



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



DE
Departamento de
Educación

Universidad de Costa Rica.
Sede de Occidente.
Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro.
Departamento de Ciencias de la Educación.

PROGRAMA DEL CURSO

INFORMACIÓN GENERAL

Curso:	ED0036 DIDÁCTICA DEL LENGUAJE PARA LA EDUCACIÓN INICIAL II
Ciclo:	I CICLO 2022
Grupo:	01
Créditos:	4 créditos
Horas por semana:	4 horas Teóricas y 2 horas prácticas.
Requisitos:	ED0020
Co requisitos:	No tiene
Horario:	Lunes: 13:00 p.m. a 16:50 p.m. Viernes: 14:00 p.m. a 15:50 p.m.
Modalidad:	100 % Virtual. Plataforma Institucional Entorno Virtual
Profesora:	María Teresita Ulate Olivar
Correo electrónico:	mariateresita.ulate@ucr.ac.cr
Teléfono:	25117060 / 899937403
Atención Estudiantes:	Lunes de 8 a.m. a 12 m.d. y Martes de 1 p.m. a 5 p.m.

I DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso preparará a los estudiantes para que desarrollen en la niñez del nivel de transición, los conocimientos, las competencias, las habilidades y las destrezas necesarias, para el aprendizaje de los procesos de lectoescritura. Considera los fundamentos del lenguaje infantil, las teorías sobre el lenguaje, los tipos de lenguaje, la importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral, así como las destrezas perceptivas, psicomotrices, visuales y de dominancia lateral, entre otras, que le ayudan a iniciarse en la lectura y escritura creativa. Se hará además, una aproximación al enfoque comunicativo, los métodos de lectoescritura que se utilizan en los primeros años, así como también se dará énfasis al análisis y utilización de los textos, para niños de educación inicial.

Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro Tel.: 2511-7024 * 2511-7057 * Fax: 2445-6005

Apdo.: 111-4250 San Ramón Sitio web:

www.so.ucr.ac.cr



II OBJETIVOS

Al terminar el curso el estudiante podrá:

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
1. Reconocer la importancia del lenguaje infantil.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia del lenguaje en la vida del niño menor de seis años. • Aplicar los principios básicos del lenguaje en el trabajo con los niños. • Identificar las condiciones fundamentales que posibilitan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.
2. Analizar los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas básicas que debe construir el niño, para el aprendizaje de los procesos iniciales de lectoescritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Destacar la importancia de la percepción y discriminación visual, auditiva, olfativa, gustativa y háptica en el proceso de aprendizaje. • Valorar el proceso perceptivo, los factores que intervienen y los medios que influyen sobre las senso-percepciones.
3. Analizar la importancia de la coordinación motriz gruesa y fina para el proceso de lectoescritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las diferentes actividades y materiales pertinentes al proceso de desarrollo de la niñez.
4. Desarrollar la dimensión sociolingüística de los niños por medio de la elaboración de material didáctico.	<ul style="list-style-type: none"> • Construir estrategias pedagógicas y materiales didácticos que favorecen el enriquecimiento del léxico en el niño y la niña menor de 6 años.



5. Analizar las fases del proceso de la lectura y la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Describir los problemas del habla y la escritura infantil
---	---

III PERFIL DE ENTRADA Y PERFIL DE SALIDA

Perfil de entrada: Antes de iniciar este curso, el y la estudiante debe:	Perfil de salida: Al finalizar este curso se tendrá las competencias necesarias para:
Mostrar habilidades básicas de expresión oral y escrita.	Indicar la importancia del lenguaje para la niñez.
Analizar la importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral del niño menor de cinco años.	Determinar los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas básicas que debe desarrollar el niño, para el aprendizaje de los procesos iniciales de lectoescritura.
Comprender el proceso comunicativo y la formación de los niños en la sociedad de la información.	Determinar la importancia de la coordinación motriz gruesa y fina para el proceso de lectoescritura.
Diferenciar los sistemas lingüísticos (fonológico, semántico y sintáctico) para su adecuado desarrollo en niños y niñas menores de seis años.	Confeccionar material didáctico, que contribuya a potenciar la dimensión sociolingüística en la niñez.
Adquirir competencias básicas que le permitan diseñar y aplicar un plan de desarrollo del lenguaje para niños y niñas menores de cinco años.	Determinar las fases del proceso de la lectura y la escritura en la niñez.

