, y Makarenko</p>	<p>Lectura sobre Marx: Gómez, S. (2019). Página 154 - 158</p> <p>Lectura sobre Freire Gómez, S. (2019). Páginas 185 – 191. Recuperado de</p>



	<p>Presentaciones Freire, Freinet, Giroux, Marx, Gramsci, Makarenko</p> <p>IV trabajo en clase, evaluación sumativa, 14 de mayo, 2020.</p>	<p><a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=185">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=185</a> Lectura sobre Giroux Giroux (2018). Recuperado de <a href="http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/2735">http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/2735</a> 7 páginas Lectura sobre Freinet (pedagogía institucional) Gómez, S. (2019). Página 119 – 123. Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=119">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=119</a> Lectura sobre Gramsci Castellanos, J., Guerrero L., Hormaza, Y. y López, C. (2018). Páginas 46 – 47. Recuperado de <a href="http://editorial.umariana.edu.co/revistas/index.php/BoletinInformativoCEI/issue/view/118">http://editorial.umariana.edu.co/revistas/index.php/BoletinInformativoCEI/issue/view/118</a> Lectura de Makarenko Santiago Mira, M. (2019). Recuperado de <a href="http://revistas.ues.edu.sv/index.php/redised/article/view/1511/1447">http://revistas.ues.edu.sv/index.php/redised/article/view/1511/1447</a></p>
18 - 22 de mayo, 2020	<p>Aportes del humanismo y posiciones antiautoritarias: Francisco Ferrer Guardia, Carl Rogers Análisis de caricaturas, se entrega en Mediación Virtual el 24 de mayo, 2020. Presentaciones de Ferrer, Rogers.</p> <p>Actividades de evaluación formativa</p>	<p>Lecturas sobre el humanismo Labarca, C. (2016). 109 – 120. Recuperado de <a href="https://www.redalyc.org/pdf/122/12246589007.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/122/12246589007.pdf</a> (9 páginas) Ortiz Bosch, M., López Rodríguez, J., Álvarez Cortés, A. (2016). Recuperado de <a href="http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/didascalia/article/view/1413">http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/didascalia/article/view/1413</a> (10 páginas) Lectura sobre Francisco Ferrer Guardia Álvarez Lázaro, P. (2016). Recuperado de <a href="https://www.razonyfe.org/index.php/padresymaestros/article/view/6805">https://www.razonyfe.org/index.php/padresymaestros/article/view/6805</a> 6 páginas Lectura sobre Rogers y pedagogía no directiva Carballo de Hernández, S. (1980). Páginas 55 – 76. Recuperado de <a href="https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/19586/19673">https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/19586/19673</a></p>
25 – 29 de mayo, 2020	<p>Aportes del humanismo y posiciones antiautoritarias: Lorenzo Milani, Mounier Aportes de Bauman Emociones y aprendizaje Presentaciones de Milani, Mounier y Bauman</p>	<p>Lectura sobre Mounier León Guevara, J. (2015). Páginas 177 - 192. Recuperado de <a href="http://revistas.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/aula201521177192">http://revistas.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/aula201521177192</a> Lectura sobre Milani Página 197 – 219, Rodríguez, E. (Ed.). (2017). Recuperado de <a href="https://elibro-">https://elibro-</a></p>



