



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



DE
Departamento de
Educación

“Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación”

**PROGRAMA DEL CURSO:
INVESTIGACIÓN PARA EL MEJORAMIENTO DEL APRENDIZAJE
SIGLA: FD-0545 PERIODO: I CICLO - 2022.**

Información general:

Requisitos: FD-0135

Créditos: 3

Horas por semana: 4

Modalidad: VIRTUAL

Profesor: : M.Sc. William Solórzano Vargas

Correo electrónico: william.solorzano@ucr.ac.cr

Grupos:

Grupo 001. Horario Lunes. 8:00 a 11:50 a.m.

HAE: Miércoles de 13:00 a 15:00 p.m.; a través de correo electrónico, Zoom o en la plataforma de Mediación Virtual.

Grupo 002. Horario: Martes. 8:00 a 11:50 a.m.

HAE: Miércoles de 15:00 a 17:00 p.m.; a través de correo electrónico, Zoom o en la plataforma de Mediación Virtual.

NOTA: El desarrollo de los contenidos se realizará en el horario de clase, a través de la plataforma de Mediación Virtual UCR y video conferencias por Zoom.

Aclaración de dudas y cualquier otra comunicación se realizará por: correo electrónico, WhatsApp y Mediación virtual.

I. Descripción del curso

El curso *Investigación para el Mejoramiento del Aprendizaje* está dirigido a ampliar las capacidades de los y las estudiantes en el conocimiento de las teorías, los métodos y las técnicas cualitativas y cuantitativas que sustenta la construcción de la investigación educativa, el aprovechamiento de los espacios en el aula como fuente de investigación y nuevos aprendizajes, la identificación de los problemas y las relaciones entre el docente-investigador, el planeamiento y la ejecución de un proyecto investigativo y la recreación de aptitudes, habilidades y destrezas que lo orienten en el proceso de construcción de nuevo conocimiento a partir de la investigación científica.

Se aborda la importancia de la investigación en el campo educativo, sus diversos enfoques, perspectivas, métodos, técnicas, recursos y su relación con la labor en el aula y otros espacios dentro de los centros educativos. Además, se valoran otros ámbitos para determinar situaciones

1

problemáticas del sistema educativo costarricense. Se enfatiza en las técnicas relacionadas con la investigación cualitativa y cuantitativa, por medio de las cuales se pueden desarrollar procesos de investigación que correspondan con las particularidades de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la actualidad.

Es importante considerar que este curso será respaldado a través de mediación virtual. En el siguiente enlace se explica cómo ingresar y registrarse en el portafolio virtual.

<https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr>

Las tareas y proyectos serán admitidos únicamente en la plataforma por lo que el estudiante debe tener acceso a la misma para subir sus trabajos y revisar calificaciones.

II. Perfil de entrada

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso:

- 1- Conocen los elementos básicos para formular un proyecto de investigación.
- 2- Reconocen las fases principales del proceso de investigación científica.
- 3- Poseen destrezas básicas para recolección y sistematización de fuentes de información.
- 4- Dominan los sistemas de citación de fuentes (APA).
- 5- Dominan las reglas básicas de redacción y ortografía.
- 6- Poseen destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos, entre otros.

III. Perfil de salida

Se considera que los estudiantes que concluyen este curso:

- 1- Obtienen herramientas básicas para diseñar un proyecto de investigación en el campo educativo.
- 2- Establecen la diferencia entre los diversos paradigmas en el campo de la investigación (cualitativa, cuantitativa y mixta)
- 3- Tienen la capacidad de delimitar un tema, formular problemas de investigación, y a vez implementar la metodología más pertinente para su abordaje.
- 4- Valoran el potencial de la investigación para dar respuesta a problemáticas afines a la educación.

IV. Objetivos generales:

- 1- Contribuir en el proceso de formación de una conciencia crítica sobre las diversas problemáticas que enfrenta la educación costarricense en la actualidad.
- 2- Diseñar un proyecto de investigación en el ámbito educativo, bajo la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta.