IV CONTENIDO PROGRAMÁTICO

1. Técnicas de ejecución en la utilización de recursos didácticos como: rimas, poesías, cuentos, títeres, destrabalenguas, adivinanzas, canciones, entre otros.
2. Tipos de lenguaje:



-
- Lenguaje oral, lenguaje musical, lenguaje plástico, lenguaje corporal y lenguaje escrito.
 - Propuestas para potenciar el desarrollo de los tipos de lenguaje.
3. Juego y los Materiales Didácticos en la Educación Inicial:
- El juego como recurso en el aula.
 - Elaboración de materiales didácticos que potencien el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 5 y 6 años.
4. Expresión y Comprensión Oral:
- La oralidad: competencia lingüística y comunicacional.
 - Los chicos y las chicas hablan en el hogar y hablan en el Jardín.
 - No todos hablamos igual.
 - Características del habla de los niños y las niñas de Jardín de Infantes.
 - Expresión: vocabulario, sentimientos y emociones, secuencia de hechos.
5. Conciencia Fonológica:
- Ejercicios orofaciales.
 - Reconocimiento de la palabra.
 - Segmentación de la palabra en sílabas.
 - Sonidos iniciales y sonidos finales.
 - Uso de onomatopeyas.
6. Lengua escrita:
- Recorrido histórico de la presencia de la lectura y escritura en el Jardín de Infantes.
 - Niñez lectora y productora de textos.
 - ¿Qué entendemos por leer?
 - Los adultos leen y los chicos y las chicas escuchan.
 - Silencio, chicos y chicas leyendo.
 - La biblioteca institucional y la biblioteca en la sala de clases.
 - Lectoescritura emergente: Motivos para escribir, la pregunta como recurso didáctico, el libro en el aula de preescolar.
7. La Escritura en el Nivel Inicial:
- Percepción y discriminación visual.



-
- Etapas del desarrollo gráfico y lectura.
 - Didáctica del desarrollo gráfico en el nivel inicial (desarrollo del sistema fonológico, del vocabulario, de la sintaxis).
 - ¿Qué es escribir?
 - Los chicos y las chicas y los textos escritos. Ambiente alfabetizador, los textos y su circulación social.
8. Las TIC y el desarrollo del lenguaje en la Educación Inicial:
- El docente y el uso de las TIC para la enseñanza en el Nivel Inicial.
 - Herramientas digitales de uso habitual en la cultura que se pueden incluir en las prácticas de enseñanza de Educación Inicial.
 - Innovación sobre el uso de las TIC en el Nivel Inicial.
9. Dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje:
- Concepto.
 - Clasificación.
 - Función del docente ante los problemas de los niños y las niñas.
 - Integración de niños y niñas con dificultades de lenguaje.
 - Papel de la familia ante las dificultades del habla y la escritura.

V METODOLOGÍA

Se pretende que sea un proceso participativo, en donde las diferentes técnicas metodológicas permitan la participación activa de los estudiantes y las estudiantes, de tal manera que se conviertan en protagonistas de este proceso.

Se procura establecer un ambiente democrático donde se tomen en cuenta las expectativas de los y las estudiantes y se propicie su creatividad y criticidad; para tal efecto se incluyen técnicas que ejercitan la producción individual y el trabajo colaborativo; orientado también al trabajo de aula, a través de experiencias educativas con niños y niñas, en diferentes centros de educación preescolar.

Además, se utilizará la plataforma institucional de Mediación Virtual donde se desarrollarán todas las actividades propuestas en el cronograma, de manera sincrónica y asincrónica. En mediación virtual se compartirán las lecturas, se desarrollarán las actividades de interacción, se participará en foros, se entregarán los trabajos, se presentarán los materiales didácticos elaborados y se registrarán las respectivas evaluaciones del curso.



