



## PROGRAMA DEL CURSO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA - SIGLA ED-0038

PERIODO: II CICLO, 2022

Universidad de Costa Rica  
**Sede de Occidente**

**Departamento de Educación**

### ***Información general:***

Requisitos: ED-0078, ED-0196, ED-0197

Créditos: 3

Horas por semana: 4

***Modalidad: Presencial con virtualidad baja***

Ciclo: II semestre 2022

### **Profesor:**

Ph.D. Mynor Rodríguez Hernández. Correo electrónico: [mynor.rodriguez@ucr.ac.cr](mailto:mynor.rodriguez@ucr.ac.cr)

**Grupo 001. Horario:** Jueves 13:00 a 16:50 pm.

**HAE:** Martes de 14:00 a 16:00 p.m. a través de correo electrónico, Zoom o en la plataforma de Mediación Virtual.

**Oficina:** #3 gimnasio SO

**Teléfono:** 25117156

**NOTA:** El desarrollo de los contenidos se realizará en el horario de clase, de forma presencial, salvo algunas ocasiones que se pueda desarrollar el contenido de forma virtual.

Aclaración de dudas y cualquier otra comunicación se realizará por: correo electrónico, WhatsApp, Mediación virtual u otros medios.

### **I. Descripción del curso**

Este es un curso que ofrece los elementos básicos para diseñar una investigación científica en el campo de la educación, está dirigido a las y los estudiantes que apenas se inician en esta área.

Se aborda la importancia de la investigación en el campo educativo, sus diversos enfoques, perspectivas, métodos, técnicas, recursos y su relación con la labor en el aula y otros espacios dentro de los centros educativos. Además, se valoran otros ámbitos para determinar situaciones problemáticas del sistema educativo costarricense. Se enfatiza en las técnicas relacionadas con la investigación cualitativa y cuantitativa, por medio de las cuales se pueden desarrollar procesos de investigación que correspondan con las particularidades de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la actualidad.



Es importante considerar que este curso será respaldado a través de mediación virtual. En el siguiente enlace se explica cómo ingresar y registrarse en dicha plataforma. <https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr>

Las tareas y proyectos serán admitidos principalmente en la plataforma por lo que el estudiante debe tener acceso a la misma para subir sus trabajos y revisar calificaciones.

## II. Perfil de entrada

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso:

- 1- Conocen los elementos básicos que deben tenerse en cuenta al momento de formular un proyecto de investigación.
- 2- Reconocen las fases principales del proceso de investigación científica
- 3- Poseen destrezas básicas para recolección y sistematización de fuentes de información
- 4- Dominan los sistemas de citación de fuentes (APA)
- 5- Dominan las reglas básicas de redacción y ortografía
- 6- Poseen destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos, entre otros.

## III. Perfil de salida

Se considera que los estudiantes que concluyen este curso:

- 1- Obtienen herramientas básicas para diseñar un proyecto de investigación en el campo educativo.
- 2- Establecen la diferencia entre los diversos paradigmas en el campo de la investigación (cualitativa, cuantitativa y mixta)
- 3- Tienen la capacidad de delimitar un tema, formular problemas de investigación, y a vez, implementar la metodología más pertinente para su abordaje.
- 4- Valoran el potencial de la investigación para el abordaje de problemáticas afines a la educación.

## IV. Objetivos generales

Contribuir en el proceso de formación de una conciencia crítica sobre las diversas problemáticas que enfrenta la educación costarricense en la actualidad.

1. Diseñar un proyecto de investigación en el ámbito educativo, bajo la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta.

## V. Objetivos específicos

### A- Dimensión cognitiva

1. Reconocer las nociones y conceptos básicos relacionados con la investigación educativa.



2. Analizar los antecedentes históricos de la investigación, para valorarla como producción humana y social.
3. Describir los elementos fundamentales que conforman la investigación cuantitativa y cualitativa, para identificar las características básicas de estos enfoques.
4. Diferenciar los pasos por seguir al aplicar la investigación cuantitativa y la cualitativa en el campo de la educación.
5. Evaluar los aportes de la investigación acción en el campo educativo, para apreciar la relevancia que tiene la etnografía como método para el reconocimiento de las caracterizaciones de la mediación pedagógica.
6. Analizar el papel que juega la investigación educativa y sus aportes para el desarrollo del país y de la educación como proceso continuo y permanente.

#### **A- Dimensión de habilidades y destrezas**

7. Elaborar una propuesta de investigación acorde con alguno de los tres enfoques de investigación, para reconocer las diferentes etapas que se deben considerar en cada enfoque.
8. Demostrar el manejo de los procesos de investigación que permiten la generación de conocimiento científico aplicable en el aula.

#### **B- Dimensión actitudinal**

9. Valorar los aportes de diferentes enfoques de la investigación en el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de los futuros educadores.
10. Interiorizar la necesidad de desarrollar diferentes habilidades mediante procesos de investigación educativa.
11. Asumir una actitud abierta a la participación en los procesos de investigación como herramienta necesaria para mejorar el conocimiento científico.