V. Objetivos específicos:

A- Dimensión cognitiva

1. Reconocer las nociones y conceptos básicos relacionados con la investigación educativa.
2. Analizar los antecedentes históricos de la investigación, para valorarla como producción humana y social.
3. Describir los elementos fundamentales que conforman la investigación cuantitativa y cualitativa, para identificar las características básicas de estos enfoques.
4. Diferenciar los pasos por seguir al aplicar la investigación cuantitativa y la cualitativa en el campo de la educación.
5. Analizar el papel que juega la investigación educativa y sus aportes para el desarrollo del país y de la educación como proceso continuo y permanente.

B- Dimensión de habilidades y destrezas

6. Elaborar una propuesta de investigación acorde con alguno de los tres enfoques de investigación, para reconocer las diferentes etapas que se deben considerar en cada enfoque.
7. Demostrar el manejo de los procesos de investigación que permiten la generación de conocimiento científico aplicable en el aula.

C- Dimensión actitudinal

8. Valorar los aportes de diferentes enfoques de la investigación en el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de los futuros educadores.
9. Interiorizar la necesidad de desarrollar diferentes habilidades mediante procesos de investigación educativa.
10. Asumir una actitud abierta a la participación en los procesos de investigación como herramienta necesaria para mejorar el conocimiento científico.

VI. Contenidos programáticos:

1.- Conceptos básicos y generalizaciones de la investigación.

- 1.1. ¿Qué es investigar?
- 1.2. ¿Para qué investigar?
- 1.3. Epistemología e investigación
- 1.4. La investigación como proceso de construcción del conocimiento
- 1.5. El método científico
- 1.6. Planificación de la investigación
- 1.7. Implicaciones de los resultados de la investigación
- 1.8. Antecedentes históricos de la investigación como proceso científico y sistemático

2.- El proceso de investigación, pasos por seguir en el diseño de un proyecto de investigación.

- 2.1. Selección y delimitación del tema de investigación.
- 2.2. Presentación y justificación del tema.
- 2.3. Construcción del problema, pertinencia, innovación y su aporte a la educación.
Construcción de preguntas generadoras y de otra índole.
- 2.4. Objetivos generales y específicos.
- 2.5. La hipótesis en la investigación cuantitativa y cualitativa.
- 2.6. Revisión sistemática.
- 2.7. Introducción.
- 2.8. Elaboración del marco teórico y su relación con el objeto de estudio.

2.9. Metodología:

Definición (estudio descriptivo, exploratorio, explicativo)

Participantes/sujetos: Población y muestra: conceptos y selección de los sujetos e informantes de la investigación.

Procedimiento

Instrumentos

Análisis de la información.

2.10. Resultados

2.11. Discusión

2.12. Conclusiones

2.13. Limitaciones

2.14. Referencias

3.- Principios fundamentales de la investigación educativa

3.1. La educación como campo de investigación y práctica

3.2. Características de la investigación en educación (investigación interdisciplinar, limitaciones, relevancia).

3.3. Problemáticas del aula o institucionales susceptibles de ser estudiados mediante una investigación.

3.4. Desarrollo del conocimiento para mejorar la práctica educativa

3.5. Principios éticos que regulan la investigación en educación

3.6. Justificar la relevancia y los aportes de un diseño de investigación específico para el mejoramiento del aprendizaje de los sujetos educativos.

4.- La investigación educativa y los Trabajos Finales de Graduación

4.1. ¿Qué es una investigación de tesis de grado o de posgrado?

4.2. Problemas comunes en la elaboración de un proyecto de graduación.

4.3. La sistematización crítica de un proyecto de graduación: criterios pedagógicos y científicos.

4.4. Trabajos Finales de Graduación en la Facultad de Educación y en la Escuela de Formación Docente en la Universidad de Costa Rica.