	V trabajo en clase, evaluación sumativa, 28 de mayo, 2020	net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/68499?page=198 <a href="#">Lectura sobre Bauman</a> Martínez Gómez, G. (2017). Recuperado de <a href="https://rieoei.org/RIE/article/view/1358">https://rieoei.org/RIE/article/view/1358</a> 4 páginas
1 - 5 de junio, 2020	Teorías de descolarización McLuhan: el aula sin muros Iván Illich: la sociedad desescolarizada Reimer, la escuela ha muerto Goodman, la deseducación obligatoria Holt: educación en el hogar  Presentaciones de McLuhan, Illich, Reimer, Goodman y Holt.  Actividades de evaluación formativa	Lectura sobre crítica a la escuela y varios representantes de descolarización Página 300 – 312 Tiana, F. A., Ossenbach, S. G., & Sanz, F. F. (2014). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48353?page=300">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/48353?page=300</a> Lectura sobre Illich Narodowski, M. y Botta, M. (2017). Páginas 45 – 54. Recuperado de <a href="http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/5227">http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/5227</a> Lectura sobre Goodman. Espejo, R. (2009). Páginas 43 – 62. Recuperado de <a href="https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682009000200003&amp;script=sci_arttext">https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682009000200003&amp;script=sci_arttext</a> Lectura sobre John Holt e Ivan Illich: Página 106 – 121, Pallarès, P. M. (2016). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=106">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/113892?page=106</a> Lectura sobre Reimer 11 páginas, Aliaga Castillo, L. (2013). Recuperado de <a href="https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/6477">https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/6477</a> Lectura sobre Marshall McLuhan 4 páginas Islas, O. (2008). Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/17991?page=1">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/17991?page=1</a>
8 - 12 de junio, 2019	Posmodernidad y educación Educar a la ciudadanía del siglo XXI Educación y cibercultura. Aportes de pedagogos costarricenses: Mauro Fernández, Emma Gamboa, Joaquín García Monge, Carmen Lyra, Omar Dengo, María Eugenia Dengo, Abelardo Bonilla, Fernando Centeno Güell, Miguel Obregón.  VI trabajo en clase, evaluación	Lecturas sobre posmodernidad y educación Daros, W. (2017). Recuperado de <a href="https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/filosofia/article/view/28326">https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/filosofia/article/view/28326</a> 10 páginas Páginas 208 – 241 de Gómez (2019), Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=206">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/118225?page=206</a> Pérez Lindo, A. (2017). Páginas 218 – 232, Recuperado de <a href="https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78584?page=218">https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/78584?page=218</a>



	sumativa, 12 de junio, 2020	
15 – 19 de junio	Exposición sobre investigación de aportes de pedagogos contemporáneos, 18 de junio, 2020	
22 – 26 de junio, 2020	Historia de la educación en Costa Rica. Entrega de línea del tiempo por medio de mediación en línea 28 de junio, 2020, pero se inicia en la clase presencial	Carvajal Jiménez, V. y Ruiz Badilla, S. (2016). Recuperado de <a href="https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1409-42582016000100433">https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1409-42582016000100433</a> Deliyore Vega, M. (2018). Páginas 165-187. Recuperado de <a href="http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0122-72382018000200165">http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0122-72382018000200165</a> Página 9 – 35, Martínez Gutiérrez, B. (2016). Recuperado de <a href="https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/historiaygeografia/cronologia_de_la_educacion_costarricen_se_edincr.pdf">https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/historiaygeografia/cronologia_de_la_educacion_costarricen_se_edincr.pdf</a>
29 de junio al 3 de julio, 2020	Análisis de la situación actual de la educación Informe del estado de la educación y la Ley Fundamental de la Educación Política educativa del MEP Exposición de un problema propio del sistema educativo costarricense, 2 de julio, 2020	Caja de herramientas del MEP Sétimo Estado de la Educación
6 – 18 de julio, 2020	Semana de exámenes	Promedios y Prueba de ampliación

## X. Instrucciones e instrumentos de calificación de trabajos para evaluación sumativa

### 1. Análisis de caricaturas.

Instrucciones: el estudiante, de manera individual, escogerá 5 caricaturas obtenidas de la Internet, de alguna fuente impresa o podrán ser de su propia autoría. Las caricaturas escogidas deben estar relacionadas con el tema de la educación, ya sea para el contexto costarricense o extranjero y todas deben estar incluidas en el trabajo. Para cada caricatura, el estudiante indicará las ideas o conceptos de un pedagogo visto en el curso y que estarían representados en esta; anotará una justificación para dicha relación. Además, hará un análisis crítico sobre el mensaje de la caricatura con respecto a la educación (un párrafo de mínimo 10 renglones).

El trabajo será presentado en un archivo Word o PDF, con portada y referencias en formato APA. Es responsabilidad del estudiante revisar la fecha de entrega y el instrumento de evaluación de este.