### **VI. Contenidos programáticos**

#### *1.- Conceptos básicos y generalizaciones de la investigación*

*1.1. ¿Qué es investigar?*

*1.2. ¿Para qué investigar?*

1.3. Epistemología e investigación

1.4. El método científico

1.5. Planificación de la investigación

#### *2.- Antecedentes históricos de la investigación como proceso científico y sistemático*



- 2.1. *Conceptos fundamentales*
- 2.2. *Características*
- 2.3. *Elementos*
- 2.4. *Teóricos e investigadores*

### ***3.- La investigación educativa en el quehacer docente***

- 3.1. Concepto
- 3.2. Características
- 3.3. Modelos
- 3.4. El docente investigador
- 3.5. Algunos aportes de la investigación educativa en Costa Rica
- 3.6. Alcances de la investigación educativa en la actualidad
- 3.7. Desafíos de la investigación educativa

### ***4.- La investigación en el aula***

- 4.1. Concepto
- 4.2. Origen /Antecedentes
- 4.3. Desarrollo de la investigación educativa en el aula costarricense
- 4.4. Características
- 4.5. Propósitos
- 4.6. Premisas
- 4.7. Principios
- 4.8. ¿Cómo iniciar una investigación en el aula?
- 4.9. Didáctica de la investigación en ciencias sociales
- 4.10. Proceso metodológico de la investigación en el aula. (Enfoques investigativos)  
-Exploración, planificación, implementación y trabajo de campo

#### **a. Cuantitativa (generalidades)**

- Antecedentes históricos
- El positivismo y Emilio Durkheim
- Teoría positivista fundamento epistemológico. Pedagogía conductista



- Praxis pedagógica tradicionalista
- Medición objetiva de los fenómenos
- Componente estadístico en la investigación cuantitativa
- Fundamentos
- La teoría carácter universal
- Operacionalización por medio de variables e indicadores
- Análisis e interpretación matemática de los datos
- ¿Cómo transformar los datos en información?
- Busca objetividad y veracidad en el quehacer investigativo
- Enfatiza en diseños experimentales
- Tipos (concepto, características y aplicabilidad)
- Descriptiva
- Exploratoria
- Correlacional
- Causal
- Experimental
- No experimental

**b. Cualitativa (generalidades)**

- Antecedentes históricos
- Características
- Max Weber y el planteamiento metodológico
- Enfatiza en la subjetividad, las ciencias humanas y la diversidad
- Reconstrucción de símbolos para la interpretación y análisis del entorno social

4.11. Análisis y sistematización de la información en educación

- Evaluación y comunicación.

***5.- Aspectos básicos por considerar en el diseño de un proyecto de investigación, dentro de la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta (multimétodos)***

5.1. ¿Cómo elegir la idea y tema de investigación?



- 5.2. Búsqueda e identificación de las fuentes
- 5.3. Utilización de las fuentes bibliográficas y de otra índole
- 5.4. Uso de fuentes primarias, secundarias y terciarias
- 5.5. Formas de organizar y clasificar la información
- 5.6. Análisis de la información
- 5.7. Redacción y revisión de avances e informe final de investigación
- 5.8. Elementos básicos por considerar en el informe escrito del trabajo final
- 5.9. Presentación oral del informe del proyecto de investigación

***6.- Componentes de cada tipo de investigación: pasos por seguir en el diseño de un proyecto de investigación. En esta parte del curso de debe considerar que para cada enfoque de investigación existe un proceso que conlleva aspectos diferentes, sin dejar de lado la investigación mixta o por complementariedad.***

- 6.1. Descripción y delimitación del tema de investigación
- 6.2. Presentación y justificación del tema
- 6.3. El problema y su importancia
- 6.4. Objetivos o preguntas de investigación
- 6.5. El estado de la cuestión o estado del arte
- 6.6. El marco teórico y su elaboración
- 6.7. Las hipótesis en la investigación cuantitativa
  - 6.7.1. Definición y tipología
  - 6.7.2. Su formulación
- 6.8. El procedimiento metodológico (particularidades para cada enfoque)
  - 6.8.1. Los métodos y las técnicas (para cada enfoque de investigación)
  - 6.8.2. Diferentes métodos, técnicas y estrategias de investigación
  - 6.8.3. Población y muestra: conceptos y selección de los sujetos e informantes de la investigación
  - 6.8.4. Variables, indicadores, descriptores y unidades de análisis
  - 6.8.5. Instrumentos por utilizar de acuerdo a cada enfoque de investigación

## **VII. Metodología**

El curso se desarrollará bajo la modalidad presencial con virtual bajo. Todos los contenidos, tareas, lecturas y demás, están ubicados en la plataforma educativa “Mediación Virtual” de la Universidad de Costa Rica, además, en caso

de alguna sesión de trabajo virtual, se utilizará la herramienta tecnológica “Zoom”, con un modelo de formación interactivo basado en el aprendizaje constructivista y colaborativo. Este curso se fundamenta en el aprendizaje significativo, para ello, se tienen programadas actividades que promuevan prácticas de reflexión, análisis y discusión a través de lecturas dirigidas, foros interactivos, videos, talleres, portafolio de evidencias digitales, tareas, entre otros.