5. Paradigmas investigativos.

5.2. Concepto de paradigma.

5.3. Naturaleza y características

5.4. Fundamentación filosófica, epistemológica y metodológica de los paradigmas.

5.5. Función de los paradigmas investigativos.

5.6. Distintas concepciones sobre los paradigmas.

6. Los enfoques investigativos

6.2. Enfoques Cualitativo y Cuantitativo. Naturaleza y características

6.3. Enfoque mixto

7. La investigación cualitativa.

7.2. El sujeto en la investigación cualitativa

- 7.3. Técnicas de recolección de información: Observación participante y no participante; entrevista cualitativa; análisis de experiencias; historias de vida, historia oral; grupo de discusión y otros
- 7.4. Análisis y credibilidad de los hallazgos: contextualización; validez, confiabilidad y credibilidad; triangulación.
- 7.5. Análisis de Redes Sociales para la investigación educativa.
- 7.6. Análisis de discurso como estrategia de investigación.

8. *La investigación cuantitativa*

- 8.2. Tipos de investigación: empírica y teórica; pura y explicativa; descriptiva e inferencial; correlacional; experimental, cuasi experimental y no experimental; transversal y longitudinal; histórica.
- 8.3. Metodología de la investigación cuantitativa e informe final: Selección del problema; población y muestra; marco teórico; variables; hipótesis; objetivos; categorías de análisis.
- 8.4. Instrumentos de recolección de datos: observación estructurada, entrevista o cuestionario.
- 8.5. Análisis e interpretación de la información
- 8.6. Conclusiones, sugerencias y recomendaciones como parte del informe final.

Aspectos básicos por considerar en el diseño de un proyecto de investigación, dentro de la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta.

- * ¿Cómo elegir la idea y tema de investigación?
- * Búsqueda e identificación de las fuentes.
- * Utilización de las fuentes bibliográficas y de otra índole.
- * Uso de fuentes primarias y secundarias.
- * Formas de organizar y clasificar los datos el material.
- * Análisis de la información.
- * Redacción y revisión de avances e informe final de investigación.
- * Elementos básicos por considerar en el informe escrito del trabajo final.
- * Presentación oral del informe del proyecto de investigación.

9. *La investigación-acción para el mejoramiento del aprendizaje*

- 9.2. Concepto, características, propósitos, relevancia desde el punto de vista de mejoramiento del aprendizaje.
- 9.3. El docente como profesional que investiga al reflexionar sobre su propia práctica y propone creativamente innovaciones en los procesos de aprendizaje.
- 9.4. El proyecto de investigación-acción: etapas y elaboración del informe.

10. *Retos y problemas de la investigación educativa:*

- 10.2. Problemas y retos docentes en la investigación.
- 10.3. ¿Qué significa investigar la educación en nuestra época?
- 10.4. Posibilidades y alcances de la investigación educativa.

VII. Metodología

El curso se desarrollará bajo la modalidad virtual ante la emergencia nacional por el COVID 19 y los lineamientos de virtualidad solicitados por las autoridades universitarias para hacer frente a esta pandemia mundial. Se empleará la plataforma educativa “Mediación Virtual” de la Universidad de Costa Rica, además de la herramienta tecnológica “Zoom”, con un modelo de formación interactivo basado en el aprendizaje constructivista y colaborativo. Para ello, se tienen programadas actividades que promuevan prácticas de reflexión, análisis y discusión a través lecturas dirigidas, foros interactivos, videos, talleres, portafolio de evidencias digitales, tareas, entre otros.

Dado que el curso pretende combinar la teoría con la práctica, las actividades que se realizarán en el curso tendrán carácter activo y participativo de parte del profesor y de las y los estudiantes.

La participación en las discusiones por medio de los foros y otras herramientas virtuales será muy importante y se darán sobre la base de lecturas y tareas programadas para la semana pertinente. De esta manera, la exposición del profesor o estudiantes se dará cuando sea necesaria, como complemento y aclaración, así, el proceso de aprendizaje será compartido.