El estudiante revisará con cuidado el archivo para corregir errores de formato APA, de ortografía o puntuación, del uso de sinónimos, de redacción y el formato (revisar márgenes, espacios, fuente, las citas).



Además, revisará el instrumento de calificación para asegurarse de cumplir con los criterios de evaluación ahí señalados.

Si hay problemas técnicos que dificulten la entrega del ensayo en el tiempo establecido, el estudiante está en la obligación de aportar pruebas para aceptarle el trabajo con entrega tardía. Si hay alguna otra razón, debe entregar los documentos para justificar y la profesora revisara su situación para ver si se le puede aceptar el trabajo, según lo establecido en el programa y los reglamentos de la Universidad.

Lista de cotejo para el informe sobre el análisis de las caricaturas

Nombre del estudiante:

Porcentaje total: 10%

Porcentaje obtenido:

Puntos totales: 6 puntos.

Puntos obtenidos:

Observaciones:

Criterios	Sí presenta el criterio (1 punto)	No presenta el criterio (0 puntos)
1) El estudiante incluye 5 caricaturas relacionadas con el tema de la educación.		
2) Para cada una de las 5 caricaturas, el estudiante indica los conceptos e ideas de un pedagogo visto en el curso y que está representado en el mensaje de la caricatura.		
3) Para cada una de las 5 caricaturas, el estudiante hace una asociación correcta entre su mensaje y los aportes del pedagogo escogido.		
4) Para cada una de las 5 caricaturas, el estudiante anota un análisis crítico sobre el mensaje de estas con respecto a la educación (mínimo, un párrafo de 10 renglones).		
5) El lenguaje es claro, preciso, fluido y acorde con el nivel académico en el que se encuentra.		
6) El estudiante sigue todas las instrucciones indicadas en el trabajo.		



---

## 2) Exposición sobre aporte de pedagogos contemporáneos famosos

Instrucciones: el estudiante, en grupos, escogerá 4 pedagogos (que no estén aún incluidos en las lecturas del curso) contemporáneos (siglo XX – siglo XXI) que ha impactado con sus acciones e ideas al desarrollo de las teorías de la educación.

Pueden ser los siguientes (el estudiante puede escoger otros, pero debe consultarlo con la profesora:

Peter McLaren, Basil Beirstein, Matthew Lipman, Torsten Husén, Fernand Deligny, Robert Gagné, Georg Kerschensteiner, Édouard Claparède, Rebeca Wild, Alexander Sutherland Neill, Jerome Seymour Bruner, Seymour Papert, David Perkins, Howard Gardner, George Siemens, John Moravec, Judi Harris, Richard Gerver, Roger Schank, David Albury, Ken Robinson, Salman Khan, Jean Piaget.

El estudiante tiene libertad de aportar algún otro pedagogo que no esté en la lista sugerida.

El estudiante anota la biografía de los 4 pedagogos escogidos y resumirá las ideas más importantes de sus planteamientos teóricos. Además, indicará, al menos, dos de las ventajas y dos de las desventajas de la aplicación de sus principios en las aulas costarricenses.

Mientras cada grupo expone, para asegurar la presencia y la atención del resto de los estudiantes (de manera individual) se entregará un informe basado en estas dos preguntas: ¿qué aprendí del tema que expuso el grupo?, ¿por qué es importante esa información para mi formación profesional? Este se dará al terminar todas las exposiciones a la profesora y debe contener la respuesta a ambas preguntas de cada una de las presentaciones hechas.

El grupo tiene libertad para escoger los recursos audiovisuales y la manera en la que realizará la exposición, cuenta con media hora máximo. Es responsable de llevar todos los recursos que requiera.

Los miembros del grupo deben estar presentes durante la presentación frente al resto de compañeros y la profesora (si estuvo ausente, debe justificar para reponer según las indicaciones dadas en el programa del curso) y debe revisar que cumpla con las instrucciones y lo estipulado en el instrumento de calificación.

Todos los miembros del grupo deben dominar la información a dar en la exposición sobre el tema; la profesora puede hacerle preguntas a cualquiera.