Dado que el curso pretende combinar la teoría con la práctica, las actividades que se realizarán en el curso tendrán carácter activo y participativo de parte del profesor y de las personas estudiantes.

La participación en las discusiones por medio de los foros y otras herramientas será muy importante y se darán sobre la base de las tareas programadas para la semana pertinente. De esta manera, la exposición del profesor o estudiantes se dará cuando sea necesaria, como complemento y aclaración, así, el proceso de aprendizaje será compartido.

Para alcanzar los objetivos del curso en su fase práctica, se propone la elaboración de un diseño de un proyecto de investigación, el cual será desarrollado individualmente o en subgrupos, en donde los estudiantes aplicarán los conocimientos obtenidos durante el proceso y utilizarán la bibliografía sugerida en este programa, o aquella que se considere pertinente. Ello no debe impedir la iniciativa y creatividad de los estudiantes conforme se van desarrollando los contenidos en las lecciones, de manera que se conjuguen la teoría y la práctica adecuadamente, y para ello, el profesor asesorará su elaboración durante el transcurso del semestre.

El aprovechamiento de las horas asignadas para el curso se concentrará específicamente en:

- El abordaje temático, la discusión y ejercicios prácticos de los diferentes contenidos programados para el curso.
- La orientación mediadora docente para el avance individual del trabajo de investigación de cada participante.
- Elaboración del diseño de un proyecto de investigación hasta el punto que posteriormente la persona facilitadora señalará.

Desde la primera sesión se ofrecerán los lineamientos para la presentación y la exposición de los trabajos, la duración y la fecha de estos; de la misma manera deben quedar claras las responsabilidades individuales y las fechas de presentación de tareas o informes. La utilización de sitios virtuales y sesiones en línea se planearán en conjunto con los y las estudiantes.

En la exposición de trabajos grupales o individuales, todo estudiante es responsable de la presentación, debe demostrar dominio y conocimiento de la temática asignada, la cristalización de los aprendizajes será promovida por la confrontación entre la persona expositora y el total del grupo y por los aportes que oportunamente hará el profesor facilitador.



El programa se podrá ajustar en contenidos y actividades de acuerdo con las necesidades de los y las estudiantes. Cada estudiante es co-responsable del avance y del progreso del informe de investigación.

El curso iniciará a partir de un diagnóstico, mediante el cual los educandos demostrarán el grado de conocimientos sobre las temáticas, que se abordarán. A partir de esto se podrán adecuar los contenidos de manera que no resulten repetitivos o faltantes.

### **Actividades**

Las actividades por realizar son las siguientes: lecturas semanales, talleres, trabajo individual y grupal, diseño del proyecto de investigación.

Las lecturas se irán asignando durante el transcurso del ciclo lectivo, según los temas que se vayan estudiando. Su comprobación se hará por medio de diferentes técnicas: la observación de la participación en las lecciones y mediante el análisis y comprobaciones de lectura. Asimismo, algunas temáticas se abordarán mediante actividades colegiadas (charlas, conferencias, vídeo-foros, videoconferencias, entre otras).

Las sesiones de trabajo se desarrollarán una vez por semana, en ellas, se abarcará la temática correspondiente según cronograma de trabajo, ya sea con exposición de los estudiantes, del profesor, o bien, de algún invitado.

El proyecto consta de dos partes: una expositiva y otra escrita. Su temática versará sobre un tópico relacionado con la Educación y deberá ser presentado al docente para su revisión en dos avances. Para tal efecto, los estudiantes serán atendidos mediante tutorías.

## **VIII. Sistema de evaluación**

### **Evaluación formativa**

- Este modelo de evaluación forma parte fundamental del proceso de aprendizaje, está dirigido a detectar fortalezas y debilidades, y por tal razón se efectúa a lo largo de todo el curso. Incluye evaluaciones diagnósticas, autoevaluaciones y coevaluaciones, mediante ejercicios y actividades tales como: presentaciones, foros, análisis de contenidos en el área de investigación, elaboración de propuestas de investigación, lecturas, tutorías, entre otras.

### **Evaluación Sumativa**

- Constituyen las actividades evaluativas hechas en clases o en su espacio de trabajo, entregadas de manera digital para su revisión y calificación, que sí tienen porcentaje asignado en la calificación final del curso.