Para alcanzar los objetivos del curso en su fase práctica, se propone la elaboración de un diseño de un proyecto de investigación, el cual será desarrollado en subgrupos en donde los estudiantes aplicarán los conocimientos obtenidos durante el proceso y utilizarán la bibliografía sugerida en este programa. Ello no debe impedir la iniciativa y creatividad de los estudiantes conforme se van desarrollando los contenidos en las lecciones, de manera que se conjuguen la teoría y la práctica adecuadamente, y para ello, el profesor asesorará su elaboración durante el transcurso del semestre.

El aprovechamiento de las horas asignadas para el curso se concentrará específicamente en:

- El abordaje temático, la discusión y ejercicios prácticos de los diferentes contenidos programados para el curso.
- La orientación mediadora docente para el avance individual o grupal del trabajo de investigación de cada persona participante.
- Elaboración del diseño de un proyecto de investigación de manera integral.

Desde la primera sesión se ofrecerán los lineamientos para la presentación y la exposición de los trabajos, la duración y la fecha de estos; de la misma manera deben quedar claras las

responsabilidades individuales y las fechas de presentación de tareas o informes. La utilización de sitios virtuales y sesiones en línea se planearán en conjunto con los y las estudiantes.

En la exposición de trabajos grupales o individuales, toda persona estudiante es responsable de la presentación, debe demostrar dominio y conocimiento de la temática asignada, la cristalización de los aprendizajes será promovida por la confrontación entre la persona expositora y el total del grupo y por los aportes que oportunamente hará el profesor facilitador.

El programa se podrá ajustar en contenidos y actividades de acuerdo con las necesidades de los y las estudiantes. Cada participante es responsable del avance y del progreso de su informe individual de investigación.

Actividades

Las actividades por realizar son las siguientes: lecturas semanales, talleres, trabajo individual y grupal, diseño del proyecto de investigación.

Las lecturas se irán asignando durante el transcurso del ciclo lectivo, según los temas que se vayan estudiando. Su comprobación se hará por medio de diferentes técnicas: la observación de la participación en las lecciones, tareas cortas y comprobaciones de lectura. Asimismo, algunas temáticas se abordarán mediante actividades colegiadas (charlas, conferencias, vídeo-foros, videoconferencias, entre otras).

Se combinarán clases sincrónicas con otras de trabajo asincrónico. Las sincrónicas tendrán lugar en semanas específicas, por término de 60 a 90 minutos, en las que sea pertinente y necesario el abordaje de una temática fundamental, ya sea con exposición del docente, la participación de las personas estudiantes, o bien de algún invitado.

El proyecto consta de dos partes: una escrita y otra expositiva. Su temática versará sobre un tópico relacionado con la Educación y deberá ser presentado al docente para su revisión en dos avances. Para tal efecto los estudiantes serán atendidos mediante tutorías.

Nota: todas las clases sincrónicas se llevarán a cabo mediante la plataforma ZOOM

VIII. Sistema de evaluación:

Evaluación formativa

- Este modelo de evaluación forma parte fundamental del proceso de aprendizaje, y corresponde a todas aquellas actividades y acciones realizadas en clase o bien en casa, cuya finalidad es valorar fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y por tan razón se efectúa a lo largo de todo el curso. Incluye evaluaciones diagnósticas, autoevaluaciones y coevaluaciones, mediante ejercicios y actividades como: presentaciones, foros, análisis de contenidos en el área de investigación, elaboración de

propuestas de investigación, lecturas, tutorías, entre otras, no tienen porcentaje asignado en la calificación del curso, pero sí recibirán revisión y realimentación por parte del docente y los compañeros del grupo.

Evaluación Sumativa

- Constituyen las actividades evaluativas hechas en clase o en casa, entregadas de manera digital para su revisión y calificación, que sí tienen porcentaje asignado en la calificación final del curso.