Esta exposición debe ser preparada por el grupo en tiempo fuera del horario del curso, no se debe entregar trabajo escrito a la profesora porque la nota se da únicamente con la exposición (pero sí se da el informe sobre el resto de las exposiciones – las dos preguntas). El grupo debe estar puntual para no tener atrasos en las presentaciones.

Es importante que el grupo supervise con la profesora la información que expondrá para asegurarse que es correcta.

Lista de cotejo para la exposición sobre el aporte de pedagogos contemporáneos

Nombre del estudiante:

Porcentaje total: 15%

Porcentaje obtenido:



Puntos totales: 19 puntos.

Puntos obtenidos:

Observaciones:

Criterio	Sí cumple con el criterio  (1 punto)	No cumple con el criterio  (0 puntos)
El estudiante tiene dominio de la información a exponer y por ello tiene facilidad para contestar preguntas.		
El estudiante cuenta con recursos audiovisuales para apoyar su exposición.		
El estudiante coordina bien con el grupo el desarrollo de las actividades a realizar durante la exposición.		
El estudiante muestra originalidad al presentar su exposición.		
El estudiante tiene una expresión corporal adecuada durante la exposición.		
El estudiante no sobrepasa el tiempo asignado para la actividad.		
El estudiante tiene un tono de voz adecuado para que el grupo pueda prestarle atención y escucharle.		
Los recursos audiovisuales usados por el estudiante tienen una presentación adecuada para que la información pueda ser leída y comprendida con facilidad.		
El estudiante usa los recursos audiovisuales como un apoyo, no se dedica a leer.		
El estudiante incluye 4 pedagogos en la exposición		
Para cada uno de los 4 pedagogos, el estudiante indica los hechos más importantes de su biografía.		
Para cada uno de los 4 pedagogos, el estudiante indica el resumen de sus principios teóricos.		
Para cada uno de los 4 pedagogos, el estudiante indica, al menos, dos		



ventajas para la aplicación de sus principios en las aulas costarricenses.		
Para cada uno de los 4 pedagogos, el estudiante indica, al menos, dos desventajas para la aplicación de sus principios en las aulas costarricenses.		
El lenguaje es claro, preciso, fluido y acorde con el nivel académico en el que se encuentra.		
El estudiante sigue todas las instrucciones indicadas en el trabajo.		
El estudiante incluye, al menos, 4 referencias diferentes para elaborar este trabajo.		
El estudiante entrega el informe sobre lo aprendido con las exposiciones de todos los compañeros.		
El informe sobre las exposiciones de los otros grupos contiene toda la información solicitada.		
Total de puntos: 19		

### 3) Exposición de un problema del sistema educativo costarricense actual.

Instrucciones: en grupos, los estudiantes revisarán el Estado de la Educación o las noticias o pueden hacer entrevistas a profesores, analizar investigaciones recientes para escoger un tema sobre una problemática del sistema educativo costarricense actual.

Proveerán información actualizada (referencias con menos de 5 años de antigüedad) para entender la magnitud del problema o la situación y utilizará, al menos, dos pedagogos vistos en el curso para aplicar sus aportes teóricos en su interpretación sobre este. Analizará críticamente la posición y el actuar de la sociedad y el Ministerio de Educación Pública (como mínimo, puede involucrar otros actores sociales) ante este.

Mientras cada grupo expone, para asegurar la presencia y la atención del resto de los estudiantes (de manera individual) se entregará un informe basado en estas dos preguntas: ¿qué aprendí del tema que expuso el grupo?, ¿por qué es importante esa información para mi formación profesional? Este se dará al terminar todas las exposiciones a la profesora y debe contener la respuesta a ambas preguntas de cada una de las presentaciones hechas.

El grupo tiene libertad para escoger los recursos audiovisuales y la manera en la que realizará la exposición, cuenta con media hora máximo. Es responsable de llevar todos los recursos que requiera.



Los miembros del grupo deben estar presentes durante la presentación frente al resto de compañeros y la profesora (si estuvo ausente, debe justificar para reponer según las indicaciones dadas en el programa del curso) y debe revisar que cumpla con las instrucciones y lo estipulado en el instrumento de calificación.

