



## PROPUESTA PROGRAMÁTICA

**SIGLA:** ED0762

**CURSO:** DIDÁCTICA DEL INGLÉS II

**MODALIDAD:**

**PERÍODO:** I-2022

**CRÉDITOS:** 3

**REQUISITO:** ED0764

**HORAS:** 4 (9 totales)



Docente	Correo electrónico	Horario de atención
M Ed. Carlos Sánchez Cruz	<a href="mailto:carlos.sanchezcruz@ucr.ac.cr">carlos.sanchezcruz@ucr.ac.cr</a>	Miércoles 8:00-10:00

### 1- Descripción del Curso

Didáctica del inglés II es un curso teórico-práctico que guía a los futuros profesores de Preescolar y Primaria en la aprehensión de métodos y técnicas para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Ofrece al estudiante las bases epistemológicas para una mejor comprensión de los procesos que debe desarrollar como docente de inglés.

La parte teórica del curso la constituye el estudio y análisis de métodos y técnicas para la enseñanza del inglés, el planeamiento didáctico, estrategias de evaluación y otros temas relacionados con la enseñanza, tales como: el rol del docente y del estudiante, las destrezas lingüísticas y comunicativas, elaboración de materiales, análisis de los programas de inglés del Ministerio de Educación Pública, entre otras.

La parte práctica está dada mediante las propuestas activas y dinámicas del estudiante y la implementación de métodos y técnicas en la enseñanza del inglés en instituciones educativas.

### 2. Objetivos Generales

- Analizar críticamente el rol actual del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.
- Analizar los principios filosóficos, características de los métodos y técnicas didácticas para la enseñanza del inglés
- Inferir la importancia de aplicar técnicas e instrumentos de evaluación acordes con los objetivos planteados.
- Familiarizarse con la problemática real de la enseñanza del inglés en las instituciones públicas



en Educación General Básica.

- Demostrar conocimiento de los contenidos y lineamientos de los programas de inglés del Ministerio de Educación Pública.

## 2.1 Objetivos Específicos

### Conceptuales

- Profundizar en los métodos, técnicas didácticas, técnicas de evaluación y procedimientos, que se adapten al contexto socio cultural y las necesidades particulares de los niños de acuerdo con su edad.

### Procedimentales

- Poner en práctica diferentes métodos, técnicas didácticas, técnicas de evaluación y procedimientos para la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés.
- Elaborar e implementar planes didácticos apropiados que guíen el proceso de enseñanza y aprendizaje y que se adapten a la edad, necesidades y gustos de los estudiantes.
- Aplicar los conocimientos didácticos en un grupo específico escolar o preescolar.
- Asistir al docente en el quehacer educativo para familiarizarse con la labor docente.
- Actuar en forma responsable y ética en la formación y ejercicio que se requiere como docente de inglés.

### Actitudinales

- Desarrollar una actitud positiva hacia la importancia de elaborar o utilizar recursos reales y material auténticos, que facilite el aprendizaje en los estudiantes.

## 3- Unidades temáticas

- Métodos y técnicas para la enseñanza del inglés.
- Rol del docente y de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Destrezas lingüísticas y comunicativas para la enseñanza del inglés.
- El planeamiento didáctico del Programa de estudios 2016.
- Programas de Inglés de preescolar (2014), I y II ciclos del Ministerio de Educación Pública (2016).
- El uso de la tecnología en el aula
- Materiales auténticos.



- Evaluación en la enseñanza y aprendizaje del inglés.