VI ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS QUE SE UTILIZARÁN

- Análisis de lectura y material bibliográfico. Haciendo uso de diferentes técnicas (mapas conceptuales, esquemas, resúmenes, fichas, entre otros) el estudiantado debe plasmar las ideas principales de la misma y hacer una reconstrucción de lo aprendido.
- Presentaciones prácticas por parte de la profesora del curso, para clarificar y ejemplificar los contenidos desarrollados.
- Actividades de interacción, oral y escrita, para conocer las reacciones (individuales o grupales) a las lecturas asignadas.
- Aplicación de experiencias de trabajo colaborativo donde los estudiantes contrastan sus puntos de vista y se genera un proceso de construcción del conocimiento.
- Modelaje y aplicación de técnicas para la utilización de recursos didácticos, rimas, poesías, cuentos, títeres, destraba lenguas, adivinanzas, canciones, entre otros, estimulen el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura de niños y niñas de 4 y 5 años.
- Diseño y elaboración de materiales didácticos para niños y niñas de 5 y 6 años (individual), que fomenten el desarrollo del lenguaje o la lectoescritura en niños y niñas de 4 y 5 años.
- Intervención en un grupo de Transición de Educación Preescolar, para ofrecer a la docente alternativas que favorezcan y potencien el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura en los niños y las niñas, mediante la propuesta de un plan.

VII EVALUACIÓN

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
Actividades de interacción: Análisis de lecturas propuestas, de manera individual o grupal, a través de la reflexión (oral o escrita), que permita identificar las reacciones hacia las mismas. Aportes en las discusiones sincrónicas y asincrónicas, puntualidad y responsabilidad con los trabajos asignados para la clase. El porcentaje será equitativo en cuanto a la cantidad de lecturas y asignaciones descritas en la plataforma de mediación virtual. Previamente se discutirán los aspectos a considerar en la evaluación.	20%
Modelaje y aplicación de técnicas en la utilización de recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje y la lecto escritura. Los estudiantes trabajarán en pareja y se les asignará un recurso a trabajar al azar. Y deben de hacer una selección	15%



adecuada del mismo y hacer una exposición de cómo se realiza la mediación pedagógica con el mismo.	
Cuento ilustrado. Producción de un cuento 100% original, que permita desarrollar contenidos de expresión y comprensión oral.	15%
Materiales didácticos. Diseño, elaboración y presentación de dos materiales educativos para potenciar el lenguaje o la lecto escritura en niños de 4 y 5 años, basados en la unidad de Comunicación, expresión y representación del Programa de estudios de educación preescolar del MEP. Cada material deberá acompañarse con una propuesta de tres actividades novedosas que se puedan aplicar en niños de 4 y 5 años para potenciar: la expresión oral, la comprensión oral, la lectura, la escritura o la conciencia fonológica, a través de la interacción con el material.	20% (10% cada uno)
Plan de intervención. Es un trabajo grupal. Se debe realizar un diagnóstico en un grupo de transición o con un niño de 5 años de edad, para determinar su desarrollo en el lenguaje y hacer una propuesta de un plan de intervención con 4 sesiones, donde se desarrollen estrategias para lectura, la escritura y la conciencia fonológica.	30%
TOTAL	100%

CONDICIONES ESPECÍFICAS

ACTIVIDADES DE INTERACCIÓN: 20%

Para el trabajo asincrónico se les asignará una tarea o responsabilidad relacionada con la temática del curso. También se realizarán trabajos colaborativos durante las clases sincrónicas los cuales tendrán un valor sumativo en este rubro. Para cada uno de ellos se les indicará las pautas de evaluación. La conversación será un elemento clave para la interacción en clases virtuales en donde se les invitará a dar sus opiniones, ideas o construcciones de las temáticas abordadas en las lecturas, videos o talleres. Al finalizar el curso todos los trabajos asignados se promedian.



APLICACIÓN DE TÉCNICAS EN EL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS: 15%

Trabajo en parejas. De acuerdo al recurso asignado. Resaltar la importancia del mismo en el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura. Seleccionar un ejemplo del recurso indicado y preparar una exposición o micro clase que evidencie la correcta mediación pedagógica con el mismo.