Todos los miembros del grupo deben dominar la información a dar en la exposición sobre el tema; la profesora puede hacerle preguntas a cualquiera.

Esta exposición debe ser preparada por el grupo en tiempo fuera del horario del curso, no se debe entregar trabajo escrito a la profesora porque la nota se da únicamente con la exposición (pero sí se da el informe sobre el resto de las exposiciones – las dos preguntas). El grupo debe estar puntual para no tener atrasos en las presentaciones.

Es importante que el grupo supervise con la profesora la información que expondrá para asegurarse que es correcta y el tema debe ser aprobado por ella.

Lista de cotejo para la exposición del problema del sistema educativo costarricense

Nombre del estudiante:

Porcentaje total: 15%

Porcentaje obtenido:

Puntos totales: 17 puntos.

Puntos obtenidos:

Observaciones:

Criterios	Sí presenta el criterio (1 punto)	No presenta el criterio (0 puntos)
1) Se respeta el tiempo indicado para realizar su exposición.		
2) Puede responder las preguntas de la profesora y el resto del grupo sobre el tema de su exposición		
3) Aporta información clara y actualizada para comprender la problemática detectada		
4) Emplea la voz de manera oportuna para comunicar las ideas: tono, claridad, dicción.		
5) El lenguaje que emplea es claro, preciso, fluido y acorde con el nivel académico en el que se encuentra.		
6) Sigue todas las instrucciones indicadas en el trabajo.		



7) Incluye, al menos, los aportes de dos pedagogos vistos en el curso para interpretar el problema escogido.		
8) Emplea de manera adecuada la expresión corporal para enfatizar su explicación.		
9) Analiza críticamente la posición y el actuar de actores sociales frente a la situación problemática.		
10) Escogió como tema un problema actual que afecta la educación en instituciones costarricenses.		
11) El estudiante cuenta con recursos audiovisuales para apoyar su exposición.		
12) El estudiante coordina bien con el grupo el desarrollo de las actividades a realizar durante la exposición.		
13) El estudiante muestra originalidad al presentar su exposición.		
14) Los recursos audiovisuales usados por el estudiante tienen una presentación adecuada para que la información pueda ser leída y comprendida con facilidad.		
15) El estudiante usa los recursos audiovisuales como un apoyo, no se dedica a leer.		
16) El estudiante entrega el informe sobre lo aprendido con las exposiciones de todos los compañeros.		
17) El informe sobre las exposiciones de los otros grupos contiene toda la información solicitada.		
Total de puntos: 17		

4) Línea del tiempo de la historia general de la educación y la línea del tiempo de la historia de la educación en Costa Rica.

Instrucciones: A partir de las lecturas indicadas en el cronograma para este tema (los estudiantes tienen libertad para buscar otras adicionales), se hará una línea del tiempo para representar tanto la historia general de la educación como la historia de la educación en Costa Rica (se entregan en fechas diferentes por



medio del aula en línea, el estudiante debe revisar cuándo subir el archivo, pero su elaboración se iniciará en la clase presencial).

Este trabajo es hecho en grupos. Deben utilizar, al menos, dos fuentes de información diferentes para cada línea del tiempo. El uso de imágenes es opcional, se recomienda el repositorio Pixabay, Pxhere las cuales son libres de derecho de autor y de buena calidad.

La línea del tiempo puede ser hecha manualmente (se toman fotografías para su entrega) o de manera digital; uno de los estudiantes debe entregar un archivo JPEG, Word o PDF con portada, las capturas de pantalla – fotografías o el enlace (si se hizo digitalmente), las referencias con formato APA. Solo es necesario que un estudiante haga la entrega del trabajo por el grupo.

Es responsabilidad del estudiante cuidar la presentación del trabajo (los márgenes, los espacios, el tipo de fuente, etc.), la ortografía, el uso de los signos de puntuación y la redacción del trabajo y de revisar las fechas de entrega, instrucciones y el instrumento de calificación para revisarlo.