#### 4- Estrategia Metodológica

La metodología del curso se basa en la premisa de que el aprendizaje es un proceso de aprehensión activa del conocimiento entre sujetos dialogantes. Durante el transcurso de las sesiones de trabajo se espera crear condiciones que posibiliten el libre intercambio de ideas y la discusión de diversos planteamientos teóricos relativos a la manera en que se concibe y lleva a cabo el proceso de aprendizaje en la Educación Inicial y Primaria en el área del inglés. Se considera que el análisis y desarrollo de los temas es una condición importante para reforzar y socializar el aprendizaje, razón por la cual se recomienda **asistencia, realización de las lecturas, puntualidad y participación activa en las clases presenciales y virtuales**. Al ser un curso de tres créditos, se trabaja una parte de forma sincrónica y el resto de forma asincrónica por lo que el estudiante debe **considerar invertir al menos 9 horas** durante la semana en actividades propias del curso.

Se basa en el entendido que el estudiante realiza las lecturas del curso de forma constante y comprometida, reflexionando en cómo puede desarrollar el contenido curricular en planes de su especialidad. Es responsabilidad del estudiante revisar, descargar y analizar las lecturas propuestas del curso, así como subir y presentar las asignaciones dentro del tiempo establecido para tal efecto.

La parte teórica del curso se desarrollará mediante diferentes técnicas que permitan un aprendizaje significativo, tales como talleres formativos discusiones de grupo, actividades de indagación/investigación a partir de las lecturas asignadas para el curso, etc. Este se pone en práctica de manera asertiva y efectiva en la implementación de las bases teóricas a través de planeamientos semanales que desarrollan a lo largo del ciclo lectivo. Como forma de mediación durante el curso, se utilizará la plataforma de mediación virtual y tiene como finalidad planificar las actividades del ciclo. Se subirán artículos de lectura, videos y presentaciones, con el objetivo de realizar análisis, tareas y otras actividades propias del curso. Estas se realizarán de dos formas:

**A. Sesiones Presenciales:** El curso cuenta con algunas sesiones de forma presencial donde se trabajará el análisis de los temas como una condición importante para reforzar y socializar el aprendizaje, razón por la cual se requiere activa participación en las sesiones para lograr un aprendizaje significativo. Las sesiones presenciales están indicadas en este mismo programa del



curso para que se considere el traslado a la universidad (planta física) cuando sea necesario. Por otra parte, este curso cuenta con una micropráctica (4 semanas en total), razón por la cual se debe considerar la asistencia al centro educativo según corresponda.

**B. Sesiones Virtuales:** Las sesiones virtuales (sincrónicas o asincrónicas) se desarrollarán fuera de la universidad (planta física); de igual manera que en las presenciales, se espera activa participación del estudiantado. El trabajo virtual busca trabajar los temas por medio de distintas estrategias didácticas (clase sincrónica) y reforzar o expandir los contenidos del curso en modalidad asincrónica.

## 5- Actividades

- Elaboración de informes y tareas. Análisis de lecturas complementarias para enriquecer las temáticas.
- Análisis de diferentes técnicas y métodos de la enseñanza del inglés.
- Indagaciones acerca de un grupo de preescolar o primaria, según corresponda.
- Análisis argumentativo escrito-oral y objetivo de las indagaciones realizadas de un tema específico.
- Elaboración de planes didácticos de acuerdo a la especialidad de cada estudiante.
- Elaboración de recursos didácticos que complementen el planeamiento a aplicar. Los materiales se deben presentar con su planeamiento.
- Pruebas teórico-prácticas que evalúan las ideas principales de los métodos y lecturas asignadas en clase, a través de un planeamiento.
- Participación activa en la plataforma de mediación virtual y en grupos de discusión con compañeros de la misma especialidad.

## 6- Evaluación del curso

### Formativa:

La evaluación de tipo formativa se lleva a cabo a lo largo del curso a través de las actividades en clase. La realimentación del profesor y de los estudiantes hacen que el aprendizaje sea efectivo y se aclaren dudas personales. Es importante que los estudiantes analicen las lecturas asignadas y realicen preguntas de manera asertiva y significativa previos al curso (tanto en clases presenciales como virtuales) como forma de agilizar la dinámica de la clase y afianzar conocimiento. Es importante



realizar las actividades en clase de manera comprometida para recibir la realimentación adecuada.