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN
Portada, redacción, ortografía	3
Resalta la importancia del recurso didáctico para el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura	2
Define las condiciones o recomendaciones necesaria para el uso adecuado del recurso didáctico	3
Selecciona dos ejemplos de recurso didáctico adecuado a la edad	2
Modela la mediación pedagógica con el recurso didáctico, considerando los criterios para su uso.	3
Anexos y bibliografía	2
Total	15 %

MATERIALES DIDÁCTICOS: 20%

Los materiales serán confeccionados por la persona estudiante en forma individual, en función de los propios objetivos que elija para trabajar, o de aquellos sugeridos por la profesora del curso. Deben ser creativos, resistentes y pertinentes. Además, cada material debe venir acompañado, por al menos tres estrategias didácticas para el uso del mismo.

La exposición y explicación de los usos del material didáctico, se realizará individualmente y tendrá una duración máxima de 10 minutos.

Deben presentarse a la profesora y al grupo en la fecha señalada en el cronograma. De no realizarse en ese momento tendrán la oportunidad de presentarlo máximo ocho días después de la fecha asignada, con un valor de 5%, exceptuando casos especiales estipulados en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de UCR.



Aspectos por evaluar	%
Relación del material con la edad propuesta (4 ó 5 años)	1
Pertinencia didáctica del material	1
Calidad y durabilidad del material	2
Creatividad y estrategias didácticas	3
Presentación mediante herramienta digital	1
Resumen completo y bien presentado (se entrega en mediación el día de la presentación del material). Debe contener un encabezado, la edad a la que es dirigido, el nombre del material, el contenido conceptual, las cuatro estrategias, una ilustración o fotografía del material, las referencias bibliográficas y los anexos.	2
Total	10% Cada material

PLAN DE INTERVENCIÓN: 35%

Intervención en parejas o en tríos en un grupo de Transición de Educación Preescolar, para ofrecer a la docente alternativas que favorezcan y potencien la lectoescritura en los niños y las niñas, considerando los contenidos de conciencia fonológica, lectura y escritura, del programa de estudios de Educación Preescolar del MEP. Las estrategias que utilicen deben ser innovadoras, pertinentes, variadas y que contengan al menos 4 recursos didácticos disponibles por semana.

Si por alguna razón algún integrante no está cumpliendo con sus responsabilidades, será retirado del grupo y tendrá que trabajar en forma individual, con previa aclaración y comunicación, lo que también tendrá una incidencia directa en la evaluación (según el tiempo transcurrido y las actividades que no ha ejecutado). En caso de que no haya trabajado desde el inicio y ya esté a mitad del curso (mes de mayo), no podrá realizar la intervención pues el objetivo es impactar positivamente la realidad de un grupo de Transición para potenciar el desarrollo del lenguaje y la lecto escritura de los niños y las niñas y se debe planificar y ejecutar durante al menos dos meses para de esta forma lograr que la intervención realizada sea significativa en un contexto educativo en particular.



ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN
Portada, introducción, propósitos, Justificación	2
Descripción de las características del lenguaje del grupo o niño (Diagnóstico)	2
Marco teórico (Conceptualizar los contenidos a abordar)	2
Propuesta de Mediación pedagógica (3 Sesiones individuales) considerar el inicio, desarrollo y cierre en cada sesión	9
Recursos	2
Análisis de la experiencia (aciertos, desaciertos, dificultades, entre otros).	3
Evaluación de la docente colaboradora o encargado del niño	5
Socialización de la experiencia	5
Total	30%

CUENTO 10%: Elaboración y presentación a los compañeros del curso y la profesora, en la fecha seleccionada en el cronograma el primer día de clases, de un cuento creado (elaborado 100% por el o la estudiante) para niños y niñas de 5 y 6 años, e ilustrado por el o la estudiante. La presentación del cuento es creativa, deben entregarlo el mismo día en formato digital. Cada uno contará con 10 minutos para realizar su presentación.