La evaluación sumativa se realizará con base en los siguientes criterios:

Aspectos a calificar	Porcentaje
Desarrollo de guías de trabajos (Análisis de lecturas, reportes, ejercicios prácticos, u otros) Se desarrollarán 6 trabajos cortos (5% cada uno)	30%
Dos avances del proyecto de investigación (10% cada uno)	20%
Informe final escrito del proyecto de investigación. El estudiante tendrá la oportunidad coevaluar su trabajo.	20%
Presentación Oral del proyecto de investigación (Poster temático)	10%
Actividad Evaluativa Final (Portafolio Digital de Evidencias)	20%
Total	100%

Notas importantes:

****Primer avance del proyecto de investigación***

El primer avance del proyecto de investigación debe incluir los siguientes aspectos. Tenga en cuenta la redacción y la ortografía.

Criterios por evaluar	Puntos
1- Portada	1
2- Presentación y justificación del tema	2
4- Problema y sub problemas de investigación	3
5- Objetivos generales y específicos	4
6- Antecedentes (estado del arte)	4
7.-Coherencia y secuencia del proyecto	2
7- Bibliografía	2
9- Uso correcto de citas y referencias	2
Total	20 puntos

****Segundo avance del proyecto de investigación***

El segundo avance del proyecto de investigación debe incluir, los siguientes aspectos, además de los abordados en el primer avance.

Criterios por evaluar	Puntos
1- Tabla de contenidos (índice)	1
2- Marco teórico y referentes conceptuales	7
3- Metodología	7
4-Bibliografía	2
5-Redacción y ortografía	3
Total	20 puntos

**** Informe Final escrito del proyecto de investigación**

La versión final del proyecto debe incluir todas las recomendaciones dadas en los dos avances anteriores.

Por lo tanto, incluye los siguientes aspectos:

Criterios por evaluar	Puntos
1- Portada	1
2- Tabla de contenidos (índice)	1
3- Presentación y justificación del tema y argumentaciones	4
4-Problema y subproblemas de investigación	3
5-Objetivos (general y específicos)	4
6- Antecedentes (Estado de la cuestión o Estado del arte)	7
7- Marco teórico y referentes conceptuales	7
8- Metodología (enfoque, etapas, estrategias de investigación y fuentes)	7
10- Bibliografía	1
11- Anexos	1

14- Redacción y ortografía	2
15- Uso correcto de citas y referencias	2
Total	40 puntos

***** Presentación oral del proyecto de investigación**

En la presentación oral del proyecto se evaluarán los siguientes aspectos:

Criterios por evaluar	Puntos
1- Calidad y pertinencia de la estrategia de difusión	2
2- Dominio del tema	5
3- Vocalización, entonación y proyección de la voz	2
4- Materiales y recursos empleados	2
5- Respuesta del auditorio	2
6- Evacuación satisfactoria de dudas	2
Total	15 puntos

Condiciones del curso:

El estudiante debe tener en cuenta que:

- Tiene derecho a realizar examen de ampliación si su promedio es de 6.0 ó 6.5.
- La pérdida de una comprobación de lectura, examen, exposición de materiales, trabajos, análisis críticos, entre otros, sólo es repuesta en caso de enfermedad (con el debido dictamen médico) o situación muy especial comprobada.
- Todo trabajo debe presentarse en la fecha asignada, los que se entreguen extemporáneamente serán evaluados formativamente.
- Se debe cuidar la presentación, letra, ortografía, redacción y calidad de los materiales y trabajos que se presenten, tanto en borrador como en limpio.
- En las exposiciones se deben aplicar diferentes técnicas y utilizar materiales y recursos apropiados.
- El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por el estudiante y será evaluado.
- *La clase se desarrollará a través de mediación virtual. Por lo tanto, cada semana debe ingresar a la plataforma y realizar las actividades asignadas.*
- *Nota: Cualquier tipo de trabajo en el que se descubra plagio, realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y referenciar, será calificado con cero y al o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. Según dicho*

Reglamento, en el Capítulo II, Artículo 4, son faltas muy graves: “j- Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo. K- Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares”.