**La evaluación sumativa se realizará con base en los siguientes criterios:**

Aspectos por calificar	Porcentaje
Análisis de las lecturas asignadas. Se desarrollarán 9 lecturas según temática de la sesión de trabajo (2% cada una)	18%
Revisión bibliográfica, relativa al tema de investigación seleccionado	12%
Dos avances del proyecto de investigación (10% cada uno)	20%
Informe final escrito del proyecto de investigación.	20%
Presentación oral del proyecto de investigación (Poster temático)	10%
Actividad final de evaluación	20%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

**Notas importantes:**

**Análisis de lecturas:**

Se asignarán un total de 9 lecturas a lo largo del semestre. Para ello, de forma individual, la persona estudiante realizará un informe sobre la respectiva lectura (9 en total) y lo subirá a la plataforma de Medicación Virtual. La metodología a seguir para construir dicho informe, será de la siguiente forma: LA PERSONA ESTUDIANTE HARÁ USO DE UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA QUE MEJOR SE ADAPTE A LA SITUACIÓN y EN LA QUE TENGA UN MEJOR MANEJO y DOMINIO EN SU APLICACIÓN. Con ello se pretende hacer uso de la construcción de conocimiento fundamentado en la creatividad y en el disfrute del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los criterios a evaluar son los siguientes:

1. Creatividad
2. Capacidad de comprensión del contenido de la lectura.
3. Capacidad de plasmar las ideas más importantes de la lectura
4. Orden
5. Puntualidad (En caso de no entregar la tarea en la fecha indicada, perderá el valor sumativo de la misma, pero tendrá valor sumativo, por tanto, se le insta a entregarla aún siendo tarde (además, dichas tareas forman parte de la actividad evaluativa final)).

**\* Revisión bibliográfica:**

Cada proyecto de investigación debe ser respaldado con una investigación previa. Esto significa que se debe realizar una búsqueda exhaustiva de la información existente relacionada al tema de investigación seleccionado. De esta forma, se justificará y defenderá



la propuesta de investigación elegida. Se deberá buscar información existente en los repositorios de internet, en las bibliotecas y en cualquier otra fuente de acceso.

Cada grupo de investigación deberá realizar una búsqueda exhaustiva de todas las fuentes bibliográficas posibles. Esta revisión será enfocada de acuerdo al tema de investigación seleccionado. Para tales efectos se deberá consultar investigaciones en español e inglés y en fuentes reconocidas (NO en el rincón del vago). Además, junto a la plantilla de revisión, se deberá presentar un informe que incluya lo siguiente:

- a. Fuentes consultadas (motores de búsqueda)
- b. Criterios de selección de los documentos
- c. Análisis de la relación de los artículos con el tema de investigación seleccionado
- d. Factibilidad de la investigación
- e. Importancia de la investigación (porqué se considera importante realizar la investigación planteada).
- f. Vacío encontrado
- g. Cuál es el aporte al conocimiento que brindará esta investigación

***\*Primer avance del proyecto de investigación***

El primer avance del proyecto de investigación debe incluir los siguientes aspectos. Tenga en cuenta la redacción y la ortografía.

<b><u>Criterios por evaluar</u></b>	<b><u>Puntos</u></b>
1- Portada	1
2- Índice	1
2- Presentación y justificación del tema	2
4- Problema y sub problemas de investigación	3
5- Objetivos generales y específicos	3
6- Antecedentes	4
7- Redacción clara y coherente del documento	2
8- Bibliografía	2
9- Uso correcto de citas y referencias	2
<hr/>	
<b>Total</b>	<b>20 puntos</b>

**\*Segundo avance del proyecto de investigación**

El segundo avance del proyecto de investigación debe incluir, los siguientes aspectos, además de los abordados en el primer avance.

<b>Criterios por evaluar</b>	<b>Puntos</b>
1- Portada	1
2- Índice	1
3- Marco teórico	6
3- Marco metodológico	6
7- Redacción clara y coherente del documento	2
8- Referencias (Bibliografía)	2
9- Uso correcto de citas y referencias	2
<b>Total</b>	<b>20 puntos</b>

**\*\* Informe final escrito del proyecto de investigación**

La versión final del proyecto debe incluir todas las recomendaciones dadas en los dos avances anteriores. Por lo tanto, incluye los siguientes aspectos:

<b>Criterios por evaluar</b>	<b>Puntos</b>
1- Portada	1
2- Índice	1
3- Presentación y justificación del tema	4
4-Problema y subproblemas de investigación	4
5-Objetivos (general y específicos)	4
6- Antecedentes	6



7- Marco teórico	6
8- Marco metodológico	6
9- Anexos	2
10- Redacción clara y coherente del documento	2
11- Referencias (Bibliografía)	2
12- Uso correcto de citas y referencias	2

**Total**

**40 puntos**

**\*\*\* Presentación oral del proyecto de investigación**

La presentación oral del proyecto se realizará en una sesión final de trabajo tipo mini simposio, con la participación y evaluación de expertos invitados y se evaluará mediante la siguiente rúbrica:

**Puntaje total 15 puntos - Valor porcentual 10%**

Aspectos por evaluar:	Criterios de Calificación y Puntuaciones		
	Excelente 3 puntos	Muy bueno 2 puntos	Regular 1 punto
Evidencian dominio del tema en la exposición.			
Utilizan material de apoyo visual acorde con el tema y con un correcto diseño.			
Emplean un lenguaje oral correcto, sin repeticiones y con estructuras gramaticales bien elaboradas.			
Responden satisfactoriamente las preguntas del docente y de sus compañeros(as).			
Cumplen con el tiempo otorgado (10 minutos) para realizar la exposición de su trabajo.			
<b>Total de puntos Obtenidos</b>			

**Actividad Evaluativa Final: (Portafolio Digital de Evidencias)**

**Objetivo:** Evidenciar las experiencias, logros y conocimientos adquiridos por el estudiantado a lo largo del curso, mediante un portafolio digital que permita determinar el nivel de aprendizaje alcanzado.

**Descripción:** Un portafolio consiste en una colección de documentos sobre el trabajo del estudiante, en el cual se exhibe su esfuerzo, progreso y logros.

Este instrumento permite, tanto al docente como al mismo estudiante, monitorear el proceso de aprendizaje. Constituye una herramienta para recopilar información a través de la cual se demuestran las habilidades y logros del estudiante (cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce, crea, e interactúa con otros), con lo cual se hace posible identificar el nivel de aprendizaje logrado.

Los portafolios permiten a la persona estudiante participar en la evaluación de su propio trabajo y al profesor elaborar un registro sobre el progreso del discente, proporcionándole las bases para evaluar la calidad de su trabajo y su desempeño en general.

**Elementos a incluir en el Portafolio:** En el portafolio de evidencias se deben incluir los siguientes elementos:

- a- Los seis trabajos cortos desarrollados en el curso.
- b- Los dos avances del proyecto de investigación, así como los borradores (si los hubo).
- c- Otros trabajos, que el estudiante considere pertinentes.

**Cómo se debe presentar el Portafolio?** Para la presentación del portafolio tomar en cuenta las siguientes indicaciones:

- 1- El portafolio debe estar estructurado en un solo documento.
- 2- Incluir una portada.
- 3- Un índice con cada una de las secciones en que se divide. Por ejemplo, en este caso se podría dividir en dos secciones (I Sección Trabajos Cortos y II Sección Avances del Proyecto).
- 4- Para cada sección se debe elaborar una Descripción, con información de lo que contiene dicha sección.
- 5- Para cada sección se debe elaborar un Análisis o Reflexión Crítica, en la cual se incluyan los aprendizajes adquiridos en el desarrollo de dichos trabajos, dificultades enfrentadas, estrategias utilizadas para solucionar los problemas, aspectos positivos o negativos de la experiencia, recomendaciones, entre otros aspectos que considere pertinentes.
- 6- Conclusión general sobre el portafolio.

### Rúbrica para calificar el Portafolio de Evidencias

Valor en puntos: 36 pts (Valor porcentual: 20 %)

A continuación se describen cada uno de los aspectos por evaluar así como los criterios de calificación y puntuaciones para el Portafolio Digital de Evidencias.

Aspectos por evaluar	Criterios y Puntuaciones				
	Sobresaliente	Muy Bueno	Regular	Insuficiente	No se presenta
	4	3	2	1	0
<b>Elementos Formales</b>					
1.- Presenta una portada con los datos respectivos.					



2. Se incluye un índice donde se evidencia la estructura del trabajo.					
<b>Elementos fundamentales</b>					
3. Descripción del contenido de la Primera Sección.					
4. Se incluyen los seis trabajos cortos elaborados.					
5. Presenta una reflexión crítica sobre los aprendizajes adquiridos en la sección I.					
6. Descripción del contenido de la Segunda Sección.					
7. Incluye los dos avances del Proyecto de Investigación elaborados.					
8. Presenta una reflexión crítica sobre los aprendizajes adquiridos en la sección II.					
9. Se incluyen conclusiones generales sobre la elaboración del portafolio de evidencias.					
<b>Total de puntos</b>					

**Descripción de los Criterios de calificación y las Puntuaciones**

<b>Sobresaliente (4)</b>	<b>Muy Bueno (3)</b>	<b>Regular (2)</b>	<b>Insuficiente (1)</b>	<b>No se presenta (0)</b>
En el aspecto a valorar se cumple con todos los elementos solicitados de una forma clara y completa, lo cual evidencia total comprensión y dominio del tema.	En el aspecto a valorar se cumple con la mayoría de los elementos solicitados de forma completa, pero se presentan detalles que afectan la comprensión y el dominio del tema.	En el aspecto a valorar se cumple con algunos de los elementos solicitados, además se presentan errores que afectan la comprensión y el dominio del tema.	Se cumple con pocos de los elementos solicitados y se evidencia poca comprensión y dominio del tema.	No se cumple del todo con el aspecto solicitado.