ASPECTOS POR EVALUAR	PUNTAJE DE CALIFICACIÓN
Título creativo, que llame la atención y relacionado con el tema del cuento.	3
Precisión de los hechos, con secuencia lógica. Con inicio, desarrollo y cierre	3
Caracterización clara de los personajes.	1
Uso de la imaginación por medio de detalles creativos, que promueven el disfrute del lector.	2
Uso correcto de la redacción, ortografía y puntuación.	3



El cuento se ajusta a la edad de 4 0 5 años	1
Narración del cuento con confianza y seguridad. Tiene una adecuada dicción y usa diferentes tonos de voz. Evita el uso de muletillas. Es notoria la preparación previa. Mantiene contacto visual con el público.	5
Propone 4 estrategias didácticas para utilizar el cuento en el desarrollo de la expresión y comprensión oral.	5
Los materiales utilizados son pertinentes con el contenido del cuento. Están bien presentados.	2
Total	25 PUNTOS

VIII PROPUESTA DE CRONOGRAMA

<p>Semana 1 Del 28 marzo al 01 de abril</p>	<p>- Organización del curso</p>	<p>28 de marzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad de motivación - Presentación de las personas estudiantes. - Lectura, análisis, discusión y aprobación del programa del curso. - Información relevante para la vida académica. - Registro de encuestas y firmas para autoevaluación. - Conformación de grupos de trabajo. - Actividad de interacción: Foro con lluvia de ideas acerca de las expectativas del curso. 	<p>01 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura #1: Libro:Comunicación, Lenguaje y pensamiento del niño. Capítulo 5 y 6. Tarea #1: Conversar con una docente de transición sobre las habilidades lingüísticas de los niños de ese nivel y qué recursos son los que más utiliza para potenciar el lenguaje. Trabajo Grupal.
--	---------------------------------	---	---



<p>Semana 2 Del 04 al 08 de abril</p>	<p>1. Técnicas de ejecución en la utilización de recursos didácticos.</p> <p>2. Tipos de lenguajes.</p>	<p>04 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retomar conceptos previos sobre lenguaje - Puesta en común sobre la lectura realizada. - Presentación docente sobre los diferentes tipos de lenguaje y su importancia en la educación inicial. - Trabajo grupal para ejemplificar los diferentes tipos de lenguaje. 	<p>08 de abril</p> <p>Lectura #2: Libro: Lo importante es jugar ... cómo entra el juego en la escuela. Patricia Sarlé. Capítulo 2: Las situaciones de juego: una matriz para el desarrollo infantil, Capítulo 3: El juego como recurso genuino de la sala y Capítulo 6: El juego como apertura a nuevos mundos.</p> <p>Tarea #2: Trabajo grupal para elaborar presentación.</p>
<p>Semana 3 Del 11 al 15 de abril</p>		<p>SEMANA SANTA</p>	
<p>Semana 4 Del 18 al 22 de abril</p>	<p>3. Juego y los materiales didácticos en la educación inicial.</p>	<p>18 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica destrabalenguas. - Presentación grupal sobre el juego como recurso en el aula. - Análisis de los aspectos básicos para la elaboración o adquisición de material didáctico. - Pautas para el plan de intervención. 	<p>22 de abril</p> <p>Lectura # 3 . Capítulo I Hablar leer y escribir en el jardín de infantes.</p>
<p>Semana 5 Del 25 al 29 de abril</p> <p>SEMANA UNIVERSITARIA</p>	<p>4. Expresión y comprensión oral</p>	<p>25 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica rima: Grupo 1: Kimberly, Heizel Alvarado, Heizel Rodríguez, Adriana) 	<p>29 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarea # 3: Elaborar plan de lección para favorecer la expresión y comprensión oral