VIII. CRONOGRAMA DE TRABAJO POR SEMANAS

Sesión	Actividades	Evidencias
Semana 1. Del 28 de marzo al 01 de abril. (Sincrónica)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bienvenida y Presentación del estudiantado. ✓ Lectura y comentario del programa del curso. ✓ Conformación de grupos para la elaboración del diseño del proyecto de investigación. Explicaciones por parte del docente. ✓ Asignación de lectura N° 1: Villalobos Zamora, Ricardo. Los enfoques de investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva según el interés cognitivo humano. Capítulo I, pp. 3–25. ✓ Lineamientos e información general en torno a los trabajos individuales y diseño del proyecto de investigación, por realizar. ✓ Trabajo acerca del concepto de investigación. ✓ 	
Semana 2. Del 04 al 08 de abril. (Sincrónica)	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis discusión de la lectura 1. • Exposición de propuesta de idea, problema y del posible tema de investigación. Trabajo en subgrupos. • Taller: Redacción de la idea, tema, “preguntas” y objetivos (general y específicos) de investigación. • Ubicación de tesauros. • Tarea: Revisión de fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de investigación. (<i>Nota: los documentos, libros, tesis, entre otros, deben tenerlos a mano la próxima lección</i>). • Asignación de lecturas N° 2. • Alonso Tobón y Rafael Flores. Formulación del problema de investigación. Pp 59-68. • Calderón P. Yenny (2015) “Investigación formativa en el aula para la formación de actitud científica” pp (18-26) 	Trabajo N° 1 Resumen lectura 1. Mediación Virtual
Semana 3. Del 11 al 15 de abril.	<ul style="list-style-type: none"> • (Semana Santa) 	

Sesión	Actividades	Evidencias
<p>Semana 4. Del 18 al 22 de abril. (Sincrónica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de lecturas N° 2. • Plenaria: Revisión de los temas, problemas y objetivos del proyecto de investigación. • Cómo redactar la justificación del problema de investigación. Ofrecer realimentación a los avances de los grupos de investigación. • Asignación de lecturas N° 3. <ul style="list-style-type: none"> -Rivera, María Elena (2012) Cap 2 “Cualidades personales del investigador” pp 29-34. -Ramírez Jorge (2014) Cap. 1 y 2 “Necesidad e importancia de la investigación académica” “A qué llamamos investigación” pp 23-43 	<p>Trabajo N° 2 Mapa conceptual</p> <p>Mediación Virtual</p>
<p>Semana 5. Del 25 al 29 de abril. (Sincrónica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Taller: Bases de datos. Capacitación sobre el uso de Bases de Datos Científicas. Impartido por funcionarios de la biblioteca de la Sede de Occidente. ▪ Asignación de lecturas N°4. <ul style="list-style-type: none"> -Ramírez Jorge (2014) “El estado de la cuestión” pp 86-93. -Izaguirre, Rafael y otros. (sf) “La revisión bibliográfica como paso lógico y método de la investigación científica” pp 1-11. 	<p>Trabajo N° 3 Búsqueda y análisis de información Mediación Virtual</p>
<p>Semana 6. Del 02 al 06 de mayo. (Sincrónica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Análisis de las lecturas N° 4. ❖ Construcción del “El estado de la cuestión” por parte de grupos de investigación. ❖ Taller: Uso de APA y escritura científica. 	
<p>Semana 7. Del 09 al 13 de mayo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tutorías a cada uno de los subgrupos, con el propósito de efectuar observaciones y correcciones al Estado de la Cuestión y/o al Primer Avance del Proyecto de investigación. 	<p>Entrega del Primer Avance del Proyecto. Valor 10 %</p>