**Sumativa:**

<p><b><u>Participación en mediación virtual</u></b> Se requiere que la participación en mediación virtual sea óptima, creativa, oportuna y pertinente al nivel que represente cada participante. El propósito es que los estudiantes realicen un análisis a la luz de lo propuesto en la plataforma y, a partir de ahí, elaboren una propuesta original, creativa y significativa para responder a lo solicitado por el profesor. Esta participación se puede realizar a través de una estrategia didáctica o bien la aplicación de la lectura ante un caso dado. Según corresponda debe apoyar sus aportes con citas bibliográficas. Las rúbricas serán entregadas oportunamente, según lo solicitado en la guía de trabajo.</p>	<p>15 % (2)</p>
<p><b><u>Desarrollo de secuencia completa (estrategias didácticas AOA) (preescolar)</u></b> Los y las estudiantes deben desarrollar estrategias didácticas según las habilidades o temas en estudio, considerando lo explicado por el profesor y la indagación realizada por cada estudiante. Esta se puede ir trabajando conforme los temas se vayan abarcando, pero será entregada en la fecha asignada por el profesor. La misma se desarrollará para un periodo de 1 semana con las habilidades de Reading and Writing (4 lecciones) en primaria y 4 momentos diferentes en preescolar.</p>	<p>10 %</p>
<p><b><u>Prueba parcial teórico práctico</u></b> Individualmente y de acuerdo con el nivel educativo que corresponda, llámese preescolar o primaria, los estudiantes realizarán una prueba parcial teórico-práctica de las lecturas estudiadas hasta ese momento.</p>	<p>15 %</p>
<p><b><u>Presentación de una actividad donde se utilice una herramienta tecnológica</u></b> Individualmente, los y las estudiantes diseñan una herramienta tecnológica que permita practicar una temática de los programas de estudio según corresponda. Esta estrategia tecnológica consiste en el diseño de un juego con la intención de alcanzar un objetivo según la habilidad lingüística correspondiente.</p>	<p>10 %</p>
<p><b><u>Micro práctica</u></b> En parejas, los estudiantes deben trabajar con un grupo de niños según su carrera. Se debe gestionar el permiso respectivo ante el director de la institución y el docente a cargo por parte del profesor de curso. Se trabaja en observación previo a la micro práctica por un periodo de 2 semanas. Una vez cumplido este tiempo, los estudiantes deben separarse de manera tal que un integrante de la pareja atienda al grupo durante 1 semana y la otra persona en la siguiente semana. Los planeamientos y materiales para la clase deben estar revisados al menos 1 semana antes de su aplicación por lo cual es obligatorio su presentación, caso contrario la clase no se podrá impartir y se pierde el derecho a reponerla. Si hubiera sugerencias de correcciones, las mismas deben realizarse y enviarse para su aprobación según lo indique el docente.</p>	<p>15 %</p>
<p><b><u>Planeamiento 10% Presentación de los materiales del plan (5%)</u></b> <u>Planeamiento:</u> Individualmente, cada estudiante debe enviarle al profesor del curso un plan semanal, según lo que corresponda. Este trabajo será calificado con una rúbrica que será entregada oportunamente. <u>Presentación de los materiales:</u> Los estudiantes deben diseñar, ajustar o crear los materiales de sus</p>	<p>15 %</p>



planeamientos conforme la guía dada por el profesor. Estos responderán a la temática de materiales auténticos por lo que el estudiante debe aplicar esta lectura al presentar la serie de estos.	
<b><u>Prueba Final</u></b> La prueba consistirá en un planeamiento de dos semanas en pre-k y una semana en primaria basado en un método específico, dado por el profesor.	20 %