		<ul style="list-style-type: none"> - Socialización de los aspectos más relevantes de la lectura asignada. - Trabajo grupal: Cómo fomentar la expresión y comprensión oral en los niños de 4 y 5 años. - Redacción de estrategias para el trabajo de aula con el Programa de estudios del MEP. 	
<p>Semana 6 Del 02 al 06 de mayo</p>	<p>4. Expresión y comprensión oral</p>	<p style="text-align: center;">02 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica Poesía: Grupo 2: Maricruz, Ana Iorena, Alejandra, Melissa) - Plenaria sobre los planes expresión y comprensión oral elaborados. - Discusión sobre el plan de estimulación de la lecto escritura. - Taller: El uso de la literatura para desarrollar la expresión y comprensión oral. - Tarea # 4: Recopilación de los aspectos más importantes del taller. 	<p style="text-align: center;">05 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura # 4 Libro: Estrategias pedagógicas facilitadoras del lenguaje. Tema 2: Estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica. Pg.91-122 - Artículo (2019): Los principios de la conciencia fonológica en el desarrollo de la lectoescritura inicial. <p>Tarea #5: Elaborar mapa conceptual de las lecturas.</p>
<p>Semana 7 Del 09 al 13 de mayo</p>	<p>5. Conciencia fonológica</p>	<p style="text-align: center;">09 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica Adivinanza: Grupo 3 (Michelle, Winder) - Plenaria sobre la lectura realizada. - Trabajo grupal para proponer estrategias para el desarrollo de: Ejercicios 	<p style="text-align: center;">13 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización de diagnóstico en centro infantil o niño para elaborar plan de estimulación de lecto escritura. - Elaboración de material I



		orofaciales, reconocimiento de la palabra, segmentación silábica, sonidos iniciales, sonidos finales, uso de onomatopeyas.	
Semana 8 Del 16 al 20 de mayo		16 de mayo - Presentación de I material didáctico.	20 de mayo - Lectura # 5: Libro (2010): Hablar, leer y escribir en el Jardín de Infantes. Beatriz Ortiz y Mario Lillo. Cap. 2: Lengua escrita. Cap. 3: Lectura Tarea # 6: Participación en foro de discusión.
Semana 9 Del 23 al 27 de mayo		23 de mayo - Sesión de trabajo con los diferentes para guiar la propuesta de intervención 1. De 1 a 1:30 2. De 1:30 a 2 3. De 2 a 2:30 4. De 2:30 a 4	28 de mayo - Lectura # 6: Libro (2010): Hablar, leer y escribir en el Jardín de Infantes. Beatriz Ortiz y Mario Lillo. Cap.4: Escritura. - Lectura extraclase: Artículo (2019): La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. Zona Próxima
Semana 10 Del 30 de mayo al 03 de junio	6. Lengua Escrita 7. La escritura en el nivel inicial	30 de mayo - Técnica títeres: grupo 4 (Deidry, Dylan) - Puesta en común de las lecturas asignadas. Trabajo práctico grupal para definir estrategias y	03 de junio - Aplicación sesión 1 del plan de intervención.



		<p>actividades considerando los contenidos del programa de estudios para preescolar del MEP</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura # 7: Libro: TIC y Educación Inicial. Ana María Rolandi. Cap. 3: Organizando las TIC en las salas. Cap. 4: Una caja de herramientas para acompañar las prácticas docentes 	
<p>Semana 11 Del 06 al 10 de junio</p>	<p>8. Las tic en el desarrollo del lenguaje</p>	<p>06 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica canción: grupo 5 (Dania, Melany, Carolina) - Reflexiones sobre el uso de las tic. - Lectura #8: Libro El color del lenguaje en la educación preescolar. Pag. 6-22. 	<p>10 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación sesión 2 del plan de intervención.
<p>Semana 12 Del 13 al 17 de junio</p>	<p>9. Dificultadas en la adquisición y desarrollo del lenguaje.</p>	<p>13 de junio</p> <p>Taller: Pontenciación y terapia de lenguaje. Tarea # Recopilación de aspectos más relevantes del taller.</p>	<p>17 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación sesión 3 del plan de intervención.
<p>Semana 13 Del 20 al 24 de junio</p>		<p>19 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación de cuento elaborado para estimular la expresión y comprensión oral 	<p>24 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación sesión 4 del plan de intervención
<p>Semana 14 Del 27 al 01 de julio</p>		<p>27 de junio</p>	<p>01 de julio</p>