Sesión	Actividades	Evidencias
Semana 8. Del 16 al 20 de mayo. (Sincrónica)	<ul style="list-style-type: none"> • Taller: ética de la investigación • Asignación de lecturas N° 5. <ul style="list-style-type: none"> -Hernández, Sampieri y otros. (2010) Cap. 4 ¿Cómo se construye el marco teórico? -Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 4 “Marco teórico”. Pp 40-53 	
Semana 9. Del 23 al 27 de mayo.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de lecturas N° 5. • Docente entrega revisados algunos de los avances y proporciona realimentación a cada subgrupo. • Avance en la construcción del Marco Teórico (Esquema de propuesta). • Asignación de lectura 6. Villalobos Zamora, Ricardo. Capítulo 4 EL DISEÑO CUANTITATIVO: Su elaboración desde la teoría y la vivencia. (pp 83- 113). 	Trabajo N° 4 Esquema de Marco Teórico
Semana 10. Del 30 de mayo al 03 de junio.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Análisis sobre la lectura 6. ❖ Estudiantes trabajan en el desarrollo del Marco Teórico. ❖ Docente entrega revisados los restantes avances y proporciona realimentación a cada subgrupo. ❖ Asignación de lectura 7. <ul style="list-style-type: none"> - Villalobos Zamora, Ricardo. Consideraciones generales del enfoque cualitativo. Abanico diverso de formas para conocer al ser humano. Diseño cualitativo. Capítulo 9, (pp 233-251) 	
Semana 11. Del 06 al 10 de junio.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la lectura 7. • Enfoque Cualitativo • Asignación de lectura 8. • Villalobos Zamora, Ricardo. Capítulo 11 EL DISEÑO CUALITATIVO: Su elaboración desde la teoría y la vivencia. (pp 282- 308). 	

Sesión	Actividades	Evidencias
Semana 12. Del 13 al 17 de junio. (Sincrónica)	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y discusión de la lectura 8. • Docente explica ¿Cómo redactar la Metodología de un proyecto de investigación? • Trabajo en grupos sobre la estrategia metodológica por considerar dentro del proyecto. • Asignación de lectura 9. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 5 “Marco Metodológico”. Pp 56-71. 	Trabajo N° 5 Matriz de consistencia interna.
Semana 13. Del 20 al 24 de junio.	<ul style="list-style-type: none"> • Tutorías a cada uno de los subgrupos, con el propósito de efectuar observaciones y correcciones a la Metodología y/o al Segundo Avance del Proyecto de investigación. 	
Semana 14. Del 27 de junio al 01 de julio. (Sincrónica)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El profesor entrega la descripción y la rúbrica de calificación de la Actividad Evaluativa Final (Portafolio de Evidencias). <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrega al profesor del segundo avance del proyecto de investigación. Este debe incorporar también todas las partes el primer avance con sus respectivas correcciones. 	Entrega del Segundo Avance del Proyecto. Valor 10 %
Semana 15. Del 04 al 08 de julio.	<ul style="list-style-type: none"> • Tutoría a cada uno de los grupos: observaciones y sugerencias, en torno al Informe Final escrito y a la presentación oral del proyecto de investigación. • Docente entrega revisado el segundo avance de investigación y proporciona realimentación a cada subgrupo. 	Trabajo N° 6 Póster para exposición
Semana 16. Del 11 al 15 de julio.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entrega de la Actividad Evaluativa Final • Tutoría a cada uno de los grupos: observaciones y sugerencias, en torno al Informe Final escrito y a la presentación oral del proyecto de investigación. 	Portafolio Digital de Evidencias Valor 20%
Semana 17. Del 18 al 22 de julio. Última semana de clase.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación Oral del Proyecto (Póster Académico) <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrega escrita del Informe Final de Investigación por parte de los estudiantes. 	Valor 10 %. Valor 20 %

Sesión	Actividades	Evidencias
Semana 18. Del 25 al 29 de julio.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrega de promedios ✓ Prueba de Ampliación 	

X. Bibliografía básica u obligatoria.

Abero, Laura (2015). Investigación educativa: Abriendo puertas al conocimiento. Montevideo, Uruguay. Edición Contexto. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

American Psychological Association. (2020). Publication Manual of the American Psychological Association. (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

Barbour, R. (2013). Los grupos de discusión en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
B239**

Barrantes, Rodrigo. (2014). Investigación: Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo mixto. San José: EUNED.