## 7- Condiciones Generales

- A. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por el profesor, mismas fechas que están además indicadas en el cronograma. Sólo la justificación médica comprobada otorga al estudiante la posibilidad de reprogramar un taller, prueba o cualquier otro tipo de evaluación. La ausencia al examen debe justificarse con el debido dictamen médico dentro de lo establecido según en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R., de lo contrario, su nota corresponde a 1.
- B. Se debe cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten.
- C. En caso de comprobarse **plagio** en las pruebas u cualquier otro trabajo, el o los estudiantes serán procesados según el órgano competente de la universidad. El plagio no será tolerado ya que constituye una ofensa académica seria. Trabajos plagiados recibirán una nota de cero y se enviará un informe al expediente del estudiante. Además, se informará a las autoridades correspondientes para que inicien el debido proceso para estos casos con el fin de llegar a las sanciones pertinentes.
- D. Cabe mencionar que si por situación país (huelga, coronavirus u otro) el proceso del curso se ve afectado, el profesor indicará oportunamente lo que procedería. Para ello, se puede requerir ajustar la evaluación o las actividades de éste. En este sentido, es conveniente estar al tanto de los lineamientos nacionales, institucionales, y del curso por vías oficiales.
- E. Las grabaciones de la clase serán utilizadas solamente para fines académicos, está prohibido imprimir, reproducir y difundir el material del curso ya que es diseñado exclusivamente para uso de éste.
- F. La comunicación entre el profesor y los estudiantes se llevará a cabo a través del correo institucional o en las horas de atención al estudiante indicadas arriba, *no por whatsapp*, aún cuando tenga el número de teléfono del primero. Si la situación es urgente, puede comunicarse con el docente en horario que el docente comunica en la primera lección.
- G. El estudiantado coordinará los trabajos en parejas o grupos, cuando estos sean programados



así, con personas de su misma especialidad y tendrá en cuenta las afinidades de personalidad, compromiso académico y disponibilidad de tiempo sin involucrar al profesor del curso, ya que es decisión de los mismos conformar los grupos con quienes trabajen de la mejor forma. En este sentido, es importante atender al llamado de responsabilidad y compromiso como futuros profesionales de la educación preescolar y primaria. Cabe mencionar que algunas veces el profesor podría agrupar a los estudiantes en algunos trabajos al azar por lo que se debe tener una actitud de respeto y tolerancia hacia los compañeros que los conforman. Recuerden que la comunicación asertiva resulta de mucha importancia en los espacios académicos.

- H. Para las presentaciones de trabajos, los estudiantes usarán cualquier tipo de aplicaciones, programas o técnicas, de manera que éstas resulten interesantes y creativas. Es importante ser parte de la idea que, al haber tantas herramientas didácticas, éstas no se repitan en el transcurso del ciclo.
- I. La participación en los trabajos y las clases es fundamental
- J. Se espera que los estudiantes hagan aportes al curso. Cualquier sugerencia será bien recibida, analizada y aplicada de ser pertinente.
- K. El programa puede variar dependiendo del ritmo con que avance el grupo y sus necesidades académicas

## 8- Referencias

### 8.1 Referencias de las lecturas obligatorias

- Bailey, K. M. (2005). *Practical English language teaching: Speaking*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT. 428.246.1
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy*. White Plains, NY: Pearson Education. 418.007
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy (2nd ed.)*. Longman.
- Dixson, D. D., & Worrell, F. C. (2016). Formative and Summative Assessment in the Classroom. *Theory Into Practice*, 55(2), 153–159.  
<http://web.a.ebscohost.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr:2048/ehost/detail/detail?vid=14&sid=01acec0f-a3a5-4e81-8dde-0d2b1a652315%40sdc-v->





[sessmgr01&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZlJnNjb3BIPXNpdGU%3d#AN=ED567811&db=eric](https://www.researchgate.net/publication/303174858_What_research_has_to_say_about_reading_instruction)

Duke, N. & Pearson, P. D. (2002). Effective practices for developing reading comprehension. In A. Farstrup & J. Samuels (Eds.), *What research has to say about reading instruction* (3rd ed.) (pp. 205-242). Newark DE: International Reading Association.  
[https://www.researchgate.net/publication/303174858\\_What\\_research\\_has\\_to\\_say\\_about\\_reading\\_instruction](https://www.researchgate.net/publication/303174858_What_research_has_to_say_about_reading_instruction)