		- Presentación de cuento elaborado para estimular la expresión y comprensión oral	- Elaboración de material didáctico II
Semana 15 Del 04 al 08 de julio		04 de julio - Presentación de II material didáctico.	08 de julio - Elaboración de informe de plan de intervención
Semana 16 Del 11 al 15 de julio		11 de julio - Socialización de plan de estimulación de lecto-escritura	15 de julio - Entrega de planes de intervención
Semana 17 Del 18 al 22 de julio		18 de julio - Socialización de plan de estimulación de lecto-escritura - Cierre de experiencias - Evaluación del curso	22 de julio - Entrega de trabajos pendientes
Semana 18 Del 25 al 29 de julio	ENTREGA DE PROMEDIOS EXAMEN DE AMPLIACIÓN		

IX CONDICIONES GENERALES

- A. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado en el cronograma o acordado con la profesora, de lo contrario perderá el porcentaje indicado.
- B. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de todos los trabajos y materiales que presente, tanto en borrador como corregidos.
- C. Según la índole de ciertos trabajos que se asignen, estos deberán ser expuestos en clase, aportando las correspondientes copias para cada uno de los integrantes del grupo y la profesora.
- D. Ninguna exposición, comprobación de lectura, resumen, reacción, trabajo dirigido, prueba corta o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular (se considera en este caso lo expuesto en el Reglamento de Régimen Académico)



Estudiantil de la U.C.R.).

E. Las horas de atención a los estudiantes serán las establecidas en el horario de trabajo de la profesora.

F. Tendrá derecho a realizar la prueba de ampliación, aquel estudiante cuyo promedio final sea de 6.0 o 6.5.

G. El uso del teléfono celular es limitado a casos de emergencia, por lo tanto no se debe de estar enviando y recibiendo mensajes durante el curso.

H. Presentarse a las instituciones educativas para realizar observaciones, prácticas o trabajos con ropa apropiada y según el reglamento de la institución.

X BIBLIOGRAFÍA

Referencias bibliográficas obligatorias

Agudo, Gerardo y otros (2014). **El trastorno específico del Lenguaje**. Barcelona, España.

<https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/57623>

Fresneda, R. G., & Mediavilla, A. D. (2017). **Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y la escritura**. *Revista Española De Orientación y Psicopedagogía*, 28(2),

30-45. Retrieved from <https://search-proquestcom.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/docview/1956453989?accountid=28692>

Leiva Montoya, Nohelia. (2016). **El color del lenguaje en la evaluación preescolar**. EUNED. San José Costa Rica.

Ministerio de Educación Pública. (2014). **Programa de Estudio Educación Preescolar (ciclo Materno Infantil (Interactivo II) Ciclo de Transición)**. San José, Costa Rica.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/page/adjuntos/programa.pdf>

Morales Rodríguez, Maribel. (2016). **De los sonidos a las palabras: métodos y técnicas para la estimulación del lenguaje**. EUNED. San José Costa Rica.



Ortíz, B.I. (2010). **Hablar, leer y escribir en el Jardín de Infantes: reflexiones y propuestas de escritura y oralidad.** Rosario Argentina. Homo Sapiens Ediciones.

<https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/67093>

Ramírez, J. A. (2019). **Los principios de la conciencia fonológica en el desarrollo de la lectoescritura inicial.** *Revista De Lenguas Modernas*, (30), 163-181. Retrieved from <https://search-proquestcom.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/docview/2292878073?accountid=28692> Rolandi, A. M. (2012). **TIC y Educación Inicial.** Rosario-Argentina. Homo Sapiens Ediciones.

Santa Cruz, E y García, L. (2010). **Titeres y resiliencia en el nivel inicial.** Rosario-Argentina. Homo Sapiens Ediciones.

Sarlé, P. (2011). **Lo importante es jugar.** Rosario-Argentina. Homo Sapiens Ediciones.