**Condiciones del curso:**

El estudiante debe tener en cuenta que:

- Tiene derecho a realizar examen de ampliación si su promedio es de 6.0 ó 6.5.
- La pérdida de una comprobación de lectura, examen, exposición de materiales, trabajos, análisis críticos, entre otros, sólo es repuesta en caso de enfermedad (con el debido dictamen médico) o situación muy especial comprobada.
- Todo trabajo debe presentarse en la fecha asignada, los que se entreguen extemporáneamente serán evaluados formativamente.



- Se debe cuidar la presentación, letra, ortografía, redacción y calidad de los materiales y trabajos que se presenten, tanto en borrador como en limpio.
- En las exposiciones se deben aplicar diferentes técnicas y utilizar materiales y recursos apropiados.
- El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por el estudiante y será evaluado.

Nota: *Cualquier tipo de trabajo en el que se descubra plagio, realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y referenciar, será calificado con cero y al o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. Según dicho Reglamento, en el Capítulo II, Artículo 4, son faltas muy graves: “j- Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo. K- Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares”.*

## IX. Cronograma

### **Semana 1. 18 de agosto**

- **Sesión Presencial**
- Lectura y comentario del programa del curso.
- Aplicación de prueba de diagnóstico.
- Conformación de grupos para la elaboración del diseño del proyecto de investigación. Explicaciones por parte del docente.
- Lineamientos e información general en torno a los trabajos individuales y diseño del proyecto de investigación, por realizar.
- Trabajo acerca del concepto de investigación. Aprendizajes significativos.
- **Asignación de lectura N° 1:**
  1. Villalobos Zamora, Ricardo. Los enfoques de investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva según el interés cognitivo humano. Capítulo I, pp. 3–25.

### **Semana 2. 25 de agosto**

- **Sesión presencial.**
- **Análisis discusión de la lectura 1.** Villalobos Zamora, Ricardo. Los enfoques de investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva según el interés cognitivo humano. Capítulo I, pp. 3–28.
- **Exposición por parte del profesor**
- Exposición de propuesta de idea, problema y del posible tema de investigación. Trabajo en subgrupos.
- Taller: Redacción de la idea, tema, “preguntas” y objetivos (general y específicos) de investigación.
- **Tarea:** Revisión de fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de investigación. *(Nota: los documentos, libros, tesis, entre otros, deben tenerlos a mano la próxima lección).* **VER PLANTILLA DE PRESENTACIÓN DE LA REVISIÓN.**



• **Asignación de lectura 2.**

- 2.1 Alonso Tobón y Rafael Flores. Formulación del problema de investigación. Pp 59-68.
- 2.2 Calderón P. Yenny (2015) “Investigación formativa en el aula para la formación de actitud científica” pp (18-26).

**Semana 3. 01 de septiembre.**

- **Sesión presencial**
- **Análisis de lecturas N° 2.**
- Exposición por parte del profesor
- Plenaria: Revisión de los temas, problemas y objetivos del proyecto de investigación.
- **Asignación de lectura 3.**
  - 3.1 Rivera, María Elena (2012) Cap 2 “Cualidades personales del investigador” pp 29-34.
  - 3.2 Ramírez Jorge (2014) Cap. 1 y 2 “Necesidad e importancia de la investigación académica” “A qué llamamos investigación” pp 23-43

**Semana 4. 8 de septiembre.**

- **Sesión virtual**
- **Taller:** Uso de BASES DE DATOS y USO DE GESTORES DE CITACIÓN. Biblioteca Arturo Agüero Chaves via ZOOM

**Semana 5. 15 de septiembre**

- **Sesión presencial**
- **Análisis de lecturas N° 3:**
- Exposición del profesor
- Taller para redactar la justificación del problema de investigación. Ofrecer realimentación a los avances de los grupos de investigación.
- **Asignación de lectura 4.**
  - 4.1 Video: INGRESAR AL SIGUIENTE  
ENLACE> <https://tesisciencia.com/2019/09/23/recomendaciones-para-redactar-los-antecedentes-de-una-investigacion-o-tesis/>
  - 4.2 Izaguirre, Rafael y otros. “La revisión bibliográfica como paso lógico y método de la investigación científica” pp 1-11.

**Semana 6. 22 de septiembre**

- **Sesión presencial**
- **Análisis de la lectura 4.**
- Exposición del profesor
- Construcción de ANTECEDENTES por parte de grupos de investigación.
- Tutoría para los grupos de trabajo

**Semana 7. 29 de septiembre**

- **Taller virtual.**
- **Taller APA 7. Zoom**

**Semana 8. 06 de Octubre**

- **Sesión presencial.**
- **Entrega del primer avance de investigación.** (mediación virtual, tipo de letra: Times New Roman o Arial; tamaño de letra: N° 12; espaciado interlineal: 2,0).