Harmer, J. (2011). *The practice of English language teaching*. Harlow, England: Pearson Longman. 428.24

Helgesen, M., & Brown, S. (2007). *Practical English language teaching: Listening*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT. 428.346.1

Ministerio de Educación Pública. (2014). Programa de estudios de inglés de Preescolar. San José: ME14P.  
[https://www.mep.go.cr/programa-estudio?term\\_node\\_tid\\_depth=3280](https://www.mep.go.cr/programa-estudio?term_node_tid_depth=3280)

Ministerio de Educación Pública. (2016). Programa de estudios de inglés de I y II ciclos. San José: MEP.  
[https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ingles\\_2ciclo.pdf](https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ingles_2ciclo.pdf)

Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching*. New York: McGraw-Hill/Contemporary. 428.246.1 P895p

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge. 418.007

## 8.2 Referencias de las lecturas complementarias

Al Azri, R. H., & Al Rashdi, M. H. (2014). The effect of using authentic materials in teaching. Retrieved from <http://www.ijstr.org/final-print/oct2014/The-Effect-Of-Using-Authentic-Materials-In-Teaching.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2020). Caja de Herramientas (Apoyo didáctico y documentación oficial).





Recuperado de: <https://cajadeherramientas.mep.go.cr/>

Pinter, A. (2006). Teaching young Language Learners. Oxford. Oxford University Press. 372.652.104.4 P659t

Rubio, C. M. (2009). Effective teachers-professional and personal skills. *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, (24). Retrieved from [http://www.uclm.es/Ab/educacion/ensayos/ensayos24/pdf/24\\_4.pdf](http://www.uclm.es/Ab/educacion/ensayos/ensayos24/pdf/24_4.pdf)

Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (2011). *Teaching English to children*. Harlow: Longman. [https://www.academia.edu/852516/Teaching\\_English\\_to\\_children](https://www.academia.edu/852516/Teaching_English_to_children)

## 9- Cronograma

<i>Week</i>	<i>Activity</i>	<i>Session</i>
March 28 <sup>th</sup> to April 1 <sup>st</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Welcome- icebreaker activity</li> <li>Course syllabus overview (Distribution of assignments)</li> <li>Diagnosis (methods and approaches)</li> </ul>	Virtual (synchronous)
April 4 <sup>th</sup> to 8 <sup>th</sup>	English Teaching (Ages – Levels – Classes) <ul style="list-style-type: none"> <li>Teaching English to Beginners</li> <li><b>Reading #1:</b> Brown, H. D. (2007). Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy. Teaching across age levels. (Pp. 86-90).</li> <li><b>Reading #2:</b> Harmer, J. (2011). The practice of English language teaching. Describing learning contexts: class size (Pp. 122-131).</li> <li><b>Virtual assignment 1: Case Study (7,5%)</b></li> </ul>	<b>Face-to-face class.</b>
April 11 <sup>th</sup> to 15 <sup>th</sup>	<b>HOLY WEEK</b>	
April 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup>	The Reading Skill <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Reading #3:</b> Harmer, J. (2011). The Practice of the Language Teaching. Reading (Pp. 283-302)</li> <li>Group work about teaching reading.</li> </ul>	<b>Face-to-face class.</b>
April 25 <sup>th</sup> to 29 <sup>th</sup> *Semana U*	The Writing Skill <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Reading #4</b> Harmer, J. (2011). The practice of English language teaching. Writing (Pp. 323-341)</li> <li><b>Reading #5</b> Pinter, A. (2017) Teaching Young Language Learners. Teaching Reading &amp; Writing. Oxford: Oxford University Press (Pp. 75-93).</li> <li>Group work about writing and how to weave it with reading.</li> </ul>	Virtual (synchronous)