<https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/67090>

Socorro Astrid, P. C., Rodríguez, M. N., & Alhim Adonai, V. S. (2019). **La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños.** *Zona Próxima*, (30)
doi:http://dx.doi.org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr:2048/10.14482/zp.30.372.4

Suárez-Yepes, N., Sourdis, M., Soraya, L. H., & Carlos José De los Reyes Aragón. (2019). **Efecto de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en niños preescolares: Sensibilidad a la rima y a la segmentación.** *Psicogente*, 22(42)
doi:http://dx.doi.org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr:2048/http://www.juntadeandalucia.es/educacion/agaeve/docs/Guia_de_evaluacion_de_Destrezas_lectoras_Primaria.pdf

Zeledón, M.P. (2017). **Comunicación, lenguaje y pensamiento en el niño. Estrategias para favorecer su desarrollo.** San José, Costa Rica. EUNED. 302.2 Z49c

Referencias bibliográficas complementarias

ArriazaMayas, Juan Carlos (2012). **La estimulación del lenguaje oral. Guía Práctica.** Madrid, España.

<https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/157280>

COHEN DE LARA, H. (2012). **Los fundamentos: teoría y práctica de educación inicial en la niñez.** San José, Costa Rica: Coordinación Educativa Cultural Centroamericana (CECC/SICA).



CONDEMARÍN, M. (2006). *Lectura temprana (Jardín Infantil y Primer Grado)*. Octava edición. Chile. Editorial Andrés Bello.

CHAVES, L. (2009). *Los procesos iniciales de lecto- escritura desde la filosofía del lenguaje integral: teoría y práctica*. San José:

IIMEC.

DESINANO, N. Y AVENDAÑO, F. (2006). *Didáctica de las Ciencias del Lenguaje: Enseñar Ciencias del Lenguaje*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

HERNÁNDEZ, R. (2011). *Comunicación oral y escrita*. San José, C. R. EUNED

GÓMEZ, A, VIRGUER, P. Y CANTERO, M.J. (2016). *Intervención Temprana. Desarrollo óptimo de 0 a 6 años*. Madrid. Ediciones Pirámide.

GONZALEZ, M. (2000). *Dificultades en el aprendizaje de la lectura*. España: Morata.

Lara Díaz, M. F., Gómez Fonseca, Á. M., García, M., Guerrero, Y., & Niño, L. (2010). *Relaciones entre las dificultades del lenguaje oral a los 5 y 6 años y los procesos de lectura a los 8 y 9 años*. *Revista De La Facultad De Medicina*, 58(3) Retrieved from <https://searchproquestcom.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/docview/1677568139?accountid=28692>

LEVINE, M. (2003). *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes. Un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño*. Barcelona: Paidós.

MILIAN, M y CAMPS, A. (2000). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

MONTOYA, N. (2016). *El color del lenguaje en la evaluación preescolar*. San José. C. R. EUNED.

MURILLO, M. y SÁNCHEZ, V. (2002). *Léxico básico de los niños preescolares costarricenses*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

MURILLO, M. Y SÁNCHEZ, V. (2006). *Disponibilidad léxica de los niños preescolares costarricenses*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Pena, A. N. (2018). *Experiencias para promover el desarrollo del lenguaje oral a través de la música en niños*



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



DE
Departamento de
Educación

preescolares (Order No. 10831213). Available from ProQuest One Academic. (2070549913). Retrieved from <https://search-proquestcom.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/docview/2070549913?accountid=28692>

PEREIRA, B. (2001). **La enseñanza de la lengua en el nivel inicial**. Buenos Aires: HOMO SAPIENS.

PERRICONI, E. G. Y DIGISTANI, E. (2008). **Los niños tienen la palabra: desde la adquisición de la lengua materna hasta el disfrute literario**. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

RAMÍREZ, A. (2017). **¡Ya sé leer! ¿Y tú?. Método para reforzar el proceso de la lectoescritura**. San José. C. R: EDiNexo.

ROBERT E. OWENS, JR. (2003). **Desarrollo del Lenguaje**. Madrid: Pearson Educación.

SANJURJO, L Y RODRÍGUEZ, X. (2003). **Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar**. Rosario: Homo Sapiens.

SILVEYRA, C. (2002). **Literatura para no lectores: la literatura y el nivel inicial**. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

TUCKLER, G. (2007). **Literatura para niños preescolares**. San José, Costa Rica: EUNED.