**Signatura: 001.4
B268i2**

Bernal Torres, César Augusto. (2006). Metodología de la investigación. Segunda edición. México, D.F.: PEARSON Educación.

Briones, Guillermo (2002). Epistemología de las Ciencias Sociales. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Cascante, Jinny. (2016). Investigación en el aula. San José, Costa Rica. Editorial EUNED.

**Signatura: 370.7
C336i**

Flick Uwe. (2015). El diseño de Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
F621d**

Gibbs, Graham. (2012). El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.422
G442a**

Gurdián, Alicia. (2007). El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa. San José, Costa Rica. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC) Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI)

Signatura: 300.72

Izaguirre, Rafael y otros. (sf) “La revisión bibliográfica como paso lógico y método de la investigación científica” pp 1-11.

Hernández, Roberto y otros. (2010). Metodología de la investigación. Quinta edición. México, D.F: Mc Graw-Hill. ISBN: 978-607-15-0291-9

**Signatura: 507.2
H557**

Kvale Steinar. (2011). Las entrevistas en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
K97e**

Monje, Carlos (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Colombia. Universidad SURCOLOMBIANA. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Comunicación.

Mora, Isabel (2011). Guía para elaborar una propuesta de investigación. Universidad de Costa Rica. San José. Facultad de Educación. Revista de Educación 29 (2), p-77-97.

Disponible en línea en la siguiente dirección

Ramírez, Juvenal (2011). Guía metodológica para el diseño y desarrollo de investigaciones. San José, Costa Rica. Dirección General de Servicio Civil. Área de Desarrollo Estratégico (UNIDE).

Disponible en línea en la siguiente dirección

http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/guidemet_juvenalRMZ.pdf

Ramírez, Augusto (2009). La teoría del conocimiento en Investigación Científica: Una visión actual. Perú. Cajamarca. American College Medicine of Occupational and Environmental. Revista An Fac med. 70 (3) pp. 217-224.

Ramírez, Jorge. (2014). Cómo diseñar una investigación académica. Heredia, Costa Rica. Litografía e Imprenta LIL.

Disponible en línea en la siguiente dirección

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37912410011>

**Signatura: 001.42
R173c2**

Rapley, Slim. (2014). Los análisis de la conversación del discurso y de documentos en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 401.41
R218**

Rivera, María Elena. (2012). Competencias para la investigación: desarrollo de habilidades y conceptos. Universidad Simón Bolívar. México, 159p. ISBN 978-607-17-0205-0

Sánchez, Ricardo (2014). Enseñar a investigar. México. Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación. iisue.

Sandín Esteban, M^a. Paz. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill / Interamericana de España.

**Signatura: 370.72
S217i**

Sandoval, Carlos. (2002). Investigación Cualitativa. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Souza, F. N. de, Souza, D. N. de, & Costa, A. P. (2014). Importância do questionamento no processo de investigação qualitativa. In F. N. de Souza, D. N. de Souza, & A. P. Costa (Eds.), Investigaçãõ qualitativa: Inovaçãõ, dilemas e desafios. Aveiro: Ludomedia.

Disponible en línea en la siguiente dirección:
<https://www.eduser.ipb.pt/index.php/eduser/article/view/28/31>

Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Ediciones Morata.

**Signatura: 375.001
S825i5**

Tobón Restrepo, Alfonso y Flórez Ochoa, Rafael. (2001). Investigación educativa y pedagógica. Bogotá. Mc Graw Hill Interamericana.

**Signatura: 370.7
F632i**

Ulate Soto Ileana y Vargas Morúa, Elizarda. (2013) Metodología para elaborar una tesis como trabajo final de graduación. EUNED, San José, Costa Rica. 160 p.

**Signatura: 001.4
U-36m**

Villalobos R. (2017). Enfoques y diseños de investigación social. Costa Rica. Editorial EUNED.

**Signatura: 301.072
V716e**