May 2 <sup>nd</sup> to 6 <sup>th</sup>	<p>The Main Approaches</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Review of AOA and Constructivism</li> <li>• Moments (Alimentación, actividad física, recibimiento e iniciales, despedida y cierre, expresión artística), opción de trabajo.</li> <li>• Task development (pre task, task rehearsal, task completion and task assessment)</li> <li>• The four moments (connection – clarification – construction – collaboration)</li> <li>• <b>Assignment: The Reading and Writing Sequence (10%)</b></li> </ul>	Virtual (synchronous)
May 9 <sup>th</sup> to 13 <sup>th</sup>	<p>The Teaching Scenario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creative thinking and the development of divergent thinking. How to apply them in the planning.</li> <li>• <b>Reading #6</b> Richards, J. C., &amp; Renandya, W. A. (2002). Methodology in language teaching: An anthology of current practice. The English teacher as professional. (pp. 388- 396). Co-evaluation</li> <li>• Workshop: “Working at Costa Rican schools”</li> </ul>	Virtual (synchronous)
May 16 <sup>th</sup> to 20 <sup>th</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Midterm Exam (15%)</b></li> </ul>	Virtual (asynchronous)
May 23 <sup>rd</sup> to 27 <sup>th</sup>	<p>The Teaching Scenario II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• General overview of the microteaching.</li> <li>• Planning with the Action-Oriented Approach</li> <li>• Miniprojects</li> <li>• <b>Observation starts</b> (make sure you ask your cooperating teacher what topic will be taught in the following weeks so that you start planning your week)</li> </ul>	<b>Face-to-face class.</b>  <b>Face-to-Face (observation)</b>
May 30 <sup>th</sup> to June 3 <sup>rd</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observation continues.</b></li> <li>• <b>Delivery of planning and materials for revision</b></li> </ul>	<b>Face-to-Face (observation)</b>
June 6 <sup>th</sup> to 10 <sup>th</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Micro practice (30%) (application of approved planning) by student 1</b></li> </ul>	<b>Face-to-Face (microteaching)</b>
June 13 <sup>th</sup> to 17 <sup>th</sup>	<p>Motivation in the Classroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reading #7:</b> Brown, H. D. (2007). Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy. Intrinsic motivation in the classroom (Pp. 72-84).</li> <li>• <b>Micro practice (30%) (application of approved planning) by student 2</b></li> </ul>	Virtual (synchronous)  <b>Face-to-Face (microteaching)</b>
June 20 <sup>th</sup> to 24 <sup>th</sup>	<p>Phonemic Awareness</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• General overview of phonemic awareness (Theory).</li> <li>• <b>Reading #8:</b> Phonemic Awareness</li> </ul>	<b>Face-to-face class.</b>
June 27 <sup>th</sup> to July 1 <sup>st</sup>	<p>Phonemic Awareness II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Virtual assignment 2 (7,5%) Workshop about phonemic awareness</b></li> </ul>	<b>Face-to-face class.</b>



July 4 <sup>th</sup> to 8 <sup>th</sup>	Formative and Summative Assessment <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Reading # 9</b> Dixson, D. D., &amp; Worrell, F. C. (2016). Formative and Summative Assessment in the Classroom. <i>Theory Into Practice</i>, 55(2), 153–159.</li></ul>	Virtual (synchronous)
July 11 <sup>th</sup> to 15 <sup>th</sup>	Formative and Summative Assessment II <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluation of different skills (workshop, group presentation and feedback)</li></ul>	Virtual (synchronous)
July 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup>	The Use of Technology in the Classroom <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Technological tool presentation (10%)</b></li></ul>	Virtual (synchronous)
July 25 <sup>th</sup> to 29 <sup>th</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Final Exam (20%)</b></li></ul>	Virtual (asynchronous)
August 1 <sup>st</sup> to 5 <sup>th</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Final grades</li></ul>	Virtual (asynchronous)