- **Taller ética de la investigación**
- **Asignación de lectura 5.**
  - 5.1 Hernández, Sampieri y otros. (2010) Cap. 4 ¿Cómo se construye el marco teórico?
  - 5.2 Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 4 “Marco teórico”. Pp 40-53

### **Semana 9. 13 de octubre**

- **Sesión Virtual.**
- **Taller: Redacción académica**
- **Análisis de lecturas N° 5.**
- Avance en la construcción del Marco Teórico (Esquema de propuesta).
- Docente entrega revisados los avances de investigación y proporciona realimentación a cada subgrupo.
- **Asignación de lectura 6.**
  6. Villalobos Zamora, Ricardo. Capítulo 4 EL DISEÑO CUANTITATIVO: Su elaboración desde la teoría y la vivencia. (pp 83- 113).

### **Semana 10. 20 de octubre**

- **Sesión presencial.**
- **Análisis y discusión sobre la lectura 6.**
- Estudiantes trabajan en el desarrollo del Marco Teórico.
- Análisis de las estrategias cuantitativas de investigación.
- **Asignación de lectura 7.**
  7. Villalobos Zamora, Ricardo. Consideraciones generales del enfoque cualitativo. Abanico diverso de formas para conocer al ser humano. Diseño cualitativo. Capítulo 9, (pp 233-251)

### **Semana 11. 27 de octubre**

- **Sesión presencial**
- **Análisis y discusión sobre la lectura 7.**
- Exposición del profesor
- Análisis de las estrategias metodológicas cualitativas.
- El profesor entrega la descripción y la rúbrica de calificación de la Actividad Evaluativa Final.
- **Asignación de lectura 8.**
  8. Villalobos Zamora, Ricardo. Consideraciones generales del enfoque cualitativo. Abanico diverso de formas para conocer al ser humano. Diseño cualitativo. Capítulo 11, (pp 281-308)

### **Semana 12. 03 de noviembre**

- **Sesión presencial**



- **Análisis y discusión de la lectura 8.**
- Exposición del profesor
- Trabajo en grupos sobre la estrategia metodológica por considerar dentro del proyecto de investigación.

- **Asignación de lecturas N° 9.**

9. Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 5 “Marco Metodológico”. Pp 56-71.
10. Switzer GE, Wisniewski SR, Belle SH, Dew MA, Schultz R. Selecting, developing, and evaluating research instruments. Soc Psychiatry Psychiatr Epidemiol. 1999 Aug;34(8):399-409. doi: 10.1007/s001270050161. PMID: 10501709.

### **Semana 13. 10 de noviembre**

- **Sesión presencial**
- **Entrega de la revisión bibliográfica**
- **Análisis y discusión de las lecturas N° 9**
- Metodología pertinente y coherente con: Problema, objetivos, variables, marco teórico e instrumentos de recolección de la información.
- Taller sobre instrumentos y estrategias de investigación

### **Semana 14. 17 de noviembre**

- **Sesión asincrónica**
- Entrega al profesor del **segundo avance** del proyecto de investigación. Este debe incorporar también todas las partes del primer avance con sus respectivas correcciones.
- Trabajo individual sobre la actividad evaluativa final.

### **Semana 15. 24 de noviembre**

- **Sesión virtual por grupos de trabajo**
- Tutoría a cada uno de los grupos: observaciones y sugerencias, en torno al informe escrito y a la presentación final del proyecto de investigación.
- Docente entrega revisado el segundo avance de investigación y proporciona realimentación a cada subgrupo.
- Entrega de la Actividad Evaluativa Final.

### **Semana 16. 01 de diciembre**

- **Sesión presencial**
- Entrega escrita del **Informe Final de Investigación** por parte de los estudiantes.
- Exposición de proyectos de investigación (poster temático).

### **Semana 17. 8 de diciembre**

- Entrega de promedios.
- Aplicación de prueba de ampliación



## X. Bibliografía básica

Abero, Laura (2015). Investigación educativa: Abriendo puertas al conocimiento. Montevideo, Uruguay. Edición Contexto. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Badilla, Maynor (2007). Lineamientos básicos para la elaboración de un proyecto de investigación. San José, Costa Rica: EFUNA.

**Signatura: 001.4  
B-136-1**

Barbour, R. (2013). Los grupos de discusión en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42  
B239g**

Barrantes, Rodrigo. (2014). Investigación: Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo mixto. San José: EUNED.

**Signatura: 001.4  
B268i2**

Bernal Torres, César Augusto. (2006). Metodología de la investigación. Segunda edición. México, D.F.: PEARSON Educación.

Briones, Guillermo (2002). Epistemología de las Ciencias Sociales. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Cascante, Jinny. (2016). Investigación en el aula. San José, Costa Rica. Editorial EUNED.