Lista de cotejo sobre la línea del tiempo sobre la historia de la didáctica y para la historia de la educación costarricense

Nombre de los estudiantes:

Porcentaje total: 10% cada una de las líneas del tiempo

Porcentaje obtenido:

Puntos totales: 7

Puntos obtenidos:

Observaciones:

Criterio	Sí cumplió (1 punto)	No cumplió (0 puntos)
Hay evidencia un manejo adecuado de los hechos históricos vistos en las lecturas.		
Basa su trabajo en, al menos, dos fuentes de información diferentes.		
Cumple con todas las instrucciones de este trabajo.		
El lenguaje es claro, preciso, fluido y acorde con el nivel académico en el que se encuentra.		
La información en la línea del tiempo es fácilmente legible y de comprender.		
Los colores y las letras incluidas en la línea del tiempo la hacen agradable a la vista.		



Los hechos históricos incluidos son trascendentes en el desarrollo de la educación.		
Total de puntos: 7 puntos		

Trabajos en clase: en la lección correspondiente se les dará las instrucciones y el instrumento de calificación.

Presentaciones sobre pedagogos (los que se escogen del cronograma).

Instrucciones: el estudiante, de manera individual, escogerá 2 pedagogos (que estén incluidos en las lecturas del curso, se encuentran señalados en el cronograma) que han impactado con sus acciones e ideas al desarrollo de las teorías de la educación. Pueden ser presentados en la misma fecha o diferentes.

El estudiante anota la biografía de los 2 pedagogos escogidos y resumirá las ideas más importantes de sus planteamientos teóricos. Además, indicará, al menos, dos de las ventajas y dos de las desventajas de la aplicación de sus principios en las aulas costarricenses.

El estudiante tiene libertad para escoger los recursos audiovisuales y la manera en la que realizará la exposición, cuenta con 15 minutos máximo para cada pedagogo. Es responsable de llevar todos los recursos que requiera. Ya hay asignadas lecturas con información de cada pedagogo, pero el estudiante tiene libertad de utilizar otras.

El estudiante debe dominar la información a dar en la exposición sobre el tema; la profesora puede hacerle preguntas a cualquiera.

Esta exposición debe ser preparada en tiempo fuera del horario del curso, no se debe entregar trabajo escrito a la profesora porque la nota se da únicamente con la exposición. El estudiante debe estar puntual para no tener atrasos en las presentaciones, el día que le corresponde hacerla.

Es importante que el estudiante supervise con la profesora la información que expondrá para asegurarse que es correcta.

Lista de cotejo para la exposición sobre presentación de pedagogos incluidos en el programa.

Nombre del estudiante:

Porcentaje total: 10% (5% cada pedagogo)

Porcentaje obtenido:

Puntos totales: 14 puntos.

Puntos obtenidos:

Observaciones:



Criterio	Sí cumple con el criterio (1 punto)	No cumple con el criterio (0 puntos)
1 El estudiante tiene dominio de la información a exponer y por ello tiene facilidad para contestar preguntas.		
2 El estudiante cuenta con recursos audiovisuales para apoyar su exposición.		
3 El estudiante muestra originalidad al presentar su exposición.		
4 El estudiante tiene una expresión corporal adecuada durante la exposición.		
5 El estudiante no sobrepasa el tiempo asignado para la actividad.		
6 El estudiante tiene un tono de voz adecuado para que el grupo pueda prestarle atención y escucharle.		
7 Los recursos audiovisuales usados por el estudiante tienen una presentación adecuada para que la información pueda ser leída y comprendida con facilidad.		
8 El estudiante usa los recursos audiovisuales como un apoyo, no se dedica a leer.		
9 El estudiante indica los hechos más importantes de la biografía del pedagogo.		
10 El estudiante indica el resumen de los principios teóricos de cada pedagogo.		
11 El estudiante indica, al menos, dos ventajas para la aplicación de los principios teóricos de cada pedagogo en las aulas costarricenses.		
12 El estudiante indica, al menos, dos desventajas para la aplicación de los principios teóricos de cada pedagogo en las aulas costarricenses.		
13 El lenguaje es claro, preciso, fluido y acorde con el nivel académico en el que se encuentra.		
14 El estudiante sigue todas las instrucciones indicadas en el trabajo.		
Total de puntos: 19		