**Signatura: 370.7  
C336i**

Flick Uwe. (2015). El diseño de Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42  
F621d**

Gibbs, Graham. (2012). El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.422  
G442a**

Gurdián, Alicia. (2007). El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa. San José, Costa Rica. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC) Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

**Signatura: 300.72  
G978p**

Hernández, Roberto y otros. (2010). Metodología de la investigación. Quinta edición. México, D.F: McGraw-Hill. ISBN: 978-607-15-0291-9

**Signatura: 507.2  
H557m**

Kvale Steinar. (2011). Las entrevistas en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

Monje, Carlos (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Universidad SURCOLOMBIANA. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Comunicación.

**Signatura: 001.42  
K97e**

Mora, Isabel (2011). Guía para elaborar una propuesta de investigación. Universidad de Costa Rica. San José. Facultad de Educación. Revista de Educación 29 (2), p-77-97.

**Disponible en línea en la siguiente dirección**

<https://www.redalyc.org/html/440/44029206/>

Ramírez, Juvenal (2011). Guía metodológica para el diseño y desarrollo de investigaciones. San José, Costa Rica. Dirección General de Servicio Civil. Área de Desarrollo Estratégico (UNIDE).

**Disponible en línea en la siguiente dirección**

[http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/guiademet\\_juvenalRMZ.pdf](http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/guiademet_juvenalRMZ.pdf)

Ramírez, Augusto (2009). La teoría del conocimiento en Investigación Científica: Una visión actual. Perú. Cajamarca. American College Medicine of Occupational and Environmental. Revista An Fac med. 70 (3) pp. 217-224.

**Disponible en línea en la siguiente dirección**

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37912410011>

Ramírez, Jorge. (2014). Cómo diseñar una investigación académica. Heredia, Costa Rica. Litografía e Imprenta LIL.

**Signatura: 001.42  
R173c2**

Rapley, Slim. (2014). Los análisis de la conversación del discurso y de documentos en



Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 401.41  
R218a**

Rivera, María Elena. (2012). Competencias para la investigación: desarrollo de habilidades y conceptos. Universidad Simón Bolívar. México, 159p. ISBN 978-607-17-0205-0

Sánchez, Ricardo (2014). Enseñar a investigar. México. Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación. Iisue.

Sandín Esteban, M<sup>a</sup>. Paz. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill / Interamericana de España.

**Signatura: 370.72  
S217i**

Sandoval, Carlos. (2002). Investigación Cualitativa. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Souza, F. N. de, Souza, D. N. de, & Costa, A. P. (2014). Importância do questionamento no processo de investigação qualitativa. In F. N. de Souza, D. N. de Souza, & A. P. Costa (Eds.), Investigaçao qualitativa: Inovação, dilemas e desafios. Aveiro: Ludomedia.

**Disponible en línea en la siguiente dirección:**

<https://www.eduser.ipb.pt/index.php/eduser/article/view/28/31>

Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Ediciones Morata.

**Signatura: 375.001  
S825i5**

Switzer GE, Wisniewski SR, Belle SH, Dew MA, Schultz R. Selecting, developing, and evaluating research instruments. Soc Psychiatry Psychiatr Epidemiol. 1999 Aug;34(8):399-409. doi: 10.1007/s001270050161. PMID: 10501709.

Tobón Restrepo, Alfonso y Flórez Ochoa, Rafael. (2001). Investigación educativa y pedagógica. Bogotá. Mc Graw Hill Interamericana.

**Signatura: 370.7  
F632i**

Ulate Soto Ileana y Vargas Morúa, Elizarda. (2013) Metodología para elaborar una tesis como trabajo final de graduación. EUNED, San José, Costa Rica. 160 p.



Signatura: 001.4

11.26m

Villalobos R. (2017). Enfoques y diseños de investigación social. Costa Rica. Editorial EUNED.

Signatura: 301.072

V716e

## **Bibliografía complementaria**

Álvarez-Gayou, Juan Luis (2013). 7ma reimpresión. Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México, D.F.: Editorial Paidós.

Dobles, María Cecilia y otros (2003). Investigación en educación. 3ra. reimpresión de la 1ra. edición. San José, Costa Rica: EUNED.

Gallardo, Helio (1994). Elementos de investigación académica. 3ra. reimpresión de la 1ra. edición. San José, Costa Rica: EUNED.

Milošević, D., & Maksimović, J. (2020). Methodology of Comparative Research in Education: Role and Significance, *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)*, 8(3), 155-162.

Pacheco, Ana Teresa y Flores, Luz Emilia (2003). Heredia, Costa Rica: EUNA.

Rojas, Raúl (2013). Guía para realizar investigaciones sociales. Trigésima octava edición. México, D.F.: Plaza y Valdés.

Salomão, D. (2020). ESTUDO DE CASO: um tipo de pesquisa para o estudo de fenômenos educacionais. *Revista Espaço Do Currículo*, 13, 967-970. <https://doi-org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/10.22478/ufpb.1983-1579.2020v13nEspecial.55143>

Vargas, Gilbert (2007). Guía y procedimientos en el proceso de investigación. San José, Costa Rica: Editorial Librería Alma Mater